

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI č. SNM-BOJ-ZOS-2020/1118
uzatvorená podľa § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších
predpisov (ďalej ako „Zmluva“)

Zmluvné strany

Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice v Bojniciach

Oprávnené konať na základe Rozhodnutia MK SR č. MK 4541/2017-110/15225 o vydaní úplného znenia zriaďovacej listiny Slovenského národného múzea zo dňa 10. októbra 2017 v znení Rozhodnutia MK SR č. MK-2493/2019-110/3868 zo dňa 14. marca 2019.

Sídlo:	Vajanského nábrežie č. 2, P. O. BOX 13, 810 06 Bratislava 16
Štatutárny orgán:	Mgr. Branislav Panis, generálny riaditeľ SNM
Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie zmluvy:	Mgr. Ján Papco, riaditeľ Slovenského národného múzea -Múzea Bojnice v Bojniciach so sídlom Zámok a okolie č. 1, 972 01 Bojnice ŠP 7000243688/8180 SK60 8180 0000 0070 0024 3688 00 164 721
Bankové spojenie:	2020603068 / SK2020603068
IBAN:	046/543 0624, 046/543 0633, sekretariat@bojnicecastle.sk
IČO:	(ďalej aj ako „Múzeum“)
DIČ / IČ DPH:	
Kontakty:	

a

**Kultúrne centrum Bojnice,
príspevková organizácia mesta, skratka KC Bojnice, p.o.m.**

Sídlo:	Hurbanovo námestie č. 19/41, 972 01 Bojnice
Právna forma:	príspevková organizácia mesta Bojnice
Zastúpené:	Ing. Emíliou Belianskou, riaditeľkou KC Bojnice, p.o.m.
IČO:	42024960
IČ DPH:	SK 2022471330
Bankové spojenie:	Slovenská sporiteľňa, a.s.
Číslo účtu:	SK34 0900 0000 0003 7309 6893
Kontakty:	046/5430 980, 5430 146, kcbojnice.belianska@gmail.com kcb@bojnice.sk (ďalej len „KC Bojnice“)

Preambula

- Táto zmluva je uzatvorená na základe platných legislatívnych noriem SR, týkajúcich sa ochrany kultúrneho dedičstva, konkrétne NKP-Zámok Bojnice a zbierkových predmetov múzea. Zmluva vychádza z rešpektovania zásad Etického kódexu múzeí ICOM vydaného Medzinárodnou radou múzeí, ktorý v úvode význam múzeí rozširuje z profesionálnych a vzdelávacích funkcií až po ich úlohu pri užívaní voľného času, turistiky a propagácii kultúrnej identity.
- Slovenské národné múzeum-Múzeum Bojnice v Bojniciach je špecializované umelecko-historické múzeum. Je dokumentačným, vedecko-výskumným a metodickým múzejným pracoviskom, zameraným na dokumentáciu dokladov o umelecko-historickom vývoji NKP Zámok Bojnice, na zberateľstvo, artefakty o vývoji neoslohov na území SR, závažné diela starého umenia a umeleckého remesla, ktorými dopĺňa expozíciu v zámku. Jeho poslaním je cieľavedomé získavanie, ochraňovanie, vedecké a odborné spracovanie a sprístupňovanie umelecko-historických dokladov, vzťahujúcich sa k vymedzenej špecializácii múzejných zbierok.
- Zmluvné strany spoločne vyhlasujú svoj záujem spoločne prispievať k šíreniu a rozvoju znalostí v oblasti kultúry, ktoré budú realizované za účelom zvýšenia informovanosti verejnosti, ako i za účelom zvyšovania kvality a rozsahu poskytovaných služieb Múzeom.
- Zmluvné strany vyhlasujú, že údaje uvedené v záhlaví tejto Zmluvy sú pravdivé a aktuálne a zaväzujú sa vzájomne bez meškania oznámiť druhej zmluvnej strane každú zmenu, ktorá by mohla mať vplyv na plnenie zmluvných záväzkov. Sú si vedomé, že pri neoznámení takejto

skutočnosti budú znášať následky, ktoré môžu druhej zmluvnej strane z neznalosti týchto údajov vzniknúť.

- Zmluvné strany vyhlasujú, že majú právnu subjektivitu, sú oprávnené túto Zmluvu uzavrieť a riadne plniť z nej vyplývajúce záväzky a zároveň prejavujú vôľu uzavrieť túto Zmluvu o spolupráci v následnom znení.

Čl. I

Predmet zmluvy

Predmetom tejto Zmluvy je vzájomný záväzok zmluvných strán, týkajúci sa prípravy a realizácie kultúrneho podujatia: **BOJNICKÉ HUDOBNÉ LETO 2020 – letný hudobný festival**, ktoré sa uskutoční **v dňoch 05. júla 2020 – 30. augusta 2020** (ďalej aj ako „podujatie“ alebo „koncerty“). Zmluvné strany sa zaväzujú plniť záväzky uvedené v ďalších častiach Zmluvy a vytvoriť podmienky na plynulú vzájomnú spoluprácu pri organizácii podujatia v rozsahu a za podmienok podľa tejto Zmluvy.

Čl. II

Doba a spôsob plnenia zmluvy

1. Táto Zmluva sa uzatvára na dobu určitú, ktorá začína plynúť odo dňa nadobudnutia účinnosti tejto Zmluvy a končí dňa 30.08.2020.
2. Ukončenie Zmluvy pred uplynutím dojednanej doby podľa Článku II bodu 1 Zmluvy je možné:
 - a) dohodou zmluvných strán. Dohoda o predčasnom ukončení Zmluvy musí byť písomná. Zmluva zaniká dňom, na ktorom sa dohodnú zmluvné strany. Súčasťou tejto dohody musí byť aj spôsob vzájomného vysporiadania záväzkov.
 - b) písomným odstúpením od Zmluvy. Ktorákoľvek zmluvná strana je oprávnená od tejto Zmluvy odstúpiť:
 - v prípade ak, druhá zmluvná strana stratí príslušné oprávnenie potrebné na realizáciu predmetu Zmluvy,
 - z dôvodu podstatného porušenia záväzku druhou zmluvnou stranou. Za podstatné porušenie záväzku sa považuje omeškanie zmluvnej strany s akýmkoľvek plnením záväzku, ktorý si zmluvné strany dohodli v tejto Zmluve. Za podstatné porušenie záväzku sa nepovažuje omeškanie zmluvnej strany s akýmkoľvek plnením záväzku, ktoré si zmluvné strany dohodli v tejto Zmluve, ak povinná zmluvná strana urobí nápravu v dodatočnej lehote, ktorú jej poskytne oprávnená zmluvná strana v písomnom oznámení.
3. Zmluvné strany sú oprávnené odstúpiť od Zmluvy aj v prípade zásahu vyššej moci. Pre účely tejto zmluvy sa za vyššiu moc považujú udalosti, ktoré nie sú závislé od konania zmluvných strán, a ktoré nemôžu zmluvné strany ani predvídať, ani nejakým spôsobom priamo ovplyvniť.
4. Odstúpením od zmluvy zmluva zaniká, keď prejav vôle odstúpiť od Zmluvy je doručený druhej zmluvnej strane písomne.

Čl. III

Záväzky zmluvných strán

1. **KC Bojnice sa zaväzuje zabezpečiť na vlastné náklady:**
 - a) dramaturgia a produkcia koncertov v mieste ich konania, dohody s účinkujúcimi, úhrada honorárov;
 - b) licenčné zmluvy so SOZA a príslušnými organizáciami kolektívnej správy na použitie hudobných diel a iných diel, predvádzaných na jednotlivých koncertoch a úhrada poplatkov;
 - c) starostlivosť o účinkujúcich na koncertoch a programoch;
 - d) podklady (obsah) tlače plagátu a programového bulletinu a grafické návrhy;
 - e) programové listy koncertov podľa potreby;
 - f) kvetinové dary pre účinkujúcich na koncerty;
 - g) ladenie koncertného krídla pred koncertom, na ktorých je koncertné krídlo potrebné;

- h) propagácia koncertov v masmédiách (internetová stránka mesta Bojnice, sociálne siete, Bojnické zvesti, Regionálna televízia Prievidza, mestský rozhlas, ponukové listy KC Bojnice, týždenník MY - Hornonitrianske noviny, podľa možnosti, priebežné podávanie informácií zástupcom masmédií podľa požiadaviek);
- i) Dva kusy programových stojanov (dvojnožky) s programom do priestorov zámku, ktoré budú umiestnené pri vstupe do zámku a pri vstupe na II. nádvorie, prípadne pri vstupe do Zlatej sály, vrátane aktualizácie;
- j) výlep a aktualizácia (dolep) plagátov v meste Bojnice a Prievidza;
- k) predpredaj a predaj vstupeniek;
- l) pódiové stupne s tým, že ich na vlastné náklady dovezie a odvezie zo zámku;
- m) bezodplatný celoročný výlep plagátov SNM – Múzea Bojnice v meste Bojnice (apríl 2020 – marec 2021) na plagátovacích plochách spravovaných KC Bojnice;
- n) uvedenie loga „SNM – Múzeum Bojnice“ na stránke KC Bojnice ako partnera;
- o) bezodplatný prístup zamestnancov SNM – Múzea Bojnice na všetky podujatia Bojnického hudobného leta 2020 podľa kapacitných možností v priestoroch konania;
- p) KC Bojnice sa zaväzuje dodržiavať platné predpisy SR na úseku bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci a s tým súvisiaceho dodržiavania zásad bezpečného správania sa v priestoroch objektu NKP- Zámok Bojnice aj mimo neho, rešpektovať pokyny a nariadenia zástupcov Múzea. KC Bojnice sa zaväzuje dodržiavať platné predpisy SR na úseku ochrany pred požiarom a pokyny a nariadenia zástupcov Múzea;
- q) dodržanie a splnenie povinností podľa zákona SNR č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach v znení neskorších predpisov;
- r) dodržanie usmernení, pokynov Úradu verejného zdravotníctva platných a účinných ku dňu konania jednotlivého podujatia alebo koncertu uskutočneného na základe tejto Zmluvy.

2. Múzeum sa zaväzuje podieľať na organizácii podujatia nasledovnými činnosťami:

- a) zabezpečenie priestorov (II. nádvorie, Zlatá sála) vrátane príľahlých priestorov na prezliekanie a prípravu umelcov na realizáciu koncertov podľa programu festivalu takto:
v nedeľu 05. júla, v nedeľu 12. júla, v nedeľu 19. júla, v nedeľu 26. júla, v nedeľu 16. augusta, v nedeľu 30. augusta 2020;
- b) zabezpečenie organizačného zamestnanca na všetky koncerty;
- c) parkovanie účinkujúcich;
- d) prístup do priestorov konania koncertov minimálne od 17.30 h a ku koncertnému krídlu, prípadne na základe vzájomného dohovoru podľa požiadaviek umelcov a charakteru koncertov. Príprava sedenia podľa dohovoru medzi KC Bojnice a Múzeom, upratovanie po koncertoch, resp. pred koncertmi podľa programu a pokynov zamestnanca SNM-Múzea Bojnice;
- e) prehliadky expozícií pre účinkujúce súbory resp. jednotlivcov podľa plánu koncertov:
 - 05. júla, 12. júla, 19. júla, 26. júla 2020;
 - 16. augusta, 30. augusta;
- f) v prípade, že by sa mohli uskutočniť ďalšie koncerty v období mesiacov jún – september 2020, ktoré nie sú programované k 12.06.2020 a SNM-Múzeum Bojnice bude mať voľný termín na II. nádvorí (prípadne v Zlatej sále), koncerty budú operatívne doplnené do programu podľa priestorových možností na základe dodatku k tejto Zmluve.

Čl. IV Finančné zabezpečenie

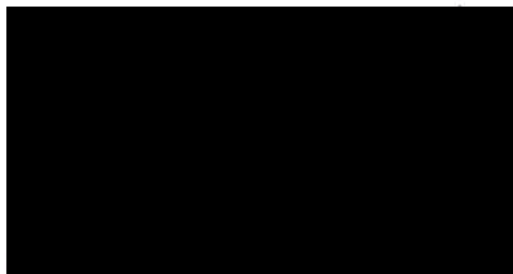
1. Náklady na realizáciu koncertov a programov BOJNICKÉHO HUDOBNEHO LETA 2020 a ich zabezpečenie – zmluvné honoráre – uhradí KC Bojnice (prijímateľ vstupného) v rozsahu podľa dohody s jednotlivými účinkujúcimi.
2. Náklady na výrobu, prípravu a realizáciu tlače bulletinu a programových plagátov a výlep plagátov v Bojniciach a Prievidzi uhradí, resp. znáša KC Bojnice.
3. Náklady na energie, vodné a stočné v priestoroch SNM – Múzea Bojnice v Bojniciach (zámku), mzdové náklady na organizačného zamestnanca Múzea, rozloženie stoličiek, upratovanie priestorov a prenechanie priestorov SNM- Múzea Bojnice v Bojniciach znáša Múzeum.

4. Náklady na výrobu propagačných plôch, výlep plagátov, zabezpečenie predaja vstupeniek, prenájom pódiových prvkov a stoličiek na koncerty podľa potreby a propagáciu podujatia v masmédiách vrátane mzdových nákladov na zamestnancov KCB, zabezpečujúcich úlohy, spojené s propagáciou a realizáciou znáša KC Bojnice.

Čl. V Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na **dobu určitú**, ktorá začína plynúť dňom nadobudnutia jej účinnosti do 30.08.2020.
2. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oprávnených zástupcov zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni prvého zverejnenia v zmysle § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov v spojení s §5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov. Múzeum Zmluvu zverejní v Centrálnom registri zmlúv vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia Zmluvy.
3. Akékoľvek zmeny a doplnky tejto Zmluvy možno vykonať len so súhlasom zmluvných strán. Zmeny a doplnky Zmluvy musia mať písomnú formu.
4. Každá zmluvná strana zodpovedá výlučne sama za záväzky a právne vzťahy, do ktorých vstúpi vo vzťahu k iným fyzickým, či právnickým osobám, pokiaľ v tejto Zmluve nie je dohodnuté inak.
5. Zmluva sa vyhotovuje v 4 rovnopisoch s platnosťou originálu s tým, že každá zmluvná strana dostane dve vyhotovenia.
6. Vzťahy zmluvných strán neupravené touto Zmluvou sa spravujú podľa ustanovení zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a ďalšími dotknutými právnymi predpismi Slovenskej republiky.
7. Písomnosti v zmysle tejto Zmluvy sa doručujú na adresy zmluvných strán uvedené v záhlaví tejto Zmluvy. Zásielka sa považuje za doručení v deň jej osobného odovzdania, v deň jej doručenia prostredníctvom poštového podniku alebo iného doručovateľa alebo v deň odopretia prevzatia zásielky adresátom. Ak si adresát neprevezme zásielku a táto bude uložená na pošte alebo u iného doručovateľa, zásielka sa považuje za doručení na tretí deň od jej uloženia, a to aj vtedy ak sa adresát o tom nedozvie.
8. Zmluvné strany vyhlasujú, že sa s obsahom Zmluvy oboznámili, vyjadruje ich slobodnú a vážnu vôľu, prejav tejto vôle je určitý a zrozumiteľný, Zmluva nie je uzavretá v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok a na znak súhlasu ju vlastnoručne podpisujú.
9. Neoddeliteľnou súčasťou tejto Zmluvy sú prílohy:
 - a) Program Bojnického hudobného leta 2020
 - b) Rozpočet Bojnického hudobného leta 2020

V Bojniciach dňa 03.07. 2020



Kultúrne centrum Bojnice
príspevková organizácia mesta
Hurbanovo námestie č. 19/41
97201 BOJNICE



Ing. Emilia Bellianska
riaditeľka KC Bojnice, p. o. m.

BOJNICKÉ HUDOBNÉ LETO 2020

letný festival klasickej hudby

9. jún – 30. august 2020

o r g a n i z á t o r i

Mesto Bojnice

Kultúrne centrum Bojnice, p.o.m.

Slovenské národné múzeum – Múzeum Bojnice

P R O G R A M

nedeľa 5. júla 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

Komorný koncert členov Slovenskej filharmónie

účinkujú:

Daniel RUMLER – husle

Lucia HARVANOVÁ – husle

Martin RUMAN – viola

Jana IVANECKÁ – violončelo

program: Ludvig van Beethoven, Ľuboš Bernáth, Bohuslav Martinů, Daniel Rumler

nedeľa 12. júla 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

HUDBA STREDOVEKU

účinkuje: PRASTROM

Martin VOJTIČKO – gajdy, píšťaly, fidula a spev

Sandra VOJTIČKOVÁ – basička a flauty

Michal KOVÁČIK – cistra a mandola

Štefan ABAFFI – perkusie

program: európska hudba 12. – 13. storočia

nedeľa 19. júla 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

PETER MICHALICA A ÚČASTNÍCI

16. MEDZINÁRODNÝCH HUDOBNÝCH KURZOV

klavírny sprievod: Vladimír HOLLÝ

uvádza: Peter MICHALICA

program: slávne diela pre husle a klavír rôznych období a autorov

nedeľa 26. júla 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

HUDBA 20. STOROČIA OD FRANCÚZSKA PO RUSKO

účinkuje: Contrast trio

Karolína TRIGOVSKÁ – husle

Samuel MICHALEC – klavír

Albín BLAHO – klarinet

program: Milhaud, Cikker, Kubička, Šostakovič

nedeľa 16. augusta 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

LA TRIOLA

účinkuje: dámske sláčikovo trio

Alžbeta GODOVIČOVÁ – husle

Karolína KRIGOVSKÁ – husle

Viktória STRELCOVÁ – viola

nedeľa 30. augusta 2020 o 19.00 h – druhé nádvorie, resp. Zlatá sála – Múzeum Bojnice

NAJZNÁMEJŠIE FILMOVÉ SVETOVÉ MELÓDIE

účinkuje: PETER BALOGH ORCHESTRA

Peter BALOGH – husle

Jónas GÉZA cimbal

Jozef öKRÖS – kontrabas

Árpád FARKAS – klavír

Karol KOVÁCS – violončelo

program: najznámejšie filmové melódie

ZMENA PROGRAMU VYHRADENÁ!

Kultúrne centrum Bojnice - rozpočet BHL 2020

Položka	v Eur
Predpokladané náklady na akciu KC Bojnice spolu:	18 150,00 €
z toho:	X

