

- b) zabezpečiť, aby nedošlo v priebehu realizácie predmetu tejto zmluvy k spájaniu názvu alebo loga Dodávateľa alebo slova „Lúčnica“ so žiadnou obchodnou spoločnosťou, politickou stranou, organizáciou, alebo iným subjektom bez písomného súhlasu Dodávateľa,
- c) zabezpečiť, aby boli používané v printoch alebo v elektronických médiách písomne, graficky alebo slovne iba nasledujúce označenia: „US Lúčnica“, „Umelecký súbor Lúčnica“, „Tanečný súbor, orchester a spevácka skupiny Umeleckého súboru Lúčnica“,
- d) dodržať všetky podmienky dohodnuté v technickom rideri: priestorové požiadavky, osvetlenie, ozvučenie, hospitality, iné požiadavky,
- e) zabezpečiť technické vybavenie potrebné k realizácii predstavenia na umeleckej úrovni na základe technického ridera, ktorý je prílohou tejto zmluvy, ak sa v technickej špecifikácii nedohodne inak,
- f) splniť ohlasovacie povinnosti, vykonať úhradu súvisiacich nákladov, ktoré z takejto činnosti vyplývajú, ako aj dodržať všetky právnymi predpismi stanovené povinnosti,
- g) uzatvoriť licenčnú zmluvu pred uskutočnením podujatia, a uhradiť organizácii kolektívnej správy práv LITA, autorská spoločnosť, Mozartova 9, 811 02 Bratislava, divadelne@lita.sk, licenčné odmeny autorov ,
- h) dodržať podmienky pre ochranu zdravia a bezpečnosť pri práci pre Dodávateľa,
- i) zabezpečiť existujúcu techniku javiska, scény a sály s obsluhujúcim personálom,
- j) zabezpečiť 10 voľných vstupeniek na vystúpenie pre účely Dodávateľa,
- k) zabezpečiť, aby bez predchádzajúceho súhlasu Dodávateľa neboli zhotovené žiadne profesionálne zvukové, obrazové a zvukovoobrazové záznamy alebo verejný prenos (live) nezaznamenaného umeleckého vystúpenia,
- l) zabezpečiť aktívnu propagáciu podujatia vo forme výlepu plagátov, informovanie na sociálnych sieťach, zabezpečiť regionálnu kampaň a to inzerciu v miestnych novinách, miestnej TV, či iných dostupných reklamných médiách, v prípade ak ide o verejné podujatie
- m) zabezpečiť uvádzačky, šatniarky, požiaro-bezpečnostnú službu 60 minút pred začiatkom predstavenia a zabezpečiť vpúšťanie divákov do sály podľa pokynov zástupcu Dodávateľa,
- n) zabezpečiť v prípade potreby povolenie na vjazd a parkovanie prepravných prostriedkov podľa pokynov v technickom rideri.

Článok III

Odmena a platobné podmienky

- 3.1 Usporiadateľ sa zaväzuje zaplatiť Dodávateľovi za zrealizovanie umeleckého vystúpenia odmenu v sume **9 900 €** (slovom deväť tisíc deväťsto eur) (ďalej „**Odmena**“).
- 3.2 Tržby z umeleckého vystúpenia budú v celom rozsahu príjmom Usporiadateľa.
- 3.3 Odmena sa skladá z týchto položiek:
 - a) náklady na dopravu, prepravu, cestovné náhrady, technické zabezpečenie: 6 000 €,
 - b) umelecká odmena Dodávateľa: 3 900 €.
- 3.4 Usporiadateľ sa zaväzuje zaplatiť Dodávateľovi Odmenu po podaní umeleckého výkonu na základe faktúry vystavenej Dodávateľom so splatnosťou 14 dní od podania umeleckého výkonu.
- 3.5 V prípade omeškania Usporiadateľa so zaplatením Odmeny je Usporiadateľ povinný platiť Dodávateľovi úroky z omeškania v sadzbe 0,05% denne zo sumy, s ktorej zaplatením je Usporiadateľ v omeškaní.

Článok IV

Osobitné ustanovenia

- 4.1 V prípade, ak predmet zmluvy nebude realizovaný v súlade s touto zmluvou, zmluvná strana, ktorá túto skutočnosť bez vážneho dôvodu zavinila, je povinná nahradiť druhej zmluvnej strane vzniknutú škodu v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov.
- 4.2 V prípade, ak predmet zmluvy nebude realizovaný z dôvodu vyššej moci (najmä prírodná katastrofa, štrajk, choroby, epidémia, havária) alebo ďalších nepriaznivých a neovplyvniteľných podmienok (dážď, sneh, silný vietor a pod.), vrátane v čase uzavretia zmluvy nepredvídanej štátnej reprezentácie na strane Dodávateľa, nemá žiadna zo zmluvných strán nárok na náhradu v tom čase preukázateľne vynaložených nákladov. V takom prípade bude podľa dohody zmluvných strán stanovený náhradný termín vystúpenia a v prípade, ak k takejto dohode nedôjde, vystúpenie sa bude považovať za zrušené na základe dohody zmluvných strán.

Článok V

Záverečné ustanovenia

- 6.1 Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpísaním prečítali, porozumeli jej obsahu, zmluva je jasným a určitým vyjadrením ich slobodnej a vážnej vôle. Zmluvné strany zmluvu neuzatvárajú v tiesni ani

- za nápadne nevýhodných podmienok.
- 6.2 Zmluvu je možné meniť a dopĺňať jedine listinne, formou dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
- 6.3 Právne vzťahy medzi zmluvnými stranami, ktoré nie sú vyslovene upravené v tejto zmluve, sa spravujú príslušnými ustanoveniami ObZ, zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v zn. n. p. a ostatných právnych predpisov, platných na území Slovenskej republiky.
- 6.4 Všetky spory, ktoré môžu medzi zmluvnými stranami vzniknúť v spojení s touto zmluvou, budú zmluvné strany riešiť prioritne rokovaním a dosiahnutím dohody. V prípade, ak by nebolo možné spor vyriešiť podľa prvej vety, bude spor rozhodovaný na miestne príslušnom všeobecnom súde Slovenskej republiky.
- 6.5 Zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, jeden pre dodávateľa a dva pre usporiadateľa.
- 6.6 Všetky písomnosti podľa tejto zmluvy sa doručujú na adresy zmluvných strán uvedené v záhlaví tejto zmluvy. Zásielka sa považuje za doručenie v deň jej osobného odovzdania, v deň jej doručenia prostredníctvom poštového podniku alebo iného doručovateľa alebo v deň odopretia prevzatia zásielky adresátom. Ak si adresát neprevezme zásielku a táto bude uložená na pošte alebo u iného doručovateľa, zásielka sa považuje za doručenie na tretí deň od jej uloženia, a to aj vtedy, ak sa adresát o tom nedozvie.
- 6.7 Zmluvné strany berú na vedomie povinnosť Dodávateľa zverejniť túto zmluvu podľa § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobode informácií v zn. n. p. a na tento účel vyhlasujú, že súhlasia so zverejnením tejto zmluvy.
- 6.8 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.
- 6.9 Prílohami tejto zmluvy sú: Príloha č. 1 - Technický rider
Príloha č. 2 - Program predstavenia

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

za Dodávateľa:

za Usporiadateľa:

Ing. Mgr. art. Pavol Pilař
generálny riaditeľ US Lúčnica

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ Slovenskej filharmónie

PhDr. Edita Bjeloševičová
riaditeľka Domu umenia