

ZMLUVA O OBSTARANÍ VYSTÚPENIA

uzatvorená v súlade s ust. §733 a nasl. Občianskeho zákonníka.

Objednávateľ:	Hudobné centrum, štátna príspevková organizácia
registrácia:	Ministerstvo kultúry SR, MK-1758-1/1999
so sídlom:	Michalská ul. č. 10, 815 36 Bratislava
identifikačné číslo:	00164836
daňové identifikačné číslo:	2020829987
identifikačné číslo DPH:	SK2020829987
zastúpený:	PhDr. Igor Valentovič
d ďalej len „objednávateľ“	

a

Obstarávateľ:	Slovenská filharmónia
právna forma:	Štátna príspevková organizácia
registrácia:	Vykonávajúca činnosť na základe zákona NR SR č. 114/2000 Z.z. o Slovenskej filharmónii
so sídlom:	Medená 3, 816 01 Bratislava
identifikačné číslo:	00164704
daňové identifikačné číslo:	2020829932
identifikačné číslo DPH:	SK2020829932
Štatutárny orgán:	Prof. Marian Lapšanský
kontaktné údaje:	Tel:02 email:
d ďalej len „obstarávateľ“	

Článok I

Predmet zmluvy

- 1.1. Touto zmluvou sa obstarávateľ zaväzuje obstarat' pre objednávateľa vystúpenie umeleckého telesa **Slovenský filharmonický zbor, Jozef Chabroň - zbormajster** na koncerte, ktorého usporiadateľom je objednávateľ, a to:

podujatie: III. ročník medzinárodného hudobného festivalu Pro musica nostra Nitriensi

miesto a čas konania: 27.09.2020 o 17.00 hod

Nové Zámky, Rímsko-katolícky kostol povýšenia sv. Kríža

spoluúčinkujúci: Mária Porubčinová – soprán, Terézia Kružliaková – alt

Otokar Klein – tenor, Tomáš Šelc – bas

Marian Lapšanský – klavír, Marek Štrbák - organ

program: G. Rossini: Petite messe solennele

skúšky: 16.09. 09.30 - 13.30 SFZ
 17.09. 09.30 - 13.30 SFZ
 18.09. 09.30 - 13.30 SFZ + klavír + organ (bez soli)
 21.09. 18.00 - klavír + soli (skúšobňa SFZ)
 22.09. 15.00 - 18.00 - tutti (KSSF)
 27.09. 15.00 – GS – Nové Zámky, Rím-katol.kostol povýšenia sv. kríža

Článok II

Práva a povinnosti zmluvných strán

Objednávateľ:

- 2.1. Objednávateľ berie na vedomie, že obstarávateľ na základe osobitnej zmluvy s účinkujúcimi môže vyhotovovať z vystúpenia zvukovo-obrazový alebo zvukový záznam.
- 2.2. Objednávateľ sa zaväzuje, že sa bez predchádzajúceho súhlasu účinkujúcich a obstarávateľa neuskutočnia žiadne zvukové a obrazové záznamy výkonov účinkujúcich, ako aj ich priame prenosy v masmédiách, s výnimkou prípadov povolených zákonom.
- 2.3. Objednávateľ sa zaväzuje, v prípade vyhotovenia zvukovo-obrazového záznamu, urobiť vo vzťahu k zúčastneným také opatrenia, aby ich osobné údaje boli chránené v súlade so zákonom.
- 2.4. Objednávateľ je povinný splniť oznamovaciu povinnosť podľa § 3 ods. 1 zák.č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach v prípade, ak vystúpenia budú verejne prístupné.
- 2.5. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť dohodnutú odmenu riadne a včas.
- 2.6. Objednávateľ sa zaväzuje neodkladne oznámiť obstarávateľovi akékoľvek zmeny týkajúce sa vystúpenia. Ak tieto zmeny znemožnia obstaranie vystúpenia, je obstarávateľ oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť.
- 2.7. Objednávateľ je povinný poskytnúť obstarávateľovi súčinnosť nevyhnutnú pre podanie umeleckého výkonu.
- 2.8. Objednávateľ je povinný zabezpečiť optimálne prostredie a vytvorenie potrebných technických podmienok pre riadny priebeh umeleckého výkonu.
- 2.9. Objednávateľ je povinný včas oznámiť obstarávateľovi relevantné informácie a pokyny súvisiace s jeho výkonom.
- 2.10. Objednávateľ je povinný zaplatiť obstarávateľovi dohodnutú odmenu za podmienok uvedených v čl. IV tejto zmluvy.
- 2.11. Objednávateľ je povinný splniť oznamovaciu povinnosť podľa § 3 ods. 1 zák.č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach, v prípade, ak vystúpenia budú verejne prístupné.
- 2.12. Objednávateľ je povinný poskytnúť príslušnému orgánu kolektívnej správy majetkových práv informácie potrebné pre riadny výkon kolektívnej správy práv.

Obstarávateľ:

- 2.13. Obstarávateľ je povinný zabezpečiť, že výkonný umelec podá umelecký výkon riadne, podľa svojich najlepších možností a schopností. Umelecký výkon sa pre účely tejto zmluvy považuje za riadne podaný, ak ho výkonný umelec podá osobne, na dohodnutom mieste, v dohodnutom rozsahu a v dohodnutom termíne. Pri plnení tejto zmluvy bude výkonný umelec postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, príslušné predpisy bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, organizačné pokyny objednávateľa, požiadavky objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.
- 2.14. Obstarávateľ je povinný na základe požiadavky objednávateľa zabezpečiť, že výkonný umelec sa aktívne zúčastní skúšobného procesu umeleckého výkonu podľa podmienok určených objednávateľom.

- 2.15. Obstarávateľ je povinný zabezpečiť, aby sa výkonný umelec dostavil na miesto podania umeleckého výkonu najneskôr 1 hod. pred plánovaným termínom podania umeleckého výkonu špecifikovaného v ust. čl. I ods. 2 tejto zmluvy, ak nie je objednávatelom určené inak.
- 2.16. Obstarávateľ je povinný zabezpečiť, aby výkonný umelec vykonal umelecký výkon na svoje nebezpečenstvo.
- 2.17. Obstarávateľ je povinný zabezpečiť, aby si výkonný umelec na vlastné náklady zabezpečil vybavenie potrebné na riadne podanie umeleckého výkonu.
- 2.18. Obstarávateľ zodpovedá za škodu, ktorá vznikne objednávatelovi v prípade, ak výkonný umelec nepodá umelecký výkon riadne, podľa svojich najlepších možností a schopností alebo ak poruší ktorúkoľvek povinnosť podľa tejto zmluvy.
- 2.19. Obstarávateľ je povinný zabezpečiť udelenie súhlasu výkonného umelca s uvedením mena, priezviska, podobizne, obrazových snímok výkonného umelca na účely propagácie podujatia objednávatelom.

Článok III

Odstúpenie od zmluvy

- 3.1. Obstarávateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť len v prípadoch hodných osobitného zreteľa (vyššia moc, rozhodnutie úradu verejného zdravotníctva o nariadení opatrení na predchádzanie vzniku a šíreniu prenosného ochorenia podľa § 48 ods. 4 písm. e) zák.č. 355/2007 Z.z., z dôvodu podľa bodu 2.6. článku II a pod.). Dôvody odstúpenia je obstarávateľ povinný neodkladne oznámiť objednávatelovi v záujme dohodnutia ďalšieho postupu a hodnoverne ich preukázať, ak tieto nevyplývajú priamo z normatívneho aktu verejného orgánu.
- 3.2. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť z dôvodov vyplývajúcich zo zákona a tiež z dôvodov hodných osobitného zreteľa (vyššia moc, rozhodnutie úradu verejného zdravotníctva o nariadení opatrení na predchádzanie vzniku a šíreniu prenosného ochorenia podľa § 48 ods. 4 písm. e) zák.č. 355/2007 Z.z., a pod.). Dôvody odstúpenia je objednávateľ povinný bezodkladne oznámiť obstarávateľovi, ak tieto nevyplývajú priamo z normatívneho aktu verejného orgánu. V tom prípade zanikajú práva a povinnosti obidvoch zmluvných strán vyplývajúce zo zmluvy. Pokiaľ obstarávateľ nebol včas informovaný o danej skutočnosti podľa tohto bodu a dostavil sa na miesto vystúpenia v stanovenom termíne, má nárok na náhradu účelne vynaložených nákladov.

Článok IV

Odmena

- 4.1. Objednávateľ a obstarávateľ sa dohodli na odmene za obstaranie vo výške 2.400,- EUR brutto.
- 4.2. V takto dohodnutej odmene je zahrnutá odmena za podanie umeleckého výkonu vrátane nákladov spojených s obstaraním vystúpenia a príspevku do umeleckého fondu podľa zák.č. 13/1993 Z.z. o umeleckých fondoch.
- 4.3. Objednávateľ sa zaväzuje dohodnutú odmenu uhradiť bezhotovostným prevodom na účet Obstarávateľa na základe predloženej faktúry so splatnosťou do 15 dní odo dňa jej vystavenia.
- 4.4. Obstarávateľ sa zaväzuje v zmluve o podaní umeleckého výkonu uzavretej s výkonnými umelcami dohodnúť s výkonnými umelcami zdanenie príjmu za podanie umeleckého výkonu podľa § 43 ods. 3 písm. h) alebo podľa § 43 ods. 14 zák.č. 593/2003 Z.z. o dani z príjmov.

Článok V

Záverečné ustanovenia

- 5.1. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia právnym poriadkom Slovenskej republiky.
- 5.2. Túto zmluvu možno meniť alebo dopĺňať len po vzájomnej dohode zmluvných strán formou osobitných písomných dodatkov.
- 5.3. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch rovnopisoch, dva sú určené pre Hudobné centrum a dva pre Slovenskú filharmóniu.
- 5.4. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami obidvoch zmluvných strán a dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v centrálnom registri zmlúv.
- 5.5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

V Bratislave dňa 7.8.2020

PhDr. Igor Valentovič
Hudobné centrum
Riaditeľ

V Bratislave dňa 17.8.2020

Prof. Marian Lapšanský
Slovenská filharmónia
generálny riaditeľ