

L I C E N Ć N Ā Z M L U V A

Zmluvné strany

Poskytovateľ:	Názov:	Štátne divadlo Košice
	sídlo:	Hlavná 58, 042 77 Košice
	Právna forma:	štátna príspevková organizácia
	Zriaďovateľ:	Ministerstvo kultúry SR, zriaďovacia listina MK 3035/2015-110/16314
	IČO:	312 99 512
	IČ DPH:	SK2021469758
	DIČ:	2021469758
	zastúpený:	Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ
	bankové spojenie:	
	IBAN:	
	kontaktná osoba:	
	telefónne číslo:	
	e-mail:	(ďalej aj „poskytovateľ“)
a		
Nadobúdateľ:	Názov:	Divadelný ústav , štátna príspevková organizácia
	Sídlo:	Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
	Zriaďovateľ:	Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, zriaďovacia listina MK – 3055/2014–110/20846, platná účinnosťou od 1. 1. 2015.
	IČO:	00164691
	DIČ:	2020829921
	IČ DPH:	SK2020829921 §7a zákona
	Za organizáciu koná:	Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka
	Číslo účtu:	
	bankové spojenie:	
	IBAN:	
	kontaktná osoba:	
	telefónne číslo:	
	e-mail:	(ďalej len „nadobúdateľ“)
(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)		

uzatvárajú v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. autorský zákon
túto Licenčnú zmluvu (ďalej aj „zmluva“):

Úvodné ustanovenia

1. Nadobúdateľ je právnická osoba, ktorá je celoslovenskou odbornou inštitúciou v priamom riadení Ministerstva kultúry SR, ktorá sa zaoberá komplexným výskumom, dokumentáciou a poskytovaním informácií vo vzťahu k divadelnej kultúre na Slovensku od vzniku prvej profesionálnej scény v roku 1920.
2. Nadobúdateľ v rámci svojej činnosti pripravuje publikáciu autorky Ľubici Krénovej pod názvom Martin Huba (ďalej len „publikácia“), ktorej súčasťou sú texty a fotografie.
3. Fotografickým dielom sa na účel tejto zmluvy rozumie fotografia, ktorá tvorí prílohu č. 1 k tejto Zmluve. Fotografia bola vytvorená k inscenácii **Návšteva starej dámy z roku 1965** autorom **Ondrejom Bérešom** na splnenie povinností vyplývajúcich mu z pracovnoprávneho vzťahu so Štátnym divadlom Košice, ako zamestnanecké dielo. Majetkové práva autora k zamestnaneckému dielu vykonáva vo svojom mene a na svoj účet poskytovateľ.

Článok I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu – licencie nadobúdateľovi zo strany poskytovateľa na použitie **fotografického diela Ondreja Béreša** špecifikovaného v ods. 3 Úvodných ustanovení tejto Zmluvy (ďalej len „dielo“ alebo „fotografické dielo“) do publikácie s názvom **Ľubica Krénová: Martin Huba**, ktorú v slovenskom a českom jazyku Divadelný ústav vydáva v spolupráci s vydavateľstvom SLOVART s. r. o. (ďalej len „publikácia“) a úprava súvisiacich práv a povinností zmluvných strán.

Článok II.

Licencia

1. Poskytovateľ udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu (súhlas) na použitie fotografického diela (ďalej len „licencia“) za podmienok uvedených v tejto zmluve.
2. Nadobúdateľ je oprávnený použiť fotografické dielo, resp. digitálnu rozmnoženinu diela výlučne nasledovným spôsobom:
 - a) spojením fotografického diela s inými dielami,
 - b) vyhotovením rozmnoženiny fotografického diela v tlačenej forme, v elektronickej forme, vo forme e-knihy, CD,
 - c) verejným rozširovaním rozmnoženiny diela uvedenej v publikácii,
 - d) uvedením diela v publikácii Ľubica Krénová: Martin Huba.
 - e) zaradením diela do špecializovanej databázy,
 - f) uvedením diela na verejnosti verejným prenosom diela, prostredníctvom portálu etheatre.sk v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému etheatre.sk/evidencie v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).
3. Poskytovateľ nadobúdateľovi udeľuje licenciu na čas nevyhnutný na dosiahnutie účelu zmluvy, v teritoriálne neobmedzenom rozsahu.
4. Nadobúdateľ nie je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie fotografického diela bez súhlasu poskytovateľa.
5. Nadobúdateľ nie je oprávnený použiť fotografické dielo akýmkoľvek iným, touto zmluvou neupraveným spôsobom.

Článok III.

Odmena

1. Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za udelenie licencie je 1,00 EUR (slovom jedno euro) za použitie fotografického diela spôsobom stanoveným v tejto zmluve.
2. Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť odmenu jednorazovo, bezhotovostným prevodom na bankový účet poskytovateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy do 30 dní od nadobudnutia účinnosti tejto zmluvy.

Článok IV.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Nadobúdateľ je oprávnený rozhodnúť o formáte, druhu papiera, technike tlače a graficko-výrobných náležitostiach publikácie.
2. Nadobúdateľ sa zaväzuje použiť dielo iba na účel, spôsobom a v rozsahu podľa tejto zmluvy.
3. Poskytovateľ sa zaväzuje poskytnúť nadobúdateľovi potrebnú súčinnosť pri realizácii diela.
4. **Nadobúdateľ vyhlasuje, že si sám a na vlastné náklady vysporiada** v zmysle Autorského zákona **ďalšie práva súvisiace s autorskými právami (práva výkonných umelcov vyobrazených na fotografickom diele, ktorí neboli internými zamestnancami poskytovateľa v čase vytvorenia fotografického diela na základe zoznamu výkonných umelcov s kontaktmi od Poskytovateľa)** týkajúce sa použitia fotografického diela, na ktorom je zachytené podanie umeleckého výkonu, spôsobom upraveným v tejto zmluve, na ktoré bol vopred poskytovateľom upozornený.

Článok V.

Ukončenie zmluvy

1. Licenčná zmluva zaniká uplynutím doby, na ktorú bola licencia udelená alebo odstúpením od zmluvy.
2. V prípade porušenia ustanovení článku II a článku III. alebo ak nadobúdateľ poruší alebo ohrozí osobnostné práva autora k dielu, je poskytovateľ oprávnený písomne od tejto zmluvy odstúpiť.
3. Nadobúdateľ je oprávnený písomne od tejto zmluvy odstúpiť v prípade, že sa akékoľvek vyhlásenia poskytovateľa uvedené v tejto zmluve ukážu ako nepravdivé.
4. Účinky odstúpenia od zmluvy nastanú okamihom doručenia odstúpenia od zmluvy druhej zmluvnej strane.

Článok VI.

Doručovanie písomností

1. Písomnosti medzi zmluvnými stranami sa považujú za doručené okamihom odovzdania adresátovi osobne alebo osobe oprávnenej konať v mene adresáta alebo ak boli doručené na adresu, ktorú zmluvné strany uviedli v záhlaví tejto zmluvy.
2. V prípade ak adresát odmietne prevziať doručovanú písomnosť, za deň doručenia písomnosti sa považuje deň odopretia prevzatia písomnosti.
3. Ak nie je možné doručiť adresátovi písomnosť na adresu uvedenú v záhlaví tejto zmluvy a iná adresa nie je odosielateľovi známa, považuje sa takáto písomnosť za doručenú uplynutím troch kalendárnych dní od vrátenia nedoručenej zásielky, a to aj vtedy, ak adresát alebo ten, kto je oprávnený konať v mene adresáta sa o tom nedozvie.
4. Akákoľvek zmena adresy ktorejkoľvek zo zmluvných strán musí byť druhej zmluvnej strane bezodkladne oznámená na e-mail kontaktnej osoby uvedenej v záhlaví tejto zmluvy, bez potreby uzatvorenia dodatku k tejto zmluve.

Článok VIII.

Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
3. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia ustanoveniami Občianskeho zákonníka v platnom znení a príslušnými ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. - autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
4. Táto Zmluva odráža aj predchádzajúce ústne dohody Zmluvných strán.
5. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.
6. Ak niektoré ustanovenia licenčnej zmluvy nie sú celkom alebo sčasti účinné a/alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá platnosť a účinnosť ostatných ustanovení zmluvy.
7. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

Košice, dňa
Poskytovateľ:

Bratislava, dňa
Nadobúdateľ:

.....
Štátne divadlo Košice

Mgr. art. Andrej Šoth, ArtD. – generálny riaditeľ

.....
Divadelný ústav

Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka

