

DAROVACIA ZMLUVA

uzavretá podľa § 628 a nasl. Zákona 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi

Darca:

Filip Hlavenka

Adresa/sídlo:

Dátum narodenia:

Štátna príslušnosť:

Kontakty:

(ďalej len „darca“)

a

Obdarovaný:

Divadelný ústav

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

(ďalej len „obdarovaný“)

Čl. I

Predmetom zmluvy je darovanie audiovizuálneho materiálu (VHS, DVD, CD) z pozostalosti teatrologičky a pedagogičky Zuzany Bakošovej Hlavenkovej (**ďalej len „dar“**). Zoznam obsahu daru je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Darovanie sa realizuje v súlade so zákonom NR SR č.395/2002 Zb. zo dňa 17.mája 2002 o archívoch a registratúrach a vyhlášky MV SR č. 628 z 29. októbra 2002, ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o archívoch a registratúrach a v znení neskorších predpisov.

Darca týmto postupuje obdarovanému výkon majetkových práv v rozsahu § 19 ods. 4 Zákona o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) č. 185/2015 Z.z.

Čl. II

Darca prehlasuje, že dar je jeho výlučným vlastníctvom a neviazu na ňom žiadne ťarchy a bremená.

Darca sa zaväzuje nahradiť obdarovanému všetku škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia. Všetky finančné náklady spojené s realizáciou prevzatia a transportu archívnych dokumentov do Divadelného ústavu hradí obdarovaný.

Čl. III

Obdarovaný dar s vďakou prijíma a zaväzuje sa venovať mu odbornú starostlivosť o jeho stav a bezpečnosť.

Obdarovaný sa zaväzuje odborne spracovávať a vystavovať archívne dokumenty darcu – využívať ho pre dokumentačné, odborné, výstavné a expozičné účely.

Dar bude uložený v jednotlivých fondoch a zbierkach Divadelného ústavu spravovaných v jeho sídle.

V prípade knižných a časopiseckých darov si obdarovaný z priestorových dôvodov vyhradzuje právo multiplikát knižničnej jednotky ponúknuť inej slovenskej knižnici.

Čl. IV

Darca udeľuje obdarovanému nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:

- a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
- b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
- c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
- d. zaradenie do súborného diela,
- e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
- f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
- g. verejné vystavenie diela,
- h. verejné vykonanie diela.

Darca berie na vedomie, že obdarovaný je zákonným prispievateľom do informačného systému IS Theatre.SK. Zároveň pracuje s vlastnou databázou etheatre.sk/evidencie a BACH, ktorej súčasťou je prezentačný portál etheatre.sk, prístupný širokej verejnosti.

Darca súhlasí, že darovanie zahŕňa aj sprístupňovanie diela verejnosti, verejný prenos diela prostredníctvom portálu etheatre.sk v podobe vodoznakom chráneného náhľadu digitálnej rozmnoženiny, prostredníctvom informačného systému etheatre.sk/evidencie v podobe digitálnej rozmnoženiny v maximálne dostupnej kvalite pre registrovaných používateľov (poverených zamestnancov Divadelného ústavu).

Čl. V

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytna dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Čl. VI

Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zákona NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle §271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie.

Čl. VII

Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka

a súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.

Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, z ktorých jeden (1) dostane darca a dva (2) dostane obdarovaný.

Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva obsahuje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu, že nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, a že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho ju podpísali.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
obdarovaný

.....
darca

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dole podpísaná dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytla dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Filip Hlavenka
.....
meno a priezvisko dotknutej osoby

.....
podpis dotknutej osoby

Príloha č.1

por. číslo		počet kusov	počet záznamov
	VIDEOKAZETY - JEDEN ZÁZNAM - SLOVENSKÉ INSCENÁCIE		
1	Polák, R. - Císař, R.: Striptíz Tartuffe, DSNP Martin (2:15:28)	1	1
2	Opera Session - Hoffmanove poviedky (film o zákulisí inscenácie, vyr. Artep/opera SND 1992)	1	1
3	Čarovná noc, VŠMU (60 min.)	1	1
4	Sloboda, R.: Macocha, DAK, 1996, tv. záznam 1997 (francúzsky popis priložený)	1	1
5	Nvota, Jakub: Hamlet alebo Nález lebky (júl 2002, kamera, strih M. Dobošovič)	1	1
6	Revolúcia '89	1	1
	VIDEOKAZETY - JEDEN ZÁZNAM - Zahraničné inscenácie - súvis so slovenskými festivalmi		
7	Čierna krajina - Fekete Országh, Divadlo Kretakör, r.: Arpád Schilling (Divadelná Nitra 2004 - 2005)	1	1
	VIDEOKAZETY - české		
8	Pavlovičová, Iveta: Divadlo neslyšících a nové cesty (k videokazete pripojená kniha z dizertačnej práce, vyd. Agentura pořádání kulturních akcí, Brno 2002, na s. 158 zoznam videoukážok, na videokazete žiaden popis)	1	1
	VIDEOKAZETY - JEDEN ZÁZNAM - Zahraničné inscenácie a dokumenty		
9	Marcel Marceau - Le Poid de L'AME, 1992 (60 min.)	1	1
10	Bob Wilson: Black Rider	1	1
11	Black Rider, Wilson Bob, (90 min.)	1	1
12	Mickiewicz: Dziady, r.: Konrad Swinarski, teatr Stary 1974, (83 min.?)	1	1
13	"Le Cid" de Pierre Corneille, r.: Declan Donnellan, zostrih z Festivalu d'Avignon (12 min. 30 sek.)	1	1
14	Jerzy Grotowski - portret (59 min.)	1	1
15	TEATR LABORATORIUM: Plen guálarstwa obrzed swietokradczy (59 min.)	1	1
16	Portrait Peter Brook (David Thomas)	1	1
17	Peter Brook: Hamlet, 2000	1	1
18	The MAHANHARATA 2. časť a zač. 3. časti	1	1
19	The MAHABHARATA 3. časť - The War (111min.)	1	1
20	The MAHABHARATA 3. časť - The War (111min., SECAM)	1	1
21	Hamlet a Monologue Houston Robert Wilson	1	1
22	Anderson: Home of the Brave	1	1
23	Robert Wilson: Civil Wars	1	1
24	Beckett - Portret (Arte Tv., 96 min.)	1	1
25	Shakespeare: Midsummer Night's Dream (Brook, 1972)	1	1
	VIDEOKAZETY - VIAC AKO JEDEN ZÁZNAM (zapisované cez lomku)		
26	K. S. Stanislavskij1, 2/Duncan/Biomechanika/J. Barč-Ivan: Dvaja, tv. záznam r.: Strnisko	1	4
27	Sen noci svätéhojanskej, r. R. Polák, 86 / STOKA, 93	1	2
28	Ibsen: Pani z mora, SND 83 / Dibarbora	1	2

29	Čechov: Ivanov, r.: R. Polák, KD Martin 2007/ RND: Rodinná ?, 08 / Canto Hondo, 08, Elledance	1	3
30	Stodola: Bačova žena, r.: K. L. Zachar Tv, 1972 / Racine: Faidra, r.: M. Pietor, Tv 1980 / Aspernové listy, r.: M. Pietor, 1986	1	3
31	Peter Sellars: Don Giovanni / Peter Sellars: Marriage of Figaro	1	2
32	Teatr Cricot 2: Niech szczesna artysci 78' / Nigdy tu nie powróce 81'	1	2
33	Hľadanie Shakespeara, dokum. 1, 2, 3, 4 / J. Cortés - Flamenco in London / Alain Resnais: Smoking - No smoking (film, Francúzsko 1993)	1	3
34	Hemingway/ Ruská mafia 1, 2, 3, 4, / Stoka - New York / Stav milosti	1	4
35	Tadeusz Kantor - Portret 88 (60') / Jozef Bednárík portrét (30') / Kukura Juraj (20') / SND 1920 - 95 i - III. / Ľ. Rajter (30')	1	5
36	Tanec s Bohom - Kambodža (60') / Thajsko - tanec a dram art / Visconti - portrét / Verdi: Macbeth	1	4
37	Divadlo T. Kantora (60') / Umarla klasa (60') / Wielopole, Wielopole (60')	1	3
38	Kantor - Cricot: Wielopole (80') / Nech pokapú umelci (85') / 60 - te roky / Klest	1	4
39	Phillipe Decouflé / Disent - nov. 1989 / India (film) / Kronerová (60') / Rím (55') / Satinský	1	6
40	E Ionesco: Les Chaises (70') / Becket's En Entendant Godot r. Becket - Polanski	1	2
41	Peter Brook 1 - 4 / Petanie (Scena plastyczna K. U. L.)	1	2
42	Robert Lepage: Tectonic Plates and Profile	1	1
	DVD - jeden záznam (malý formát)		
43	Living Theatre: Antigona	1	1
44	Robert Bob Wilson 1941 - Absolute Wilson I.	1	1
45	MAHABHARATA I.	1	1
46	Peter Brook Rozhovory o divadle I - IV. 1986 - 1989	1	1
47	Manekiny T. Kantora	1	1
48	Vzostup a pád mesta Mahagony	1	1
49	Bob Wilson - Absolute Wilson II. (1941)	1	1
50	WILSON 2010	1	1
51	Jozef a jeho bratia, dokument A. Hlaváčovej 46'	1	1
52	8 ŽIEN, komédia Roberta Thomasa v réžii Romana Poláka, Divadlo NS	1	1
53	The Constant Prince (Grotowski)	1	1
54	B. Brecht, dokument 1997	1	1
55	NOSTALGIA (Iveta Horváthová, Marián Pecko) , BDnR (papierový obal)	1	1
56	NOSTALGIA (Iveta Horváthová, Marián Pecko) , BDnR (pevný obal)	1	1
57	Štepka: TATA, RND 1995, r.: O. Spišák	1	1
58	Neil la Bute : BASH, Astorka a o. z. Metamorfózy 2003, 125 min.	1	1
59	Obchod na korze (Kádár - Kloss, ČSR 1965, 122 min.)	1	1
60	Z. Kronerová_ S brokovnoucou na manžela (foto, spoty)	1	1
61	Mrštíkovci: Mariša, SND 2000, r.: J. A. Pitínský	1	1
62	Čechov: Ivanov, réžia Polák, Martin (DVD bez obalu)	1	1
63	Červená princezná, Astorka 2009, réžia P. Lančarič	1	1
64	Amerika podľa Kafku , BDnR (DVD bez obalu)	1	1
65	Utrpenie Jeanne d'Arc (Artaud), 1927	1	1
66	Ladislav Fialka - Etudy	1	1

67	Ladislav Fialka - Pietor "s Cubou" (nečitateľné)	1	1
68	Ladislav Fialka - Noss 87 + Prednáška 26 ´	1	1
69	Emil Horváth 3 -krát: Gogoľ: Plášť	1	1
70	Čechov: Ivanov, DSNP - SKD Martin, r.: R. Polák (DVD1 + DVD2)	1	1
71	Anna Kareninová, SND, réžia R. Polák 2000 (bez obalu)	1	1
72	Molière: Mizantrop, SKD Martin, r.: R. Polák, úč.: M. Geišberg	1	1
73	KIOSK - ukážky z inscenácií súčasných divadiel a tanca (ako jeden záznam)	1	1
74	Nové média v slovenskom divadle (video záznam konferencie)	1	1
75	To by sa páčilo aj ERWINOVI (originálne DVD - aj s publikáciou ako sprievodcom)	1	1
76	NON GARDE: Rôzne kapitoly tej istej knihy, obn. Premiéra 7.8.2012	1	1
	DVD - viac záznamov		
77	Jouvet _ Elvira 40 / Jouvet - Svedectvá / Brook _ Barba / Siécle de Stanislavkij 1993	1	4
78	1. Macbeth Bytové divadlo 1991 / havel: Kohout h.: V. Chamostová, Landovský / 2. GEN: A. Srholec / 3 / Marat - Sade, r.: P. Brook 1966 / 5. Kean, h.: J. Kukura / Mario a kúzelník, r. Luther 1976, h.: Kukura	1	6
79	Tadeusz Kantor Portrét 88 / Kantor Cricot2 Mŕtva trieda / Wielopole, Wielopole	1	3
80	Storočie Stanislavského - 3 časti (50 ´každá)	1	3
81	Gruberová _ Sluha dvoch pánov ND Praha / Divadlo 2011 Louvre / London stband str. / Ajurvéda	1	4
82	Peter Brook: 1. Portrét / Carmen / 1. časť Rozhovory o divadle	1	3
83	A. Warhol / Kováč - historik	1	2
84	Charlie Chaplin: 1. Kid / 2. a 3. Moderná doba / 4. Moderná doba 1935 / Marcel Marceau: Le Poids de L´Ame (Váha duše) 1992	1	4
85	Tadeusz Kantor 1915 - 1990: 1.Portrét 88 / 2. Mŕtva trieda / 3. Wielopole.... / 4./ 5. Portrét (pl.)	1	5
86	Verdi: Traviata (r. Marthaler) / Stanica Zurich 2008 / Prokofiev, dok.	1	3
87	5 lupičov a stará dáma / CAGE portért, USA / Maboh Mines_NORA (ARTE) / Strindberg: Slečná Júlia (Z. Studenková, r.: Vajdička SND 1987)	1	4
88	Biomechanika _ Bogdanov / E. DECROUX, portrét / STANISLAVSKIJ 3. časť cyklu	1	3
89	1. Grotowski portrét T. Lab. / 2. Rizard Cieszlak	1	2
90	1. Etienne DECROUX, dok. / MAHABHARATA 1. časť 1989	1	2
91	L. Haverl: Shakespeare: Veselé panie z Windsoru (r.: Zachar, úč. L. Haverl, 1980) / Ibsen Divá kačka (r. Haspra, úč. L. Haverl, tv. Záznam)	1	2
92	1. Vtáky / 2. Deana H. Jakubisko / 3. Krofta / 4. Obrazy svätých / 5. Lazar / 6. Ježiš Nazaretský / 7. RND - Generál 2008	1	7
93	1. Idiot - Astorka / 2. Z. Kronerová portrét 2017 / 3. Čičvák: Kukura (Aréna, 2014) / 4. Kukura - portrét 2017 / Satinský / 6. V. Černý - portrét 2017 / 7. Dodo Šimončič - ? / 8. GEN - Š. Margita	1	8
94	Dostojevskij: Strýčkov sen (r.: M. Pietor, úč.: M. Kráľovičová) / Eva Kristínová 1, 2 / Mojmir II. (úč.: Emil Horváth) / Maškaráda (úč.: Ladislav Chudík, r.: T. Rakovský, 1981)	1	4
95	Gogoľ: Hráči, KD Martin / Letný sneh (D. Astorka) / S. Štepka: Človečina / Adela Gáborová	1	4
96	Oficiálna požičiavacia kópia DÚ: 1. Višňový sad (originál DÚ MM 239/b) / Fidlikant na streche (MM 240/b) / Meštiaci (MM 241/b)	1	3

97	1. Z. Kronerová u Krausa, 2014 / 2. Julio Satinský, dok. 2006 / 3. Jamrich: Herodes a Herodias, r.: Kákoš / 4. Josef Abrahám / 5. Mudr. P. Černák v relácii Anjeli stráži? / Prvá: Hana Gregorová 15'	1	6
98	P. Brook: 1. Rozhovory a divadle, (cz, 1986) / 2. Carmen - cvičenia 1983	1	2
99	1. K. L. Zachar / 2. S. Štepka, portrét / 3. Roman Luknár - 13. komnata	1	3
100	1. Zita Kabátová (dok.) / 2. Jean od Florette (Pagnol, r.: C. Berri, h.: Y. Montand, G. Depardieux / 3. Meštiaci DSNP, réžia I. Petrovický 1978 / 4. Horníček - klaun (nečitateľné) / / Fialka - etuda	1	5
101	1. Euripidés: medeia, SND 1986, r.: vajdička / 2, Simon: Pozor na Leona! SND - MS / 3. Chudík, dok. / 4. Libuše Šafránková, dok.	1	4
102	Living Theatre - The Tablets, 1990 / Living Theatre - workshop, august 1990 (Divadlo na provázku, Brno)	1	2
103	1. Feydeau: Tak sa na mňa prilepila, r. Haspra, 1989 / 2. Strnisko / 3. Tanec / Činohra SND / SND opera 1, 2, 3, / Potréty (mená sú vyškrtané) / Juliette Greco, dok.	1	6
104	2. Zločin a trest, réžia Ed. Kudláč, Žilina / 3. Stalin, dok. / 4. Dostojevskij, film o ňom 1. časť / 5. Dostojevskij 2. časť / 6. Leni, r. Schulzová, SND 2014, tv. 2015	1	5
105	1. E. Vášáryová - Dnes večer hrám ja (Vášáryová - Huba) / 2. Dok, cesta - Věra Chytilová / 3. Zweig: Kráľovská hra, r.: M. Hollý, 1999	1	3
106	Marcel Marceau - Le Poid d'Ame 3. / Marcel Marceau: Etudy - Plášť 1999	1	2
107	1. M. Sládek: Dar, 93 / 2. Korunovácia Poppey / 3. Komédie o Bohatci a Lazarovi / Biomechanika, Bogdanov 85 / 5. Decroux, 1992 / 6. Decroux / 7. Decroux / 8. Wilson_ Hamlet / 9. Ct. Turba 1991 / 10. Traja chobáci, Tv. 76	1	10
108	B. Brech: Trojgrošová opera, réžia Sládek, Kolín n. Rýnom / Dušan Musil, bábkoherec / Bunraku - 2. časť	1	3
109	1. Václav Lohniský, dok. / 2. Swarzenberg, dok. / 3. Sládek - Abeceda / 4. Zdeněk Štěpánek / 5. Libuše Šafránková / 6. Kmotor I. (Marlon Brando)	1	6
110	1. Nevinné lži (A. Geislerová, R. Luknár) / 2. Milan Sládek: Abeceda P. / 3. Divadlo v Dlouhé + Ringo Čech v relácii Na plovárně / 4. Zábavné tv. 1997 / 5. Goebels 1. , dok. / 6. Kroner_ Vlášik...tv. 1985	1	6
111	Takí sme boli: Z. Gruberová 2008 / Lucia Popp / Sládek 2008 / M. Noga	1	4
112	Stoka: 1. Impasse, 1992 / 2. Vres 1993 / 3. Stoka - dokument 1994 NDC	1	3
113	1. Molière: George Dandin, MS SND 1982, r.: K. L. Zachar / 2. Saša Rašilov / Janis Joplin (bez obalu)	1	3
114	Ladislav Chudík 2008 / Geľo Sebechlebský, 1970? réžia Zachar (na obale sú iné popisky ceruzou)	1	2
115	Tajovský: Ženský zákon, r.: Haspra, tv. Záznam / K. Machata 3 x S / Stará dobrá kapela, SND	1	3
116	Le Sciecle de Stanislavskij 1993 1 - 2 (fre, veľký formát, kópia)	1	2
	DVD 7 kusov v jednom okrúhlom obale (malý formát):		
117	M. Sládek: Dubčekova jar, 2018	1	1
118	T. S. Eliot: Cocktail Party (Večierok) 2002, réžia J. Nvota, Astorka	1	1
119	M. Sládek 2018, 1 - 5 / Bolek Polívka - manéž / Novotný - prezident / Sládek, tv. (80') / Kvietik - Zlaté časy 2018	1	5
120	1. J. Cocteau: Ľudský hlas, r.: T. Rakovský, tv. 1965 / 2. Tančiareň, r.: M. Huba, SND 2001 / 3. GEN: Mikuláš Huba / 4. Igor Luther, 2013	1	4

121	Výnosné miesto, r. Vajdička, SND 86 / Kňazko - Takí....09 + (nečitateľné meno)	1	2
122	2 nosiče bez popiskov, pravd. Prázdne	2	0
	DVD - jeden záznam (Veľký formát)		
123	Comédie Francaise: Fables de la Fontaine, mise en scène, décors et lumières de Robert Wilson (un film de Don Kent)	1	1
124	KING LEAR Paul Scofield triumphant as King Lear	1	1
125	ODIN THEATRET film + CTLS Film Archives: The Whispering Winds 1997	1	1
126	Tambours Sur la Digue - sous forme de pièce ancienne pour marionettes....	1	1
127	les deux voyages de jacques lecoq (enter enthéatre)	1	1
128	ODIN THEATRET film + CTLS Film Archives: MOON AND DARKNESS (A work demonstration by Iben Nagel Rasmussen 1980 - 89)	1	1
129	Milan Sládek in Der Kreuzweg (music M. Dupré) (záznam Sládek, Čermák 2013)	1	1
130	Mozart - Sládek: Le nozze di Figaro (151 min., video Fr. Čermák, Köln 2011)	1	1
131	Mozart: Pantalon und Columbine, (libreto, inszenierung M. Sládek, záznam Fr. Čermák)	1	1
132	B. Brecht - P. Dessau: Matka Guráž a jej deti, réžia M. Čičvák (poškodený obal!)	1	1
133	Slava Daubnerová: M.H.L. - záznam z div. Predstavenia P. A. T.	1	1
	DVD - texty v multi-mediálnej prezentácii		
134	Herodes Herodias - prítomnosť divadelnej minulosti, vyd. Divadelný ústav 2013	1	1
135	D. Inšitorisová_ Interpretácia div. Diela (prolegomena)	1	1
136	Počiatky dejín dram. Umenia ako súčasť dejín kultu v priestore východného stredomoria (Igor Šabek diplom. práca, Prešovská univerzita)	1	1
137	K. Miholová, J. Vrzba: JULIUS CAESAR Shakespeare - Frejka - Tröster 1936 (České divadlo - Interaktivní rekonstrukce)	1	1
138	K. Miholová, V. Kodetová, Z. Ježková: ESTHER anonym. - Frýd - Zelenka 1944 (České divadlo - Interaktivní rekonstrukce)	1	1
139	K. Miholová, Z. Ježková: KRÁL UBU Jarry - Grossman - Fára 1964 - 1968 (České divadlo - Interaktivní rekonstrukce)	1	1
140	K. Miholová, L. Šaldová, Z. Ježková: ZMOUDŘENÍ DONA QUIJOTA Dyk - Zavřel - Kysela 1914 (České divadlo - Interaktivní rekonstrukce)	1	1
141	Od rekonštrukcia divadelnej inscenácie ku kultúrnym dejinám - 100 rokov SND	1	1
142	Virtuálna univerzita DÚ : Shakespeare v XX. Storočí	2	1
143	Virtuálna univerzita DÚ : Herec v dvadsiatom Storočí	5	1
144	Virtuálna univerzita DÚ : A. P. Čechov - Dramatik	2	1
145	Virtuálna univerzita DÚ : Slovenská činoherná réžia v XX. Storočí	2	1
146	Virtuálna univerzita DÚ : Západoeurópske divadlo	2	1
147	Virtuálna univerzita DÚ: 1. Ako využívať elektronické vzdelávanie v bežnom vyučovacom procese / 2. Príprava obsahov vzdelávacích kurzov pre potreby elektronického vzdelávania		2
148	JERZY GROTOWSKI - La lignée organique au théâtre et dans le rituel, CD1, CD2 (2 v 1 balení, nerozbalené)	2	2
149	Contemporary Slovak Theatre (a brief look into the 1999 - 2002 seasons)	4	1
	CD		
150	FAEDRA - foto	1	1

151	Cirostratus (hudba a piesne Slavo Solovic, účinkujú herci GUnaGU)	1	1
152	Potráty ZBM + rôzne	1	1
153	Foros rodina 2010	1	1
154	SND (fotografie rôzne, žiaden popisok)	1	1
155	Zuzka Kronerová (foto J. Uhliarik, www.juh.sk)	1	1
156	Moskevske divadlo Olega Tabakova (hostovanie v Bratislave 4. a 5. 12. 2007...), fotografie a texty	1	1
157	Des Ingénieurs sur un plateau_Section Théâtre Etudes, INSA, Lyon (foto, texty, video)	1	1
158	Z. Kronerová (foto Ivana Oriešková, Eurotelevízia, copyright)	1	1
	spolu	170	318