



## Zmluva č. /24 PA 4.3 o odohraní divadelného predstavenia v rámci festivalu

### Dotyky a spojenia

uzavretá v zmysle § 269 ods. 2 a nasl. Obchodného zákonníka

#### čl. I

##### Zmluvné strany

#### 1. SLOVENSKE KOMORNE DIVADLO

Sídlo: Divadelná 1, 036 80 Martin

IČO: 36145301

DIČ: 2021429960

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Číslo účtu: 7000556369/8180

IBAN SK68 8180 0000 0070 0055 6369

V zastúpení: Mgr. art. Tibor Kubička – riaditeľ

**Ďalej len ako „Usporiadateľ“**

#### 2. SLOVENSKÝ ĽUDOVÝ UMELECKÝ KOLEKTÍV

Sídlo: Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava

IČO: 00164780

DIČ: 2020910815

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

IBAN: SK63 8180 0000 0070 0011 7243

Štatutárny orgán: prof. Mgr. Juraj Hamar, PhD. – generálny riaditeľ

**Ďalej len ako „Hostujúce divadlo“**

ktorí vyhlásili, že sú k uzatváranému právnomu úkonu oprávnení a k právnym úkonom v plnom rozsahu spôsobilí, a to za týchto podmienok:

#### čl. II

##### Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok Hostujúceho divadla realizovať predstavenie:

Názov: **BALADY**

Dátum: **27.6.2024** o hodine: **22:00 hod.**

priestor: **javisko (exteriér) pred SKD**

na **Martinskom festivale divadiel na Slovensku Dotyky a spojenia 2024**, ktorý sa bude konať v dňoch od 24. júna 2024 do 29. júna 2024 v Martine.

#### čl. III

##### Práva a povinnosti zmluvných strán

##### **A) Povinnosti Hostujúceho divadla:**

1. Odohrať jedno predstavenie na profesionálnej úrovni zodpovedajúcej úrovni festivalu;
2. Na všetkých svojich propagačných materiáloch súvisiacich s festivalom uviesť, že inscenácia sa uvádza v rámci **Martinského festivalu divadiel na Slovensku Dotyky a spojenia 2024**.
3. Uhradiť prípadné škody, ktoré vzniknú v predmetných priestoroch činnosťou Hostujúceho divadla, alebo tieto škody na vlastné náklady odstrániť.
4. Včas upratať a opustiť predmetné priestory v stave, v akom mu boli zo strany Usporiadateľa odovzdané pred predstavením.

##### **B) Povinnosti Usporiadateľa:**

1. Zabezpečiť propagáciu predstavenia vo všetkých festivalových materiáloch s použitím podkladov z divadla.
2. Zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie.
3. Zabezpečiť vyhovujúce technické podmienky predstavenia podľa technicko – organizačných požiadaviek súboru.
4. Zabezpečiť služby požiarnej asistenčnej hliadky, uvádzačov, šatniarov.
5. Usporiadateľ nezodpovedá hostujúcemu divadlu za akékoľvek škody, ktoré mu vzniknú pri jeho pobyte na festivale.

#### čl. IV

##### Platobné podmienky

1. Za realizované a úplne odohrané predstavenie sa Usporiadateľ zaväzuje Hostujúcemu divadlu zaplatiť honorár spojený s realizáciou predstavenia vo výške **8 000 €**, slovom **osemtisíc eur**. **Honorár Usporiadateľ uhradí po uskutočnení predstavenia, a to prevodom na účet Hostujúceho divadla, na základe faktúry vystavenej a doručenej Hostujúcim divadlom, najneskôr do 31. 10. 2024.**



2. Usporiadateľ a Hostujúce divadlo sa vzájomne dohodli, že Hostujúce divadlo, ako nadobúdateľ licencie, uhradí licenčnú odmenu pre príslušnú autorskú ochrannú spoločnosť za predstavenie podľa bodu 1 tohto čl.

3. V prípade, že s honorárom Hostujúceho divadla je fakturovaný aj honorár tuzemského autora, umelca (v zmysle autorského zákona) alebo honorár z vytvorenia diela (§43 od. 3 písm. h zákona č. 595/2003 Z. z) tak sa má za to, že táto zmluva zahŕňa zároveň aj písomnú dohodu podľa § 43. ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z a zrážkovú daň Usporiadateľ nevyberie. Hostujúce divadlo je zároveň povinné nahlásiť Usporiadateľovi iniciály (meno, priezvisko, adresa) daňovníka.

4. V prípade, že súčasťou honoráru Hostujúceho divadla je honorár zahraničného autora, umelca (v zmysle autorského zákona) alebo honorár z vytvorenia diela, pri zrážke dane sa postupuje v zmysle príslušnej Zmluvy o zamedzení dvojitého zdanenia a príslušných ustanovení zákona č. 595/2003 Z. z.

Hostujúce divadlo je zároveň povinné nahlásiť Usporiadateľovi iniciály daňovníka v nasledovnom rozsahu: meno, priezvisko, dátum narodenia, adresa. Spolu s týmito údajmi predloží potvrdenie o daňovej rezidentúre daňovníka.

## Čl. V

### Osobitné ustanovenia

1. Usporiadateľ má právo zrušiť zmluvne dohodnuté predstavenie, pokiaľ zmluvné dohodnuté podmienky zo strany Hostujúceho súboru budú porušené spôsobom, ktorý ohrozuje alebo znemožňuje realizáciu predstavenia.

2. Technické požiadavky, ktoré neboli uvedené vo formulári Technické požiadavky k inscenácii, prípadne včas oznámené oficiálnou korešpondenciou medzi Usporiadateľom a Hostujúcim divadlom nebudú môcť byť Usporiadateľom zabezpečené a uhradené.

3. Hostujúce divadlo si vyhradzuje v prípade náhle vzniknutých neprekonateľných prekážok, ktoré nemohol predvídať ani im zabrániť (náhle ochorenie člena súboru, pokiaľ zaňho nemožno urobiť zások na primeranej úrovni) oznámiť zrušenie predstavenia najneskôr do 24 hodín pred začiatkom predstavenia. Hostujúce divadlo sa zaväzuje uhradiť Usporiadateľovi preukázateľne vzniknuté náklady v súvislosti so zrušením predstavenia.

4. Pokiaľ sa predstavenie neuskutoční z iných príčin jednou zo zmluvných strán, dotýčná strana uhradí druhej strane všetky preukázateľne vzniknuté náklady.

5. Ak dôjde k zrušeniu predstavenia z dôvodov tzv. vyššej moci (napr. prírodná katastrofa, epidémia), za ktoré žiadna zo zmluvných strán nezodpovedá, neposkytujú si zmluvné strany žiadnu náhradu. Obe zmluvné strany budú mať v takomto prípade právo odstúpiť od zmluvy a každá zmluvná strana ponesie vlastné náklady.

## Čl. VI

### Záverečné ustanovenia

1. Prípady touto zmluvou neupravené sa riadia príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka.

2. Doručovanie je prípustné formou písomnou, /*príp. aj e-mailom*/.

3. Táto zmluva sa uzatvára v 4 rovnopisoch v slovenskom jazyku, každý s platnosťou originálu, po dvoch vyhotoveniach pre každú zmluvnú stranu.

4. Zmluvné strany prehlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne, vážne a zrozumiteľne, že jej obsahu porozumeli, že nebola uzavretá v tiesni a za nápadne nevýhodných podmienok alebo v rozpore s dobrými mravmi či poctivým obchodným stykom a na znak súhlasu ju potvrdzujú svojimi podpismi.

5. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oboch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

6. Akékoľvek spory a uplatňované nároky vyplývajúce z tejto zmluvy sa budú spravovať právnym poriadkom Slovenskej republiky, pred súdmi a inými orgánmi Slovenskej republiky.

7. Všetky zmeny z ustanovení tejto zmluvy môžu byť vykonávané len so súhlasom oboch zmluvných strán, a to formou písomného dodatku.

V Martine dňa

Mgr. art. Tibor Kubička,  
riaditeľ SKD Martin

za Usporiadateľa SKD

V Bratislave dňa

prof. Mgr. Juraj Hamar, PhD.  
generálny riaditeľ

za Hostujúce divadlo