

# ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorského zákona v spojení s ust. § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka

|                             |                                        |
|-----------------------------|----------------------------------------|
| <b>Objednávateľ:</b>        | <b>Hudobné centrum</b>                 |
| so sídlom:                  | Michalská ul. č. 10, 815 36 Bratislava |
| identifikačné číslo:        | 001 648 36                             |
| daňové identifikačné číslo: | 2020829987                             |
| zastúpený:                  | PhDr. Igor Valentovič, riaditeľ        |

a

|                   |                                |
|-------------------|--------------------------------|
| <b>Dodávateľ:</b> | <b>PERGAMEN s.r.o.</b>         |
| Adresa:           | Trojičné nám. 5, 917 01 Trnava |
| IČO:              | 31427570                       |
| DIČ:              | 2020391494                     |
| IČO DPH:          | SK2020391494                   |
| zastúpený:        | Juraj Demovič, konateľ         |

Vyššie uvedené zmluvné strany Hudobné centrum (ďalej len „objednávateľ“) na strane jednej a PERGAMEN s.r.o. (ďalej len „dodávateľ“) na strane druhej sa v súlade s ust. § 65 a nasl. v spojení s ust. § 91 Autorského zákona a v spojení s ust. § 631 a nasl. Občianskeho zákonníka rozhodli uzavrieť túto

## **zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu:**

- 1.1. Touto zmluvou sa dodávateľ zaväzuje vytvoriť pre objednávateľa nasledovné grafické materiály pre potreby aktivít spojených s realizáciou podujatia Cena Ľudovíta Rajtera (ďalej len „dielo“):
  - a) Digipack CD, výtvarný návrh na koncept dvoch panelov, výtvarné (grafické) spracovanie ako úžitkové dielo počítačovým technologickým spôsobom;
  - b) Výtvarné prevedenie bookletu, výtvarné (grafické) spracovanie ako úžitkové dielo počítačovým technologickým spôsobom; spracovanie fotografií a textového obsahu s použitím spisovnej podoby slovenského jazyka;
  - c) Výtvarný návrh plagátu A1 – výtvarné (grafické) spracovanie ako úžitkové dielo počítačovým technologickým spôsobom;
  - d) Výtvarný návrh koncertného bulletinu, výtvarné (grafické) spracovanie ako úžitkové dielo počítačovým technologickým spôsobom; spracovanie fotografií a textového obsahu s použitím spisovnej podoby slovenského jazyka;
  - e) Výtvarný návrh pozvánky – výtvarné (grafické) spracovanie ako úžitkové dielo počítačovým technologickým spôsobom, (ďalej len „dielo“).
- 1.2. Objednávateľ sa zaväzuje riadne vytvorené dielo prevziať a zaplatiť dodávateľovi dohodnutú odmenu.
- 1.3. Dielom sa pre účely tejto zmluvy rozumejú vyššie špecifikované grafické podklady, vytvorené a dodané objednávateľovi v elektronickej forme.

## **Článok II**

### **Práva a povinnosti dodávateľa**

- 2.1 Dodávateľ sa zaväzuje, že bude pri plnení predmetu tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, požiadavky objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.

- 2.2 Dodávateľ sa zaväzuje, že ho za dojednanú cenu zhotoví na svoje nebezpečenstvo.
- 2.3 Dodávateľ vyhlasuje objednávateľovi a zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom majetkových práv k dielu a zodpovedá za to, že vytvorené a odovzdané dielo na základe tejto zmluvy je v súlade s platnými právnymi predpismi, najmä Autorským zákonom. Dielo musí rešpektovať platné právne predpisy, a to najmä predpisy o ochrane osobnosti, ochrane osobných údajov, práva duševného vlastníctva, autorské práva, práva priemyselného vlastníctva a ďalšie práva tretích osôb garantované Ústavou a zákonmi Slovenskej republiky. Autor sa zaväzuje nahradiť objednávateľovi všetky náklady a škodu, ktoré objednávateľovi vzniknú uplatňovaním nárokov tretích osôb v súvislosti s dielom.
- 2.4 Dodávateľ je povinný zabezpečiť vytvorenie diela v súlade s touto zmluvou a odovzdať ho objednávateľovi najneskôr do 29. 10. 2020, a to elektronickou poštou, resp. na CD alebo DVD nosiči vo formátoch ai, eps, pdf, jpg, indd s dobrým rozlíšením aj pre veľkoformátovú tlač na adresu sídla objednávateľa. Odovzdanie a prevzatie diela bude potvrdené v protokole o odovzdaní a prevzatí diela (ďalej len „protokol“), ktorý podpíšu oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán.
- 2.5 Dodávateľ je povinný dielo zhotoviť podľa zmluvy, riadne a v dohodnutom čase.
- 2.6 Dodávateľ zodpovedá za vady, ktoré má dielo pri prevzatí objednávateľom, ako aj za vady, ktoré sa vyskytnú po prevzatí diela. Rovnako zodpovedá za to, že dielo má vlastnosti, ktoré si objednávateľ pri objednávke vymienil.

### **Článok III** **Povinnosti objednávateľa**

- 3.1 Objednávateľ je povinný poskytnúť dodávateľovi súčinnosť nevyhnutnú pre vytvorenie diela.
- 3.2 Objednávateľ je povinný po prevzatí diela do 7 pracovných dní oznámiť svoje výhrady, príp. požiadavky na opravu alebo úpravu diela. Dodávateľ je následne povinný vytknuté nedostatky odstrániť a/alebo dielo upraviť podľa požiadaviek objednávateľa bez zbytočného odkladu, najneskôr do 48 hodín.
- 3.3 Objednávateľ je povinný zaplatiť dodávateľovi dohodnutú odmenu za podmienok uvedených v článku V tejto zmluvy.
- 3.4 Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy vtedy, ak je zrejmé, že dielo nebude včas hotové alebo nebude vytvorené riadne, a ak autor neurobí nápravu ani v poskytnutej primeranej lehote.

### **Článok IV** **Odmena**

- 4.1. Zmluvné strany sa dohodli na odmene za vytvorenie diela vo výške maximálne **1385.- EUR** + DPH (slovom tisícristoosemdesiatpäť EUR), t.j. **1662.- EUR** vrátane DPH (slovom tisícšesťstošesťdesiatdva EUR), pričom finálna suma bude závisieť od reálneho počtu strán koncertného bulletinu. Rozčlenenie odmeny: digipack CD – 300.- EUR bez DPH; booklet – 450.- EUR bez DPH; plagát A1 – 75.- EUR bez DPH; bulletin A5 – do 560.- EUR bez DPH).
- 4.2. Odmena je splatná na základe faktúry vystavenej dodávateľom a doručenej objednávateľovi, pričom splatnosť faktúry bude stanovená v dĺžke 14 dní.
- 4.3. Dohodnutá odmena zahŕňa všetky náklady autora na vytvorenie diela.

### **Článok V** **Licenčná zmluva**

- 5.1. Dodávateľ týmto udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu na použitie diela a jeho častí vytvoreného na základe tejto zmluvy, a to v rozsahu a na účel ďalej uvedený.

Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že licencia udelená v tejto zmluve je výhradná a vzťahuje sa na celé dielo aj ktorúkoľvek jeho časť.

- 5.2. Dodávateľ udeľuje objednávateľovi licenciu na každé použitie diela alebo jeho časti na všetky spôsoby použitia uvedené v § 19 ods. 4 Autorského zákona za účelom propagácie podujatia, ako aj na taký spôsob použitia, ktorý je potrebný a vhodný na účel dohodnutý touto zmluvou a ktorý je zmluvným stranám v čase uzavretia zmluvy známy.
- 5.3. Dodávateľ udeľuje objednávateľovi licenciu v územne a vecne neobmedzenom rozsahu, na dobu neurčitú.
- 5.4. Zmluvné strany sa dohodli na bezodplatnom poskytnutí licencie na použitie diela.
- 5.5. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela v rozsahu udelenej licencie (ďalej len „sublicencia“) alebo poskytnutú licenciu postúpiť na tretiu osobu, s čím autor vyjadruje svoj súhlas.
- 5.6. Objednávateľ je oprávnený (nie povinný) licenciu udelenú touto zmluvou využiť.

## **Článok VI**

### **Záverečné ustanovenia**

- 6.1. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
- 6.2. Túto zmluvu je možné meniť len vo forme písomného dodatku po vzájomnej dohode zmluvných strán.
- 6.3. Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, z toho dva pre objednávateľa a jeden pre dodávateľa.
- 6.4. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.
- 6.5. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oprávnenými zástupcami obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia v centrálnom registri zmlúv.

V Bratislave dňa 23.9.2020

---

PhDr. Igor Valentovič, riaditeľ  
**Hudobné centrum**

---

Juraj Demovič, konateľ  
**PERGAMEN s.r.o.**