

Zmluva
o spolupráci pri výrobe audiovizuálneho diela
uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších
predpisov a príslušných ustanovení zákona č.185/2015 Z. z. Autorský zákon
(ďalej len „zmluva“)

Zmluvné strany

1. Rozhlas a televízia Slovenska

sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
štatutárny orgán: **Mgr. Ľuboš Machaj - generálny riaditeľ**
IČO: 47 232 480
DIČ: 2023169973
IČ DPH: SK2023169973
bankové spojenie: XXXXXX
IBAN: XXXXXX
zápis: Obchodný register Mestského súdu Bratislava III. , oddiel: Po, vložka č.: 1922/B
(ďalej len „**RTVS**“ **a/alebo „objednávateľ“**)

a

2 . Šport Progress, s.r.o

sídlo: Lakeside Park I 01, Tomašikova 64, 83104 Bratislava, Slovenská republika
štatutárny orgán: **Viktor Miklós – konateľ**
IČO: 31 364 551
DIČ: 2020859533
IČ DPH: SK2020859533
Číslo účtu IBAN: XXXXXX
zapísaný v obchodnom registri Mestského súdu Bratislava III, odd.: Sro, vložka č.: 6300/B
(ďalej len „**Partner**“ **a/alebo „zhotoviteľ“**)

uzatvárajú túto zmluvu za nižšie uvedených podmienok

Článok I.
Vyhlásenie

- 1.1 Zmluvné strany berú na vedomie, že zhotoviteľ je spoločnosťou zapísanou v Obchodnom registri, ktorá je oprávnená na výrobu audiovizuálnych diel.
- 1.2 RTVS je vysielateľom rozhlasovej a televíznej programovej služby na základe zákona č.532/2010 Z.z.o RTVS a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
- 1.3 Zmluvné strany sa dohodli, že Partner prevádza na RTVS všetky majetkové práva výrobcu AVD k jednotlivým dielom AVD vyrobeným pre RTVS v zmysle predmetu tejto zmluvy, a to najmä nie však len, práva AVD vysielat' a inak použiť v zmysle ustanovení § 118 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon, a to v súlade so svojou programovou a vysielacou štruktúrou bez časového, vecného a teritoriálneho obmedzenia, počnúc dňom prevzatia AVD. Odmena za prevod majetkových práv je zahrnutá v cene AVD podľa článku V. tejto zmluvy.

- 1.4 Objednávateľ vyhlasuje, že po celý čas trvania majetkových práv výrobcu AVD bude s AVD nakladať tak, aby neohrozil práva a právom chránené záujmy zhotoviteľa, prípadne tretích osôb. V prípade, ak zhotoviteľ pripraví voľné pokračovanie AVD, objednávateľ týmto vyhlasuje, že sa zdrží akéhokoľvek konania s tým súvisiaceho, ktorým by poškodil práva a právom chránené záujmy zhotoviteľa, prípadne tretích osôb.

Článok II. Predmet zmluvy

- 2.1 Predmetom tejto zmluvy je vzájomná spolupráca zmluvných strán pri výrobe a priamom televíznom prenose z cyklu: **Futbalový magazín - IDEC: 624-2310-0605-0001 až 0022, 625-2310-0605-0001 až 0018**, - 40 častí (ďalej len „AVD“), na programovej službe RTVS Šport, ako aj jeho ďalšom využití s minútážou určenou podľa platnej vysielacej štruktúry objednávateľa, v rozsahu max. 40-45 minút (jedna časť AVD) a pri rešpektovaní podmienok uvedených v tejto zmluve.
Zmluvné strany uvádzajú, že výroba AVD súvisí s futbalovou sezónou 2024/25.
- 2.2 Zmluvné strany sa dohodli, že Partner v spolupráci s RTVS vyrobí AVD tak, aby RTVS mohla tieto AVD vyslať v súlade so svojou vysielacou štruktúrou známou Partnerovi.
- 2.3 RTVS je oprávnená používať AVD bez vecného, časového a teritoriálneho obmedzenia akýmkoľvek spôsobom verejného prenosu najmä vysielaním, internetom, káblou retransmisiou, satelitom
- 2.4 Zmluvné strany sa dohodli na spolupráci pri výrobe a ďalšom využití AVD s nasledovnou špecifikáciou:

žáner:	Magazín	minutáž:	40-45min
námet:	ŠportProgress	autor scenára:	ŠportProgress
režisér:		Dramaturg:	Ľuboš Hlavena (RTVS)
jazyk diela:	Slovenský		
formát obrazu:	Full HD 16:9		
nakrúcanie:	Živý prenos	počet filmovacích dní:	40
produkcia za Partnera:	Gabriel Tóth	Termín premiéry:	Júl 2024
producent za Partnera:	Boris Šimonič		

- 2.5 AVD bude vyrobené v súlade so špecifikáciou uvedenou v bode 2.1 a 2.4 tohto článku zmluvy a technickými preberacími podmienkami programov, ktoré sú zverejnené na webovom sídle RTVS (www.rtv.org) v sekcii „O RTVS“ položke „Dôležité dokumenty“; Partner vyhlasuje, že sa s týmito technickými podmienkami riadne oboznámi a bude ich dodržiavať. AVD bude ďalej vyrobené v súlade so zmluvnými stranami odsúhlasenými podkladmi: scenárom AVD, štábnou listinou – hlavné kreatívne profesie a realizačnou explikáciou. Zmluvné strany sa dohodli, že počas procesu výroby AVD je možné sa na základe súhlasu oboch zmluvných strán odchýliť od schváleného scenára, ak sa tým kvalitatívne zvýši umelecká hodnota AVD a výrazným spôsobom sa tým neovplyvní jeho celková dramaturgia a rozpočet výroby AVD; takýto súhlas môžu zmluvné strany udeliť aj formou emailovej komunikácie.

- 2.6 Námet resp. dialógové listiny výsledných AVD budú po schválení zmluvnými stranami

archivované v Archíve RTVS v súlade s internými predpismi RTVS a právnym poriadkom Slovenskej republiky.

- 2.7 Zmluvné strany výslovne potvrdzujú, že všetky úkony súvisiace s predmetom tejto zmluvy, ktoré boli vykonané pred účinnosťou tejto zmluvy, sa považujú za úkon v zmysle tejto zmluvy v súlade s touto zmluvou. Partner zároveň vyhlasuje, že uvedenými úkonmi nedošlo k porušeniu tejto zmluvy ani právnych predpisov.
- 2.8 Partner týmto prevádza na RTVS majetkové práva výrobcu audiovizuálneho záznamu, t. j. RTVS je oprávnená na všetky spôsoby použitia AVD v zmysle § 116 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon, bez vecného, teritoriálneho a časového obmedzenia, najmä na:
- vyhotovenie rozmnoženiny AVD,
 - verejné rozširovanie originálu AVD alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - verejné rozširovanie originálu AVD alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičaním,
 - verejné vykonanie AVD,
 - verejný prenos AVD,
 - sprístupňovanie AVD verejnosti.
- 2.9 RTVS udeľuje časovo a teritoriálne neobmedzený súhlas Partnerovi na použitie AVD (resp. záznamu AVD) a/alebo ktorejkoľvek časti z AVD (resp. záznamu AVD) a/alebo akýchkoľvek materiálov potrebných pre výrobu AVD v zmysle zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon výlučne za účelom propagácie AVD. Partner má právo použiť AVD (resp. záznam AVD) a/alebo akúkoľvek časť z AVD a/alebo akýkoľvek materiál súvisiaci s AVD na propagáciu AVD v zmysle predchádzajúcej vety výlučne v rozsahu najviac 3 minúty/3 použitia na jednu časť AVD.
- 2.10 Touto zmluvou sa nezakladá právnická osoba ani združenie podľa § 829 Občianskeho zákonníka.

Článok III. Práva a povinnosti zhotoviteľa

- 3.1 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že v spolupráci s objednávatelom zabezpečí podľa podmienok tejto Zmluvy výrobu 40 kusov AVD s názvom **Futbalový magazín** zahrňujúcu prípravné práce, nakrúcanie a dokončovacie práce.
- 3.2 Zhotoviteľ sa zaväzuje poskytnúť súčinnosť pri tvorbe 40 častí AVD, aby bolo možné ich odvysielanie v priamom prenose, prípadne v premiére podľa harmonogramu, ktorý tvorí prílohu č.1 tejto zmluvy.
- 3.3 Partner sa zaväzuje, že najneskôr 24 hodín pred konkrétnym priamym prenosom AVD na požiadanie RTVS odovzdá písomné vyhlásenie o tom, že nadobudol, od oprávnených osôb, (napr.: autorov, vydavateľov, výkonných umelcov, výrobcov záznamov atď.) vecne, časovo a teritoriálne neobmedzený súhlas (licenciu v súlade s príslušnými ustanoveniami Autorského zákona) na použitie ich diel, umeleckých výkonov a záznamov použitých pri výrobe programu ako aj súhlas na používanie vyrobeného AVD RTVS, resp. treťou osobou odvodzujúcou svoje oprávnenie od RTVS, ako aj súhlas na postúpenie licencií alebo udelenie sublicencií v rozsahu dohodnutom v tejto Zmluve. Povinnosť podľa predchádzajúcej vety nemá partner vo vzťahu k osobám, resp. predmetom ochrany, ktoré je povinný obstaráť podľa tejto zmluvy RTVS.
- 3.3.1 V prípade, ak partner nepredloží v dohodnutom termíne toto vyhlásenie alebo, ktoré nie je, resp. sa ukáže ako nepravdivé, má RTVS právo odstúpiť od tejto zmluvy.

- 3.3.2 Pre tento prípad sa zmluvné strany dohodli, že odstúpenie RTVS od zmluvy, nezavahuje partnera povinnosti vysporiadať všetky oprávnené nároky vyplývajúce z nevysporiadania tých autorských a s autorským právom súvisiacich práv vyplývajúcich z príslušných ustanovení Autorského zákona, ktoré je povinný vysporiadať, ani zodpovednosti za prípadnú spôsobenú škodu RTVS.
- 3.4 Zhotoviteľ vyhlasuje a potvrdzuje, že finančne vysporiada všetky nároky nositeľov autorských práv, práv výkonných umelcov a iných oprávnených osôb (výrobcov záznamov) za použitie ich diel a umeleckých výkonov pri výrobe AVD a použití AVD objednávatelom s výnimkou nositeľov práv (spolu)autorov hudobných diel použitých v jeho jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel; tieto je povinný vysporiadať na vlastné náklady objednávatel. Uvedená povinnosť sa nevzťahuje na predmety ochrany, ktoré na účely výroby AVD zabezpečuje RTVS, pričom ide najmä o súhlas na spracovanie, a zaradenie ukážok z televízneho archívu RTVS do AVD a súhlas na ich používanie a šírenie ako súčasti AVD, logo a zvukovo-obrazovú znelku a ostatné grafické prvky vyhotovené objednávatelom.
- 3.5 Zmluvné strany sa dohodli, že celá dramaturgia programu, vrátane výberu moderátora, režiséra podlieha schváleniu zo strany objednávatel'a dramaturg Ľuboš Hlavena, email: lubos.hlavena@rtvs.sk
- 3.5.1 RTVS poveruje riaditel'a STV, ktorý bude za RTVS riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak výslovne nie je dohodnuté inak.
- 3.5.2 Zhotoviteľ poveruje Gabriela Tótha, e-mail: tothgabrieltoth@gmail.com, ktorý bude za zhotovitel'a riešiť všetky záležitosti a situácie, ktoré nastanú pri plnení tejto zmluvy, ak nie je zmluvnými stranami dohodnuté inak,
- 3.6 Zhotoviteľ sa ďalej zaväzuje odškodniť objednávatel'a za všetky prípadné oprávnené nároky autorov, výkonných umelcov a iných oprávnených osôb, ktorí sa zúčastnili na výrobe AVD alebo ktorých predmety ochrany boli zahrnuté do AVD, uplatnených v súvislosti s používaním a šírením AVD v zmysle tejto zmluvy. Toto ustanovenie sa nepoužije:
- 3.6.1 Pri uplatňovaní majetkových práv tretích osôb, ktorých diela alebo výkony sú chránené Autorským zákonom, ak povinným subjektom v zmysle Autorského zákona alebo hromadných zmlúv je objednávatel', resp. ďalší používateľ audiovizuálneho diela, najmä práv nositeľov práv podľa bodu 3.4 druhá veta a (spolu)autorov hudobných diel použitých v jednotlivých AVD, práv výkonných umelcov k umeleckým výkonom, ktorými sú tieto hudobné diela vykonané a práv výrobcov zvukových záznamov týchto hudobných diel a nositeľov práv k ukážkam z iných audiovizuálnych diel z archívu RTVS zaradeným do AVD, ktoré poskytol objednávatel'.
- 3.6.2 Pri vzniku nárokov tretích osôb voči objednávatel'ovi v dôsledku používania AVD objednávatel'om iným spôsobom ako spôsobom dohodnutým v tejto zmluve.
- 3.7 Akékoľvek komerčné prvky bez vedomia RTVS sú v obsahu AVD neprípustné. Prípadné pokuty a škody vzniknuté objednávatel'ovi z nedodržania tohto ustanovenia, znáša v celom rozsahu zhotoviteľ.
- 3.8 Odvysielať AVD v priamom prenose sa dielo považuje za odovzdané, čo zmluvné strany potvrdia svojim podpisom v preberacom protokole. Preberací protokol bude súčasťou vyúčtovacej faktúry od zhotovitel'a.

- 3.9 Zhotoviteľ sa zaručuje, že AVD nebude obsahovať skutočnosti, ktoré by mohli bez právneho dôvodu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov tretích osôb.
- 3.10 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že obsah AVD bude v súlade s právnym poriadkom Slovenskej republiky a najmä, že bude v súlade so zákonom č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov, zákonom č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon a ustanoveniami § 11 a nasl. Občianskeho zákonníka a inými všeobecne záväznými predpismi.

Článok IV. Spolupôsobenie objednávateľa

- 4.1 Objednávateľ sa zaväzuje, že počas celej výroby AVD s názvom **Futbalový magazín** bude vykonávať dramaturgický dohľad, ktorého účasť zabezpečí objednávateľ.
- 4.2 Archívny audiovizuálny záznam AVD **Futbalový magazín** je vlastníctvom objednávateľa, ktorý aj zabezpečí jeho archiváciu v súlade s právnym poriadkom SR.
- 4.3 Objednávateľ bude propagovať AVD všetkými obvyklými spôsobmi v súlade s existujúcimi obchodnými zvyklosťami.
- 4.4 RTVS sa zaväzuje na vlastné náklady poskytnúť, resp. zabezpečiť služby súvisiace s výrobou AVD:
- AVZ materiály z archívu RTVS , na ktoré má RTVS autorské práva, v max. dĺžke ukážky do 120 sek.,
 - Produkciu, dramaturgiu
 - Redaktorskú prácu
 - Moderátorskú prácu
 - Prenájom štúdia v Mlynskej doline
 - Prenájom techniky potrebnej na výrobu relácie
 - Poskytnutie technického aj umeleckého štábu na výrobu relácie
 - DSNG prenosový voz s obsluhou, vrátane satelitnej trasy – v prípade vysielanie z exteriéru

Článok V. Cena a platobné podmienky

- 5.1 Zmluvné strany sa dohodli, že odmena za výrobu **1 časti AVD s názvom Futbalový magazín, vrátane práv na jej použitie v rozsahu dohodnutom v tejto zmluve je 3.500,- EUR (slovom: tritisícpäťsto eur) bez DPH.** K uvedenej cene bude fakturovaná DPH podľa platných právnych predpisov SR. Rozpočet k jednej epizóde AVD tvorí Prílohu č.2 tejto zmluvy. Celková cena za výrobu 40 častí je 140.000,- € bez DPH.
- 5.2 Zmluvné strany sa dohodli, že RTVS uhradí na účet Partnera odmenu za výrobu 40 častí AVD nasledovne:
- 5.2.1. odmena za počet odovzdaných častí za obdobie júl – september 2024 (12 častí AVD) – 42 000,- € + DPH, splatnosť 1.10.2024
- 5.2.2. odmena za počet odovzdaných častí za obdobie október – december 2024 (10 častí AVD) – 35 000,- € + DPH, splatnosť 31.12.2024
- 5.2.3. odmena za počet odovzdaných častí za obdobie január – marec 2024 (9 častí AVD) – 31 500,- € + DPH, splatnosť 1.4.2025
- 5.2.4. odmena za počet odovzdaných častí za obdobie apríl – jún 2024 (9 častí AVD) – 31 500,- € + DPH, splatnosť 1.7.2025

Vyššie uvedená cena bola stanovená na základe dohody zmluvných strán.

- 5.3 Zmluvné strany sa dohodli, že dňom dodania služieb podľa § 19 ods. 3 zákona č. 222/2004 Z. z. bude deň odvysielania jednotlivých častí AVD.
- 5.4 V prípade omeškania so zaplatením faktúry má zhotoviteľ nárok na úrok z omeškania v zmysle príslušných ustanovení Obchodného zákonníka v platnom znení.

Článok VI. Podmienky prípravy a realizácia priameho prenosu z podujatia

- 6.1 RTVS sa zaväzuje zaradiť 40 AVD s názvom **Futbalový magazín** do vysielania niektorej z programových služieb RTVS, a odvysielať priame prenosy a reprízy podujatí podľa článku III. a IV. tejto zmluvy.

Článok VII. Exkluzivita

- 7.1 Zhotoviteľ sa zaväzuje, že neposkytne žiadnej inej osobe, ktorej predmetom činnosti je televízne vysielanie alebo výroba televíznych programov, alebo ich sprostredkovanie či nákup a predaj, právo na výrobu AVD, ktoré sú predmetom tejto Zmluvy a ich vysielanie priamym prenosom bez predchádzajúceho písomného súhlasu RTVS.

Článok VIII. Sponzoring a iné služby

- 8.1 Vysielanie akýchkoľvek komerčných prvkov podľa požiadaviek zhotoviteľa je možné len na základe zmluvy uzatvorenej so spoločnosťou Media RTVS, s.r.o. ako exkluzívnym obchodným zástupcom RTVS na predaj komerčného a reklamného priestoru RTVS, ktorej predmetom bude nákup/predaj komerčných prvkov vo vysielaní RTVS v súvislosti s vysielaním podujatia. RTVS poskytne všetku súčinnosť nevyhnutnú na uzatvorenie takejto zmluvy.
- 8.2 Partner berie na vedomie, že vysielanie akýchkoľvek komerčných prvkov musí byť v súlade s príslušnými právnymi predpismi (najmä zákonom č. 264/2022 Z. z. o mediálnych službách a o zmene a doplnení niektorých zákonov a zákona č. 147/2001 Z. z. o reklame a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov).

Článok IX. Označenie diela

- 9.1 Označenie AVD úvodnými a záverečnými titulkami
- a) v úvodných titulkoch programu bude uvedené:

RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska uvádza
(alebo zvučka programu)

b) v záverečných titulkoch AVD bude uvedené:

vyrobil
Šport Progress s.r.o. v spolupráci s RTVS – Rozhlas a televízia Slovenska

pre
RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska
a
© RTVS
Rozhlas a televízia Slovenska.
2024

Článok X.

Skončenie platnosti zmluvy

10.1. Objednávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

- 10.1.1 - ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou zhotoviteľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy, k skrytej mediálnej komerčnej komunikácie alebo k inej nežiaducej propagácii akýchkoľvek tretích osôb alebo k bezdôvodnému nerešpektovaniu oprávnených požiadaviek objednávateľa,
- 10.1.2 - ak zhotoviteľ poruší niektorú z povinností dohodnutých v tejto zmluve, ak sa ukáže nepravdivým vyhlásenie zhotoviteľa obsiahnuté v tejto zmluve alebo ak zhotoviteľ stratí oprávnenie na podnikanie potrebné na realizáciu činnosti, ktorá predstavuje jeho záväzok vyplývajúci z tejto zmluvy alebo ak bude podaný návrh na vyhlásenie konkurzu na majetok zhotoviteľa,
- 10.1.3 - ak zhotoviteľ neuzavrie licenčné zmluvy na použitie predmetov ochrany za podmienok, ku ktorým sa zaviazal touto zmluvou alebo nevysporiada nároky autorov, resp. iných nositeľov práv.

10.2. Zhotoviteľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy:

- 10.2.1 - ak pri výrobe a zaznamenávaní audiovizuálneho záznamu AVD dôjde činnosťou objednávateľa k významnejším odchýlkam od tejto zmluvy,
- 10.2.2 - ak objednávateľ nezaplatí dohodnutú cenu, resp. jej časť ani na základe písomnej výzvy, obsahujúcej dodatočnú lehotu na zaplatenie.

10.3. Odstúpenie od zmluvy musí byť písomné a doručuje sa doporučene s doručenkou na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví tejto zmluvy, prípadne na inú adresu písomne oznámenú zmluvnou stranou skôr, než oprávnená strana odoslala odstúpenie od zmluvy. V prípade, že sa písomná zásielka vráti ako nedoručená na adresu uvedenú zmluvnou stranou, bude sa táto považovať za doručeníu a to v deň vrátenia nedoručenej zásielky aj keď sa o tom adresát zásielky nedozvedel. V ostatných prípadoch nadobúda odstúpenie od zmluvy účinnosť dňom, keď zmluvný partner písomnosť obsahujúcu odstúpenie skutočne prevezme.

10.4. Túto zmluvu možno ukončiť aj dohodou zmluvných strán. Zmluvné strany sa dohodli, že zánik zmluvy sa nedotýka ustanovení týkajúcich sa práv a povinností zmluvných strán, ktoré podľa svojej povahy majú trvať aj po zániku zmluvy.

Článok XI. Záverečné ustanovenia

- 11.1 Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.
- 11.2 Táto zmluva sa riadi ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon.
- 11.3 Akékoľvek zmeny a dodatky tejto zmluvy môžu byť vykonané len písomne po vzájomnej dohode oboch zmluvných strán. Uzavreté písomné dodatky sa stanú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.
- 11.4 Zmluvné strany sa dohodli, že prípadné spory, ktoré by v súvislosti s plnením záväzkov vyplývajúcich z tejto zmluvy vznikli, budú riešiť prednostne spoločným rokovaním a dohodou. V prípade, že zmluvné strany nedokážu spor vyriešiť dohodou, požiadajú ktorákkoľvek zmluvná strana o jeho vyriešenie príslušný súd SR.
- 11.5 Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých jeden rovnopis dostane RTVS a jeden rovnopis dostane zhotoviteľ.
- 11.6 Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej obsahu, a že táto bola uzatvorená slobodne, vážne, zrozumiteľne a bez nátlaku.
- 11.7. Súčasťou zmluvy je:

Príloha č. 1 – Harmonogram odovzdania – vysielania AVD

Príloha č. 2 – Rozpočet na jednu epizódu AVD

V Bratislave, dňa.....

V Bratislave, dňa

.....
Viktor Miklós
konateľ
Šport Progress s.r.o

.....
Mgr. Ľuboš Machaj
generálny riaditeľ
Rozhlas a televízia Slovenska

Príloha č. 1 Harmonogram priamych prenosov + repríz AVD vždy nasledujúci deň po premiére:

- AVD č. 1 - júl 2024
- AVD č. 2 - júl 2024
- AVD č. 3 - júl 2024
- AVD č. 4 - júl 2024
- AVD č. 5 - august 2024
- AVD č. 6 - august 2024
- AVD č. 7 - august 2024
- AVD č. 8 - september 2024
- AVD č. 9 - september 2024
- AVD č. 10 - september 2024
- AVD č. 11 - september 2024
- AVD č. 12 - september 2024
- AVD č. 13 - október 2024
- AVD č. 14 - október 2024
- AVD č. 15 - október 2024
- AVD č. 16 - október 2024
- AVD č. 17 - november 2024
- AVD č. 18 - november 2024
- AVD č. 19 - november 2024
- AVD č. 20 - november 2024
- AVD č. 21 - december 2024
- AVD č. 22 - december 2024
- AVD č. 23 - február 2025
- AVD č. 24 - február 2025
- AVD č. 25 - február 2025
- AVD č. 26 - február 2025
- AVD č. 27 - marec 2025
- AVD č. 28 - marec 2025
- AVD č. 29 - marec 2025
- AVD č. 30 - marec 2025
- AVD č. 31 - marec 2025
- AVD č. 32 - apríl 2025
- AVD č. 33 - apríl 2025
- AVD č. 34 - apríl 2025
- AVD č. 35 - apríl 2025
- AVD č. 36 - máj 2025
- AVD č. 37 - máj 2025
- AVD č. 38 - máj 2025
- AVD č. 39 - máj 2025
- AVD č. 40 - jún 2025

Príloha č.2 Položkový rozpočet

Projekt	Futbalový magazín	Miesto výroby Bratislava	
čistá stopáž:		40	Min
počet epizód		40	
počet prípravných dní:		40	Dní

	REKAPITULÁCIA					TOTAL SUMA bez DPH	SUMA za 1 epizódu bez DPH
	A.	Autorské honoráre				32000	800
	B.	Honoráre výkonných umelcov				12000	300
	C.	Náklady na štáb				8000	200
	D.	Technika					
	E.	Výprava					
	F.	Dokrútky				88000	2200
	H.	Ostatné náklady					
		CELKOM					
		SPOLU				140000	3500

A.	AUTORSKÉ HONORÁRE	počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
	autor scenára	1	Dielo	200	8000	200
	režisér					
	producent	1	Dielo	400	16000	400
	režerš	1	dielo	200	8000	200
	Scénograf – architekt					
A.	CELKOM				32000	800

B.	HONORÁRE VÝKONNÝCH UMELCOV	počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
	hlavné postavy					
	Moderátor	1	Dielo	300	12000	300
	spolu-moderátor					
	Host' 1					
	Host' 2					
	vedľajšie postavy					
	účinkujúci / komparz					
B.	CELKOM				12000	300

C.	NÁKLADY NA ŠTÁB		počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
	výrobný štáb						
		hlavný kameraman/práca včítane svietenia					
		3x kameramani					
		Kameramam Jimmy Jib					
		Zvukový majster Včítane inštalácie					
		Strihač + zostrih dokrútkok					
		Grafické podklady a obsluha LED steny + videografik					
		Kostymér + maskér					
		produkcia	1	Dielo	200	8000	200
		asistent produkcie					
		Osvetlovači 2 osoby					
		Rekvizitár+ stavba drobné opravy					
C.	CELKOM					8000	200

D.	TECHNIKA		počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
D.1	Kamerový reťazec						
		4kamery, strihová réžia + kabeláž					
D.2	Osvetľovacia technika						
		Svetelná technika vrátane obsluhy inštalácie a demontáže					
		Biele svetlo+kabeláž					
		Efektové svetlá					
		LED obrazovky-projekcie	1				
D.3	zvuková technika						
		ozvučenie priestoru a zvuková réžia, kabeláž	1				
D.4	Kamerový žeriav Jimmy jib						
D.	CELKOM						

E..	VÝPRAVA		počet jednotiek	merná jednotka	cena za	TOTAL SUMA	SUMA za 1
-----	---------	--	-----------------	----------------	---------	------------	-----------

					jednotku		epizódu
E.1	štúdio a lokácie						
	Prenájom priestorov vrátane spotreba el. energie	nájom priestoru					
E.2	scéna						
	Montáž, demontáž scény, doprava + prenájom sedenia						
E.3	rekvizity						
	Nákup spotrebných ;dresov pre publikum- spotreba						
E.	CELKOM						

F.	dokrútky		počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
F.1	1 KPV včítane technika, vozidla		4	Výroba	400	64000	1600
F.2	Strižňa + zvukové pracovisko s obsluhou		4	Výroba	150	24000	600
F.	CELKOM					88000	2200
G.	OSTATNÉ NÁKLADY		počet jednotiek	merná jednotka	cena za jednotku	TOTAL SUMA	SUMA za 1 epizódu
G.1	Strážna služba						
G.2	ubytovanie						
G.3	Doprava – mikrobús, osobné vozidlo, doprava scény						
G.4	právne a ekonomické služby spojené s projektom		cyklus				
G.	CELKOM						