

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE

č. 01 / 2024

uzatvorená podľa § 659 a následne Občianskeho zákonníka v platnom znení

Čl. I. Zmluvné strany

Požičiavateľ: Ladislav Hulina

Adresa:

Dátum narodenia:

(ďalej len „požičiavateľ“)

Vypožičiavateľ: rozpočtová organizácia LUKUS/
Mestské múzeum Lučenec

Štatutárny zástupca: Mgr. Tomáš Belko - riaditeľ

Adresa: Ul. Dr. Herza 240/1, 984 01 Lučenec

IČO: 42313902

Bankové spojenie: Prima banka Slovensko, a. s.,

Číslo účtu: SK35 5600 0000 0060 5867 3002

Zástupca oprávnený konať vo veciach zmluvných: Mgr. Andrea Moravčíková

Zriadenie: zriaďovateľská listina Mestskej rozpočtovej organizácie LUKUS č. 34, zo dňa 18.03.2014, zriaďovacia listina Mestského múzea Lučenec Uznesenie MsZ v Lučenci č. 115/2016 zo dňa 19. júla 2016, zápis do Registra múzeí a galérií Slovenskej republiky ku dňu 16.12.2016 pod reg. č.: RM 106/2016.

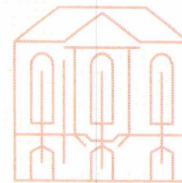
(ďalej len „vypožičiavateľ“)

Čl. II. Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je výpožička obrazov od autora Františka Gyurkovitsa.

- olejomalba na preglejke: „Zátišie s melónom“
- olejomalba na plátne: „Červené pivónie“
- olejomalba na plátne: „Manželský pár“
- 2 ks rádio „Tesla Viola“
- drevený nábytok z pozostalosti architekta Oskara Winklera
- kombinovaná technika „Krásna Hôrka“ od autora Vojtecha Bacskáia
- vojenská debna z I. sv. vojny

Fotografie zbierkových predmetov tvoria neoddeliteľnú prílohu tejto zmluvy.



2. Predmet zmluvy je nepoškodený a spôsobilý na dočasné užívanie pre účel podľa Čl. III. tejto zmluvy.

Čl. III. Účel výpožičky

1. Predmet sa vypožičiava za účelom vystavenia v expozícii Mestského múzea Lučenec .

- s miestom realizácie: Mestské múzeum Lučenec, Ul. Dr. Herza 240/1
- organizátor výstavy: Mestské múzeum Lučenec

2. Zmena účelu výpožičky je neprípustná.

Čl. IV. Doba výpožičky

1. Zmluvné strany sa dohodli na dobe výpožičky v čase od **14.06.2024** do **31.12.2030**.

2. Vypožičiavateľ je povinný vrátiť predmet zmluvy v posledný deň výpožičky do rúk požičiavateľa.

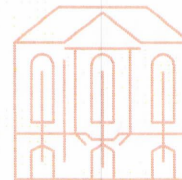
3. Požičiavateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky aj pred skončením dohodnutej doby výpožičky v prípade závažných dôvodov. Za závažné dôvody sa považujú najmä, ak:

- predmet výpožičky potrebuje požičiavateľ pre svoje účely,
- vypožičiavateľ užíva predmet výpožičky v rozpore s dohodnutým účelom v tejto zmluve,
- vypožičiavateľ ohrozí alebo zanedbáva starostlivosť o predmet výpožičky,
- vypožičiavateľ ponechá predmet výpožičky tretím osobám,
- vypožičiavateľ poruší ktorúkoľvek povinnosť vyplývajúcu z tejto zmluvy.

Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinky doručením písomného oznámenia o odstúpení vypožičiavateľovi.

4. V prípade, že požičiavateľ odstúpi od zmluvy a požaduje predčasné vrátenie predmetu výpožičky, náklady na predčasnú prepravu predmetu výpožičky a ich vrátenie požičiavateľovi ako aj ostatné náklady s týmto súvisiace znáša vypožičiavateľ.

5. V prípade, že dôjde k predĺženiu doby výpožičky na ktorú bola táto zmluva uzatvorená, vypožičiavateľ môže písomne požiadať požičiavateľa o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve s cieľom zmeniť dobu výpožičky.



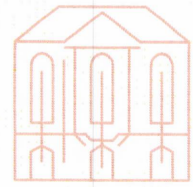
Čl. V. Podmienky výpožičky

Vypožičiavateľ sa zaväzuje:

1. Predmet zmluvy užívať v súlade s čl. III. a IV. tejto zmluvy.
2. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť ochranu a starostlivosť o predmet výpožičky v súlade so zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a ochrane predmetov kultúrnej hodnoty v znení neskorších právnych predpisov.
3. Vykonať bezpečnostné opatrenia tak, aby nedošlo k odcudzeniu, strate, zámene, poškodeniu, alebo zničeniu predmetu zmluvy v zmysle platnej legislatívy.
4. Zmluvné strany sa dohodli, že náklady spojené s prepravou, preclením a poistením predmetu výpožičky, vrátane nákladov na sprevádzanie počas prepravy zástupcami požičiavateľa, v prípade ak požičiavateľ bude považovať za nevyhnutné – znáša v plnom rozsahu a výške vypožičiavateľ.
5. Vrátiť predmet zmluvy bez poškodenia.
6. Vzniknuté škody pri užívaní predmetu zmluvy uhradiť v plnom rozsahu.
7. Vypožičiavateľ môže predmet výpožičky reprodukovať len so súhlasom požičiavateľa a za účelom ktorým budú rešpektované práva požičiavateľa.

Čl. VI. Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva môže byť menená alebo doplnená výlučne formou písomných a očíslovaných dodatkov, ktoré budú tvoriť neoddeliteľnú súčasť zmluvy.
2. Zmluvou neupravené otázky sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka.
3. Táto zmluva sa vyhotovuje v troch rovnopisoch, každý rovnopis má platnosť originálu. Vypožičiavateľ obdrží dve vyhotovenia a požičiavateľ jedno vyhotovenie.
4. Ak niektoré ustanovenia tejto zmluvy nie sú celkom alebo z časti účinné, alebo neskôr stratia účinnosť, nie je tým dotknutá účinnosť ostatných ustanovení. Namiesto neúčinných ustanovení a na vyplnenie medzier sa použije právna úprava, ktorá pokiaľ je to právne možné sa čo najviac približuje zmyslu a účelu tejto zmluvy, pokiaľ pri uzatváraní tejto zmluvy zmluvné strany túto otázku brali do úvahy.



5. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu obidvomi zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia (v zmysle § 47a Zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení).

6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpisom prečítali, že bola uzavretá po ich vzájomnej dohode podľa ich slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, bez tiesne a nápadne nevýhodných podmienok, čo potvrdzujú svojimi podpismi.

7. „Osobné údaje dotknutých osôb sa spracúvajú v súlade s NARIADENÍM EURÓPSKEHO PARLAMENTU A RADY (EÚ) 2016/679 z 27. apríla 2016 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane údajov) a so zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Informácie o spracúvaní osobných údajov prevádzkovateľom sú vám plne k dispozícii na webovom sídle www.osobnyudaj.sk/informovanie, ako aj vo fyzickej podobe v sídle a na všetkých kontaktných miestach prevádzkovateľa.

V Lučenci, dňa 23. 07. 2024

V Lučenci, dňa 23. 07. 2024

Požičiavateľ:

Ladislav Hulina

 nec




Vypožičiavateľ:

R. O. LUKUS

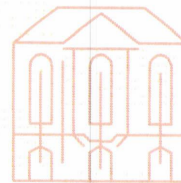
Mestské múzeum Lučenec

Ul. Dr. Herza 240/1

984 01 Lučenec

ROZPOČTOVÁ ORGANIZÁCIA
LUKUS
Dr. Herza 240/1, 984 01 Lučenec
IČO: 42 313 902





PREBERACÍ PROTOKOL

o odovzdaní zbierkového predmetu

podľa

ZMLUVY O VÝPOŽIČKE

č. 01/2024

Požičiavateľ a zároveň odovzdávajúci: Ladislav Hulina

984 01 Lučenec

Vypožičiavateľ a zároveň preberajúci: Rozpočtová organizácia LUKUS

Ul. Dr. Herza 240/1

984 01 Lučenec

IČO: 42313902

Splnomocnený zástupca oprávnený konať vo veci prevzatia výpožičky:

Mgr. Tomáš Belko, štatutárny zástupca

Kurátor: Mgr. Andrea Moravčíková

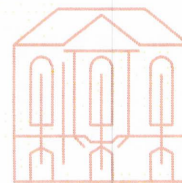
Vypožičiavateľ predmety odovzdáva a požičiavateľ predmety preberá v zmysle čl. III. a IV.
Zmluvy o výpožičke č. 01/2024.

V Lučenci, dňa 23.07.2024

.....
za požičiavateľa

.....
za vypožičiavateľa

ROZPOČTOVÁ ORGANIZÁCIA
LUKUS
Dr. Herza 240/1, 984 01 Lučenec
IČO: 42 313 902

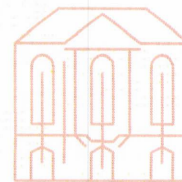


PRÍLOHA č.1

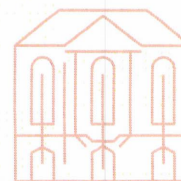
Zmluvy o výpožičke č. 01/2024

Zoznam zapožičaných predmetov za účelom prezentácie v stálnej expozícii Mestského múzea v Lučenci v termíne od 14.06.2024 do 31.12.2030.

Poradové číslo	Fotografia umeleckého diela	Identifikácia umeleckého diela	Meno požičiavateľa
1.		Gyurkovits František, „Zátišie s melónom“, olej, sololit rozmery: bez rámu: v 45 cm š 35 cm	Ladislav Hulina 984 01 Lučenec
2.		Gyurkovits František „Červené pivónie“, olej na plátne 1.pol.20.stor., sign. pravý dolný roh rozmery: 85 x 120 cm	Ladislav Hulina Lučenec
3.		Gyurkovits František „Manželský pár“ 1. pol. 20. stor. olej na plátne	Ladislav Hulina 984 01 Lučenec
4.		Hudobná skriňa, Tesla „Viola“ rok výroby 1960, dyhovanie orech	Ladislav Hulina Lučenec



5.		Hudobná skriňa, Tesla „Viola“ rok výroby 1960, dyhovanie orech	Ladislav Hulina [redacted] Lučenec
6.		Drevené manželské posteľ, masív pozostalosť architekta O. Winkler	Ladislav Hulina [redacted] 984 01 Lučenec
7.		Rozkladací stôl, masív pozostalosť architekta O. Winkler	Ladislav Hulina [redacted] 984 01 Lučenec
8.		Stolička, 4 kusy, masív pozostalosť architekta O. Winkler	Ladislav Hulina [redacted] Lučenec
9.		Pohovka pozostalosť architekta O. Winkler	Ladislav Hulina [redacted] Lučenec
10.		Garniža pozostalosť architekta O. Winkler	Ladislav Hulina [redacted] Lučenec



11.		Obraz „Krásna Hôrka“ Vojtech Bacskaï., kombinovaná technika: aquarel/paslel	Ladislav Hulina 
12.		Vojenská debna, I. sv. vojna,	Ladislav Hulina  Lučenec