

384/2024

DOHODA
o filmovaní v priestoroch múzea

vedená u poskytovateľa pod číslom: 3 /2024
(ďalej len „Dohoda“)

uzavretá podľa § 51 Občianskeho zákonníka č. 40/1964 v znení neskorších predpisov

medzi:

1. Poskytovateľ : Slovenské banské múzeum
Kammerhofská 2, 969 01 Banská Štiavnica
Štatutárny zástupca: Ing. Peter Zorvan, PhD., riaditeľ
IČO: 35998652
Bankové spojenie: SK 78 8180 0000 007000393520
(ďalej len „poskytovateľ“ alebo „SBM“)
- a
2. Prijímateľ: Národné osvetové centrum
Osoba zodpovedná za plnenie: Bc. Peter Požgay
Adresa: Námestie SNP č.12, 812 34 Bratislava
Kontakt: peter.pozgay@nocka.sk
Názov dokumentu: dokumentárna reportáž pre portál Slovakiana
(ďalej len „prijímateľ“)

I.
Predmet dohody

Predmetom dohody je sprístupnenie expozície Slovenského banského múzea: Štôlna Glanzenberg, za účelom natáčania dokumentárnej reportáže z expozície.

II.
Doba filmovania

Filmovanie sa uskutoční 5. augusta 2024 v priestoroch expozície, za prítomnosti zamestnanca múzea a to v čase od 13:00 hod.

III.
Cena

Za poskytnutie priestorov SBM sa nebude fakturovať žiadna suma, nakoľko video materiál bude použitý na účely propagácie expozície Slovenského banského múzea.

IV.
Podmienky

1. Po dokončení filmovania poskytnúť SBM link s možnosťou zhliadnutia reportáže a to

emailom na adresu propagacia@muzeumbs.sk a kminiakova.martina@muzeumbs.sk
Zároveň doručiť na adresu Kammerhofská 2, 969 01 Banská Štiavnica na vyhovujúcom nosiči DVD alebo USB.

2. SBM týmto dáva súhlas na využitie a poskytnutie filmového záznamu tretím stranám a to za účelom propagácie expozície múzea.
3. V dokumente musí byť uvedené, že natáčanie prebiehalo v Slovenskom banskom múzeu, resp. konkretizovať expozíciu múzea Štôlna Glanzenberg.
4. V prípade úrazu prijímateľa v priestoroch múzea nebude vznesená požiadavka na hradenie bolestného.
5. Pri filmovaní v priestoroch SBM je zakázané fajčiť a používať alkoholické nápoje. Prijímateľ sa zaväzuje počas doby filmovania rešpektovať pokyny a požiadavky zodpovedných pracovníkov SBM v jednotlivých priestoroch a expozíciách SBM. Po skončení filmovania uvedie prijímateľ priestory do pôvodného stavu.
6. Prijímateľ ručí za akékoľvek poškodenie, znehodnotenie, zničenie alebo stratu zbierkových predmetov a priestorov SBM pri filmovaní, nech by vzniklo akýmkoľvek spôsobom. SBM bude uplatňovať voči prijímateľovi nárok na náhradu za zničenie, poškodenie, znehodnotenie alebo stratu filmovaných zbierkových predmetov, priestorov SBM. Pre stanovenie výšky náhrady je rozhodujúca peňažná hodnota určená SBM. Prijímateľ svojím podpisom na Dohode preberá záväzok uhradiť škodu spôsobenú poškodením, zničením alebo stratou.
7. V prípade porušenia podmienok Dohody si bude poskytovateľ uplatňovať od prijímateľa peňažnú náhradu podľa platného Občianskeho zákonníka.

IV.

Záverečné ustanovenie

1. Obe strany dohody vyhlasujú, že si dohodu prečítali, porozumeli jej, nemajú námietky proti jej forme a obsahu, prehlasujú, že ju neuzavreli v tiesni ani za nevýhodných podmienok a na znak toho ju vo vlastnom mene podpísali.
2. Dohodu je možné meniť na základe písomných dodatkov, ktoré sú podpísané obidvoma stranami.
2. Dohoda je vyhotovená v troch rovnopisoch, z ktorých poskytovateľ obdrží 2 rovnopisy a prijímateľ 1 rovnopis.
3. Dohoda nadobúda platnosť dňom podpísania obidvomi zmluvnými stranami.

V Banskej Štiavnici, 31. 07. 2024

.....
[Redacted Signature]

/Poskytovateľ
Ing. Peter Zorvan, PhD.
riaditeľ múzea

[Redacted Signature]

Prijímateľ
Bc. Peter Požgay
osoba zodpovedná za plnenie