

Zmluva
o umeleckom hosťovaní
uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zák. č. 513/1991 Zb. Obch. zák. v znení
neskorších predpisov

medzi zmluvnými stranami:

(ďalej len „zmluva“)

hostujúcim súborom: **Štátna opera**, Národná 11, Banská Bystrica
zastúpená: **PhDr. Rudolfom H r o m a d o m**, riaditeľom
bankové spojenie: Štátna pokladnica
číslo účtu: 7000069958/8180
IČO: 35989327
DIČ: 2021472123

ďalej len „hostujúci súbor“

a

usporiadateľom: **Základná škola**, Školská 4, 976 11 Selce
zastúpená: **PaedDr. Jánom C h l a d n ý m** – riaditeľom
bankové spojenie: PRIMA BANKA
číslo účtu: 1237169001/5600
IČO: 17067405
DIČ: 2021086056

ďalej len „usporiadateľ“

Článok I.
Predmet zmluvy

- 1) Na základe Zmluvy o umeleckom hosťovaní (ďalej len „Zmluva“) sa hostujúci súbor (3 sólisti a 1 korepetítor Štátnej opery) zaväzuje uviesť pre usporiadateľa koncert:
Názov koncertu: **POPULÁRNE MELÓDIE Z NAJZNÁMEJŠÍCH OPERIET A MUZIKÁLOV**
Pri príležitosti 50. výročia založenia školy
Dátum a čas koncertu: **8. 6. 2012 (piatok) o 17,00 hod.**
Miesto konania: Kultúrny dom Selce
Dĺžka koncertu: **dva vstupy po cca 15 min.**
- 2) Hostujúci súbor uvedie koncert podľa čl. 1 ods.1 jedenkrát.
- 3) Usporiadateľ zaplatí hostujúcemu súboru dohodnutú odmenu podľa článku II. tejto Zmluvy.

Článok II.

Platobné podmienky

Usporiadateľ zaplatí hosťujúcemu súboru za koncert odmenu vo výške **650,- €**, slovom šesťstopäťdesiat €, ktorá je splatná na základe faktúry vystavenej hosťujúcim súborom do 10 dní odo dňa doručenia faktúry usporiadateľovi na účet Štátnej opery - Štátna pokladnica č. ú 7000069958/8180.

Článok III.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. **Povinnosti usporiadateľa:**
 - a) v deň koncertu pripraviť čisté priestory pre uskutočnenie koncertu;
 - b) zabezpečiť vstup mikrobusu hosťujúceho súboru na parkovisko pred Dom kultúry;
 - c) zabezpečiť priestory na realizáciu akustickej skúšky dňa 8. 6. 2012 od 16,00 hod.;
 - d) zabezpečiť šatňu pre hosťujúci súbor, ktorého predpokladaný príchod na miesto hostovania je cca o 15,45 hod.;
 - e) zabezpečiť stoličku ku elektrickému klavíru;
 - f) zabezpečiť ozvučenie elektrického klavíra a službu 1 zvukára a 1 technika v čase od 15,45 hod.;
 - g) zabezpečiť, aby bez súhlasu zodpovedného zástupcu hosťujúceho súboru neboli vykonávané obrazové ani zvukové záznamy z koncertu. Ak usporiadateľ túto povinnosť poruší, zodpovedá za škodu tým spôsobenú, a to aj pri porušení autorských práv tretích osôb.

2. Usporiadateľ má právo vyžadovať od hosťujúceho súboru splnenie predmetu zmluvy v súlade s ustanovením čl. I ods. 1. tejto Zmluvy.

3. **Povinnosti hosťujúceho súboru:**
 - a) zúčastniť sa akustickej skúšky dňa 8. 6. 2012 o 16,00 hod.;
 - b) zabezpečiť na skúšku i koncert vlastný elektrický klavír ;
 - c) uhradiť Slovenskému ochrannému zväzu autorskému (SOZA) poplatky súvisiace s udelením licencie na uvádzanie tohto diela;
 - d) uviesť pre usporiadateľa koncert, ktorý je predmetom tejto zmluvy, t.j. uviesť koncert v termíne a čase podľa tejto Zmluvy a splniť všetky ostatné zmluvné dojednania;
 - e) dodržiavať predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a požiarnej ochrany v zmysle interných predpisov usporiadateľa, s ktorými ho zodpovedný zamestnanec usporiadateľa preukázateľne oboznámi.

4. Práva hosťujúceho súboru:
 - a) na vyplatenie odmeny za riadne a včas splnený predmet Zmluvy, v termíne, výške a spôsobom dohodnutým v zmluve.

Článok IV.

Všeobecné podmienky

1. Pokiaľ by nemohol byť koncert zo závažných dôvodov uskutočnený, je usporiadateľ povinný vyznamovať o tom vedenie Štátnej opery najneskôr 10 dní pred termínom vystúpenia.

2. Pokiaľ nedôjde k odvolaniu koncertu v stanovenej lehote a koncert sa neuskutoční z akýchkoľvek príčin na strane usporiadateľa, je usporiadateľ povinný hosťujúcemu súboru uhradiť vynaložené náklady spojené s prípravou koncertu a 50 % dohodnutej odmeny.
3. Hosťujúci súbor si vyhradzuje právo prípadnej zmeny sólistu (v prípade ochorenia niektorého z členov hosťujúceho súboru). V takomto prípade je povinný bezodkladne oznámiť uvedené skutočnosti usporiadateľovi.
4. V prípade vzniku organizačných prekážok, prekážok pri zabezpečovaní a realizácii dohodnutého koncertu na ktorejkoľvek zmluvnej strane, tieto si po vzájomnej konzultácii dohodnú ďalší postup pri realizácii a zabezpečovaní koncertu.
2. V prípade, ak predmet tejto zmluvy nebude realizovaný z dôvodu vis major, nemá žiadna zo zmluvných strán nárok na náhradu vzniknutej škody.

Článok V.

Trvanie zmluvy

1. Zmluva môže zaniknúť týmito spôsobmi:
 - a) písomnou dohodou zmluvných strán,
 - b) odstúpením od zmluvy jednou zo zmluvných strán za podmienok stanovených zákonom,
 - c) úplným splnením zmluvných povinností oboma zmluvnými stranami.
3. V prípade porušenia povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy sú zmluvné strany oprávnené od zmluvy odstúpiť. Odstúpením od zmluvy zmluva zaniká, keď prejav vôle oprávnenej strany odstúpiť od zmluvy je doručený druhej strane. Odstúpením od zmluvy zanikajú všetky práva a povinnosti strán zo zmluvy. Odstúpenie od zmluvy sa však nedotýka nároku na náhradu škody vzniknutej porušením tejto zmluvy.
4. V prípade, ak bude podľa tejto zmluvy potrebné doručovať zmluvnej strane akúkoľvek písomnosť, doručuje sa táto písomnosť na adresu zmluvnej strany uvedenú v záhlaví zmluvy, dokiaľ nie je zmena adresy písomne oznámená zmluvnej strane, ktorá písomnosť doručuje. V prípade, ak sa písomnosť aj pri dodržaní týchto podmienok vráti nedoručená, zmluvné strany sa dohodli, že účinky doručenia nastávajú dňom vrátenia zásielky zmluvnej strane, ktorá zásielku doručuje.
5. V prípade, že predmet tejto zmluvy nebude realizovaný v súlade s touto zmluvou, zmluvná strana, ktorá túto skutočnosť zavinila, je povinná uhradiť druhej strane vzniknutú škodu v zmysle § 373 a nasl. zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov.

Článok VI.

Záverečné ustanovenia

1. Právne vzťahy, ktoré nie sú touto zmluvou výslovne upravené, sa riadia na základe dohody zmluvných strán príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka v znení neskorších predpisov.
2. Hostujúci súbor sa zaväzuje urobiť všetky potrebné právne úkony na ochranu autorského práva autorov operiet a muzikálov vrátane vyplatenia autorských odmien za verejné vykonanie diela.
3. Túto zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať len písomnými dodatkami podpísanými všetkými účastníkmi zmluvy.
4. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Účastníci zmluvy prehlasujú, že prejavy ich vôle sú vážne, slobodné, určité a zrozumiteľné. Žiaden z účastníkov neuzavrel zmluvu v omyle alebo za nápadne nevýhodných podmienok. Zmluvu si účastníci riadne prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak súhlasu ju podpisujú.
6. Táto zmluva je vyhotovená v troch vyhotoveniach, z ktorých dve obdrží hostujúci súbor a jedno vyhotovenie usporiadateľ.

V Banskej Bystrici, 27. 4. 2012

V Banskej Bystrici, 27. 4. 2012

Za hostujúci súbor :

Za usporiadateľa :

.....
PhDr. Rudolf HROMADA
riaditeľ ŠO

.....
PaedDr. Ján CHLADNÝ
riaditeľ ZŠ