

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE UMELECKÝCH DIEL
č. 19/2024
(ďalej len „zmluva“)

Zmluvné strany:

Vypožičiavateľ: Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa v Liptovskom Mikuláši
Sídlo: Tranovského 3, 031 01 Liptovský Mikuláš
Štatutárny zástupca: Mgr. Richard Gregor, riaditeľ
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000479762/8180 IBAN: SK29 8180 0000 0070 0047 9762
IČO: 36145238
DIČ: 2021435141
Telefón: 044/5522758
Osoba oprávnená konať vo veciach realizácie zmluvy: Mgr. Barbora Vyšňanová
Vznik: podľa zriaďovacej listiny vydananej Žilinským samosprávnym krajom
č. 2002/74 zo dňa 01.04.2002
Zriaďovateľ: Žilinský samosprávny kraj, ul. Komenského 48, 011 09 Žilina

(ďalej len „vypožičiavateľ“ alebo „zmluvná strana“)

a

Požičiavateľ: Petr Strnad
Adresa:
Dátum narodenia:
Telefón:
Email:

(ďalej len „požičiavateľ“ alebo „zmluvná strana“)

uzatvárajú podľa § 659 a nasl. Občianskeho zákonníka Zmluvu o výpožičke umeleckých diel s nasledovným obsahom:

Čl. I.
Predmet zmluvy

1. Požičiavateľ požičiava bezplatne vypožičiavateľovi umelecké diela **v počte: 2 ks**, ktoré sú bližšie špecifikované v prílohe č. 1 - Zoznam umeleckých diel, ktorý tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy (ďalej v texte zmluvy len „predmet výpožičky“ alebo „zbierkové predmety“).

Čl. II.
Účel výpožičky

1. Predmet výpožičky – umelecké diela sa vypožičiavajú za účelom prezentácie na výstave Nové realizmy, ktorá bude verejnosti sprístupnená 1.10.2024 v Liptovskom Mikuláši.
2. Zmena účelu výpožičky je neprípustná.

Čl. III.

Odobzдание, prevzatie, preprava, poistenie predmetu výpožičky

1. Požičiavateľ odovzdá vypožičiavateľovi predmet výpožičky nepoškodený a spôsobilý na dočasné užívanie pre účel dohodnutý v tejto zmluve.
2. Odovzdanie a prevzatie predmetu výpožičky zmluvné strany potvrdia protokolárnym zápisom pri odovzdaní a preberaní zbierkových predmetov na tlačive, ktoré je v prílohe č. 2 tejto zmluvy.
3. Prevoz predmetu výpožičky zo sídla požičiavateľa do miesta realizácie výstavy a späť po ukončení výstavy zabezpečí vypožičiavateľ, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak.
4. Prepravu predmetu výpožičky uskutoční vypožičiavateľ svojím úžitkovým motorovým vozidlom a požičiavateľ stanoví trasu prepravy tam aj späť.
5. Zmluvné strany sa dohodli, že náklady spojené s prepravou predmetu výpožičky, vrátane nákladov na sprievod počas prepravy zástupcami požičiavateľa, v prípade ak to požičiavateľ bude považovať za nevyhnutné, znáša v plnom rozsahu a výške vypožičiavateľ.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť bezpečnostnú ochranu zbierkového predmetu pri jeho premiestňovaní počas prepravy tam aj späť (podľa protokolu o odovzdaní a prevzatí zbierkových predmetov), sprístupňovaní a využívaní počas prezentácie výstavy.

Čl. IV.

Doba trvania výpožičky a skončenie

1. Zmluvné strany sa dohodli na dobe výpožičky **od 26.8.2024 – 28.3.2025**.
2. Vypožičiavateľ je povinný vrátiť predmety výpožičky najneskôr v posledný deň výpožičky.
3. Požičiavateľ je oprávnený odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky aj pred skončením dohodnutej doby výpožičky v prípade závažných dôvodov. Za závažné dôvody sa považujú najmä, ak:
 - a) predmet výpožičky potrebuje požičiavateľ nevyhnutne pre plnenie svojich hlavných úloh,
 - b) vypožičiavateľ užíva predmet výpožičky v rozpore s dohodnutým účelom v tejto zmluve,
 - c) vypožičiavateľ ohrozí alebo zanedbáva starostlivosť o predmet výpožičky,
 - d) vypožičiavateľ prenechá predmet výpožičky tretím osobám,
 - e) vypožičiavateľ poruší ktorúkoľvek povinnosť vyplývajúcu z tejto zmluvy.Odstúpenie od zmluvy nadobúda účinky doručením písomného oznámenia o odstúpení vypožičiavateľovi.
4. V prípade, že požičiavateľ odstúpi od zmluvy a tým žiada predčasné vrátenie predmetu výpožičky, náklady na predčasnú prepravu predmetu výpožičky a ich vrátenie požičiavateľovi ako aj ostatné náklady s týmto súvisiace znáša vypožičiavateľ, okrem bodu 3. písm. a) tohto článku.
5. V prípade, že dôjde k predĺženiu výstavy na účely, ktorej bola táto zmluva uzatvorená, vypožičiavateľ môže písomne požiadať požičiavateľa o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve s cieľom zmeniť dobu výpožičky. Žiadosť o vyhotovenie dodatku k tejto zmluve je vypožičiavateľ povinný zaslať požičiavateľovi najneskôr dva týždne pred pôvodne plánovaným ukončením výstavy, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak. Na základe tejto žiadosti má požičiavateľ právo, nie však povinnosť dobu výpožičky zmeniť.

Čl. V. Ostatné podmienky výpožičky

1. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť odbornú ochranu, bezpečnosť a starostlivosť o predmet výpožičky počas jeho prepravy a prezentácie v súlade so zák. č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona SNR č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov.
2. Vypožičiavateľ nesmie bez predchádzajúceho písomného súhlasu požičiavateľa s predmetom výpožičky akýmkoľvek spôsobom disponovať, najmä tento premiestňovať alebo ho ďalej prenajímať, resp. požičiavať ďalším osobám.
3. Vypožičiavateľ je povinný zabezpečiť po celú dobu výpožičky ochranu a bezpečnosť predmetu výpožičky, t. j. počas prepravy aj prezentácie, najmä denný dozor, nočnú ochranu, bezpečné upevnenie exponátov, dodržanie klimatických podmienok inštalácie diel, t. z. v priestoroch, v ktorých budú diela uložené alebo vystavené.
4. Vypožičiavateľ je povinný umožniť prístup k predmetu výpožičky požičiavateľovi za účelom preskúmania podmienok ochrany a bezpečnosti predmetu výpožičky (najmä teplotu, vlhkosť vzduchu, intenzitu osvetlenia), ako aj bezpečnostné zariadenia. Ak požičiavateľ zistí nedostatky, je oprávnený požadovať od vypožičiavateľa zabezpečiť príslušné vybavenie a odstránenie nedostatkov, alebo môže odstúpiť od zmluvy a požadovať vrátenie predmetu výpožičky.
5. Vypožičiavateľ nesmie na predmete výpožičky (zbierkových predmetoch) realizovať žiadne zmeny a zásahy za účelom upevnenia nápisu, napr. prilepenie, atď. Na predmete výpožičky nesmú byť vykonávané žiadne reštaurátorské práce. Vypožičiavateľ môže výnimočne zabezpečiť čistenie diel výlučne prostredníctvom reštaurátora a to len po predchádzajúcej dohode s požičiavateľom.
6. Požičiavateľ vyhotoví vypožičiavateľovi diapozitívy, príp. fotografie vypožičaných diel za účelom reprodukovania v katalógu výstavy a pre účely propagácie výstavy na náklady vypožičiavateľa, ak o tieto vypožičiavateľ požiada.
7. Vypožičiavateľ môže uverejniť zbierkové predmety, prípadne ich diapozitívy alebo fotografie vo filme, v televízii, alebo na iné účely ako na propagáciu výstavy len s predchádzajúcim písomným súhlasom požičiavateľa.
8. Vypožičiavateľ nesmie vyhotovovať pohľadnice, tlačoviny, diapozitívy a iné reprodukcie vypožičaných zbierkových predmetov a je povinný zabezpečiť, aby sa tieto nevyhotovovali ani žiadnou tretou osobou.
9. Vypožičiavateľ zodpovedá za dodržanie autorských práv.
10. Vypožičiavateľ je povinný v katalógu, na plagáte, na pozvánke, reprodukovanych v tlačovinách, v zozname vystavených diel a na popiskách k dielam na výstave uviesť (označiť) požičiavateľa ako správcu zbierkových predmetov v zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja. Vypožičiavateľ je povinný vopred prekonzultovať s požičiavateľom popisy vypožičaných zbierkových predmetov.
11. Vypožičiavateľ je povinný odovzdať požičiavateľovi bezplatne a bez vyzvania najmenej po 2 ks výtlačkov katalógu, pozvánky, plagátu, resp. iných tlačovín, ktoré vypožičiavateľ vydá pri príležitosti výstavy v lehote do 10 dní po ich vydaní.
12. Vypožičiavateľ je povinný oznámiť požičiavateľovi bezodkladne každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu predmetu výpožičky. Vypožičiavateľ je povinný v prípade, že na predmete výpožičky hrozí škoda, vykonať nevyhnutné opatrenia na zabránenie vzniku škôd, príp. ak už ku škode došlo, zistiť, resp. objasniť príčinu poškodenia, pôvodcu a výšku škody.
13. Vypožičiavateľ zodpovedá za všetky škody (krádež, stratu, zničenie a za iné poškodenia), ktoré vznikli na predmete výpožičky v dobe od jeho prevzatia od požičiavateľa až do času jeho vrátenia (odovzdania) požičiavateľovi. Ak dôjde k poškodeniu alebo znehodnoteniu predmetu výpožičky,

vypožičiavateľ je povinný predmet výpožičky vrátiť požičiavateľovi a zároveň je povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v rozsahu a vo výške určenej požičiavateľom, pričom náhrada tejto škody pozostáva z nákladov na reštaurovanie a príslušnej straty hodnoty a môže byť maximálne vo výške stanovenej sumy/hodnoty uvedenej v prílohe č. 1. V prípade straty, zničenia alebo odcudzenia predmetu výpožičky je vypožičiavateľ povinný uhradiť požičiavateľovi škodu v plnej výške.

14. Vypožičiavateľ je povinný písomne oznámiť požičiavateľovi každú zmenu svojho obchodného mena, sídla (u fyzických osôb adresu).

Čl. VI. Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa dohodli, že všetky náklady, výdavky a poplatky spojené so vznikom a realizáciou tejto zmluvy hradí vypožičiavateľ.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že akékoľvek zmeny a doplnky k tejto zmluve sa uskutočnia formou písomných dodatkov odsúhlasených oboma zmluvnými stranami. Všetky oznámenia a správy medzi zmluvnými stranami sa uskutočňujú formou doporučených listov na poslednú známu adresu.
3. Práva a povinnosti výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, zákona č. 446/2001 Z. z. o majetku vyšších územných celkov, zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona SNR č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov o ostatných platných právnych predpisov súvisiacich s predmetom výpožičky.
4. V súlade so zákonom NR SR č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov, v znení neskorších predpisov, zhotoviteľ poskytuje súhlas na uloženie a spracovanie svojich osobných údajov pre objednávateľa.
5. V prípade, že niektoré z ustanovení tejto zmluvy sa stane neplatným, zostáva platnosť ostatných ustanovení nedotknutá. Ak nastane takáto situácia, zmluvné strany sa dohodnú na riešení, ktoré zachová kontext a účel daného ustanovenia.
6. Zmluvné strany sa dohodli, že spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy, sa budú riešiť prednostne dohodou a ak k dohode nedôjde súdnou cestou, pričom na rozhodovanie je príslušný všeobecný súd podľa sídla požičiavateľa.
7. Zmluva je vyhotovená v 3 rovnopisoch s platnosťou originálu, 2 ks pre požičiavateľa, 1 ks pre vypožičiavateľa.
8. Zmluvné strany súhlasia so zverejnením plného znenia tejto zmluvy na webovom sídle objednávateľa v súlade s § 47 a ods. 1 Občianskeho zákonníka a v Centrálnom registri zmlúv (CRZ) podľa novelizácie zákona č. 211/2000 v súlade s §5a, ods. 6. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na stránke www.galeriam.sk a v CRZ.
9. Prijímateľ podpisom tejto zmluvy udeľuje poskytovateľovi súhlas na zverejnenie obsahu zmluvy na stránke www.galeriam.sk podľa osobitného predpisu, nakoľko plnenie podľa tejto zmluvy je plnením za verejné financie a obsah zmluvy nepodlieha ochrane z dôvodu ochrany obchodného tajomstva.
10. Osoby, ktoré podpisujú túto zmluvu vyhlasujú, že sú oprávnené konať v mene zmluvnej strany a zaväzovať zmluvnú stranu svojim podpisom. Zmluvné strany vyhlasujú, že túto zmluvu uzavreli slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a na znak súhlasu s obsahom zmluvy ju vlastnoručne podpisujú.
11. Súčasťou Zmluvy o výpožičke zbierkových predmetov je:
Príloha č. 1 – Protokol o stave a zoznam umeleckých diel
Príloha č. 2 – Protokol o odovzdaní a prevzatí umeleckých diel
Príloha č. 3 – Protokol o vrátení umeleckých diel

v Liptovskom Mikuláši, dňa 12.08.2024

Vypožičiavateľ:

Požičiavateľ:

.....
Mgr. Richard Gregor
riaditeľ LGPMB

.....
Petr Strnad

Príloha č. 1 k Zmluve o výpožičke umeleckých diel č. 19/2024

Zoznam umeleckých diel

1.

Názov: Panorama s řekou Labe (Elbe)
autor: Alfred Kunft
datovanie: 1941
rozmary: výška 70.0 cm, šírka 90.0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 8 000 €

2.

Názov: Zátíší s kaktusy
autor: Karl Harrer
datovanie: 1929
rozmary: 63,0 cm x 53,0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 5000 €

Protokol o stave umeleckých diel / Condition Report

Stav diela / Condition of work

- | | |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Zmena roviny nosiča / Differences in base- level 2. Poškodenie nosiča / Damages of the ground <ol style="list-style-type: none"> a/ perforácia / perforation b/ praskliny / cracks 3. Prehnutie nosiča / Fold of support 4. Zlom / Break 5. Zvlnenie / Undulation 6. Záhyb / Crease 7. Vypuklina / Bulge 8. Znížená príľnavosť maľby / Diminished paint adhesion 9. Odpadnutá farebná vrstva / Fallen colour-layer 10. Porušenie farebnej vrstvy / Damaged colour-layer 11. Krakely s uvoľnenou maľbou / Cracks whit diminished
paint adhesion 12. Odretie / Paint abrasion | <ol style="list-style-type: none"> 13. Vryp / Scrap 14. Zaprášený povrch / Dusty surface 15. Zákal, povlak laku / Bloom 16. Vyblednutie / Discoloration 17. Lokálne škvrny / Lokal stains 18. Otláčok / Print 19. Znečistenie hmyzom / Fly specs 20. Plieseň / Foxing 21. Predošlé zásahy / Previous treatment 22. Poškodená patina / Demigot patina 23. Zožltnutý papier / Yellowish paper 24. Uvoľnené časti / Loosen ed 25. Poškodenie červotočom / Demigod
from woodworm 26. Tmely a retuš / Fillings and retouch |
|--|---|

Stav predmetov:

.....

Fotodokumentácia diel:

1.



2.



Príloha č. 2 k Zmluve o výpožičke umeleckých diel č. 19/2024
Protokol o odovzdaní a prevzatí umeleckých diel

Liptovskou galériou Petra Michala Bohúňa v Liptovskom Mikuláši, Tranovského 3, 031 01
Liptovský Mikuláš (ako vypožičiavateľ)
a

(ako požičiavateľ)
Petr Strnad

Dňa.....požičiavateľ odovzdáva a vypožičiavateľ preberá 2 obrazy:

1.
Názov: Panorama s řekou Labe (Elbe)
autor: Alfred Kunft
datovanie: 1941
rozmery: výška 70.0 cm, šírka 90.0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 8 000 €

2.
Názov: Zátíší s kaktusy
autor: Karl Harrer
datovanie: 1929
rozmery: 63,0 cm x 53,0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 5000 €

Diela preberá za účelom **výpožičky diela** podľa Zmluvy o výpožičke zbierkových predmetov č. **19/2024** v celkovom počte **2 ks** a to v dobrom stave, spôsobilom prevozu.

Za požičiavateľa odovzdal:
/meno, priezvisko, funkcia/

.....

.....
Pečiatka a podpis za požičiavateľa

Za vypožičiavateľa prevzal:
/meno, priezvisko, funkcia/

.....

.....
Pečiatka a podpis vypožičiavateľa

Príloha č.3 k Zmluve o výpožičke umeleckých diel č. 19/2024
Protokol o vrátení umeleckých diel

Liptovskou galériou Petra Michala Bohúňa v Liptovskom Mikuláši, Tranovského 3, 031 01
Liptovský Mikuláš (ako vypožičiavateľ)

a

(ako požičiavateľ)

Petr Strnad

1.

Názov: Panorama s řekou Labe (Elbe)
autor: Alfred Kunft
datovanie: 1941
rozmery: výška 70.0 cm, šírka 90.0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 8 000 €

2.

Názov: Zátisi s kaktusy
autor: Karl Harrer
datovanie: 1929
rozmery: 63,0 cm x 53,0 cm
typ diela: závesný obraz
materiál: plátno
technika: olej
poistná cena: 5000 €

Dňa r. 2025 požičiavateľ preberá a vypožičiavateľ odovzdáva 2 obrazy

podľa Zmluvy o výpožičke umeleckých diel č. 19/2024 v celkovom počte **2 ks** a to v stave:

.....
.....

Za požičiavateľa prevzal:
/meno, priezvisko, funkcia/

.....

.....
Pečiatka a podpis za požičiavateľa

Za vypožičiavateľa odovzdal:
/meno, priezvisko, funkcia/

.....

.....
Pečiatka a podpis vypožičiavateľa