

Zmluva o uskutočnení verejného kultúrneho podujatia s hudbou č. AF3-203/2024

*uzatvorená v zmysle ust. § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s príslušnými ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov (ďalej aj ako „Autorský zákon“)
(ďalej aj ako „Zmluva“)*

Zmluvné strany

Usporiadateľ: **Múzeum mesta Bratislavy, príspevková organizácia**

Zriadené Zriaďovacou listinou Hl. mesta SR Bratislavy č. 746/2009

Sídlo: Radničná 1, 815 18 Bratislava

Štatutárny zástupca: Mgr. Zuzana Palicová, riaditeľka

Zodpovedný zamestnanec

v zmluvných veciach: Mgr. Zuzana Kesanová

Bankové spojenie: ČSOB, a. s.

Číslo účtu v tvare IBAN:

IČO: 00 179 744

DIČ: 2020801761

IČ DPH: SK2020801761

Kontakt:

(ďalej aj ako „**Múzeum mesta Bratislavy, príspevková organizácia**“ alebo „**usporiadateľ**“)

Výkonný umelec:

Meno a priezvisko/Obchodné meno: **Kristína Rozičová**

Trvalé bydlisko:

Rodné číslo:

Bankové spojenie:

Číslo účtu v tvare IBAN:

Kontakt:

(ďalej aj ako „**výkonný umelec**“)

(usporiadateľ a výkonný umelec spoločne aj ako „**zmluvné strany**“ alebo samostatne aj ako „**zmluvná strana**“)

Preambula

1. Usporiadateľ prehlasuje, že je právnickou osobou riadne založenou podľa právneho poriadku Slovenskej republiky a spĺňa všetky podmienky a požiadavky v tejto Zmluve uvedené a je oprávnený túto Zmluvu uzatvoriť a riadne a včas plniť záväzky v nej obsiahnuté.

2. Výkonný umelec prehlasuje, že je fyzickou osobou – nepodnikateľom, ktorá spĺňa všetky podmienky a požiadavky v tejto Zmluve uvedené a je oprávnený túto Zmluvu uzatvoriť a riadne a včas plniť všetky záväzky v nej obsiahnuté.
3. Zmluvné strany uzatvárajú túto Zmluvu, aby upravili vzájomné práva a povinnosti vyplývajúce z tejto Zmluvy a s prihliadnutím k ochrane autorských práv poskytovaných právnymi predpismi.
4. Zmluvné strany zároveň vyhlasujú, že sú spôsobilé na právne úkony v plnej miere a prejavujú vôľu uzavrieť Zmluvu s nasledovným obsahom:

Článok I.

Predmet Zmluvy

1. Usporiadateľ je organizátorom verejného kultúrneho podujatia s názvom: **„Hodinový set: Kristie Kardio“**, ktoré sa uskutoční dňa 16. 8. 2024, v priestoroch usporiadateľa nachádzajúcich sa v Dome U dobrého pastiera, Židovská 3, Bratislava (ďalej aj ako **„podujatie“**). Podujatie je verejnosti prístupné – koná sa pre individuálne neurčených návštevníkov, pričom vstup na podujatie nie je podmienený zaplatením vstupného.
2. Predmetom zmluvy je záväzok výkonného umelca podať osobne v rámci podujatia a za podmienok dohodnutých ďalej v tejto Zmluve, dňa 16. 8. 2024 (ďalej aj ako **„deň realizácie“**), od 20:00 hod. (ďalej aj ako **„čas realizácie“**), s miestom realizácie Dom U dobrého pastiera (ďalej aj ako **„miesto realizácie“**), umelecký výkon - hudobnú produkciu – DJ set, spočívajúcu v technickom predvedení umeleckého diela – reprodukovanej hudby prostredníctvom technického zariadenia s použitím zmiešanej hudby, t. j. akéhokoľvek hudobného žánru v kombinácii s vážnym alebo jazzovým žánrom, v trvaní minimálne 60 minút (ďalej aj ako **„vystúpenie“** alebo **„umelecký výkon“**), poskytnúť usporiadateľovi príslušné licencie, ako aj akúkoľvek inú potrebnú súčinnosť pre uskutočnenie vystúpenia a záväzok usporiadateľa zaplatiť výkonnému umelcovi odmenu (pojem definovaný ďalej v texte Zmluvy).
3. Usporiadateľ zodpovedá za vytvorenie vhodných podmienok na uskutočnenie podujatia, za zachovanie poriadku počas jeho priebehu, za dodržiavanie príslušných autorskoprávných, daňových, zdravotno-hygienických, požiarnych, bezpečnostných a iných právnych predpisov a za umožnenie výkonu dozoru na to oprávnených orgánom v súlade s ust. § 5 ods. 1 zákona č. 96/1991 Zb. o verejných kultúrnych podujatiach v znení neskorších predpisov.
4. Výkonný umelec je povinný uskutočniť pri vystúpení verejný prenos zaznamenaných výkonov prostredníctvom technického zariadenia výlučne z originálnych nosičov, resp. z rozmnožením zakúpených legálne a na výzvu usporiadateľa prípadne v prípade kontroly policajným orgánom túto skutočnosť kedykoľvek preukázať platným daňovým dokladom.
5. Usporiadateľ si vyhradzuje právo zmeniť miesto realizácie, dátum realizácie a čas realizácie vystúpenia, ako aj vystúpenie úplne zrušiť, a to bez akýchkoľvek nárokov výkonného umelca s tým spojených, najmä z dôvodov spôsobených nepredvídateľnými udalosťami a/alebo z dôvodov nezapríčenými usporiadateľom, ako napr. z dôvodu nepriaznivého počasia, ak sa má vystúpenie uskutočniť v exteriéri, nedostatku finančných

prostriedkov na realizáciu vystúpenia a/alebo nedosiahnutia minimálnej účasti návštevníkov na vystúpení, ktorá je 30 % z celkovej kapacity, a to aj v deň realizácie vystúpenia. O všetkých uvedených skutočnostiach sa usporiadateľ zaväzuje výkonného umelca informovať bezodkladne po tom, ako sa o nich dozvie.

6. Výkonný umelec sa zaväzuje podľa možností vopred, inak bez zbytočného odkladu informovať usporiadateľa o všetkých skutočnostiach, ktoré môžu mať vplyv na plnenie jeho záväzkov z tejto Zmluvy, najmä ak by sa vystúpenie nemohlo uskutočniť riadne a včas z dôvodov na strane výkonného umelca.
7. V prípade ak usporiadateľ bude musieť vystúpenie zrušiť z dôvodov na strane výkonného umelca, t. j. v prípadoch iných ako spôsobených vyššou mocou alebo z dôvodov na strane usporiadateľa, má usporiadateľ voči výkonnému umelcovi právo na náhradu akejkoľvek škody, ktorá mu v tejto súvislosti vznikne.
8. V rámci prípravy vystúpenia sa výkonný umelec zaväzuje primerane vopred pripraviť tzv. playlist (zoznam reprodukováných hudobných diel, ktoré plánuje v rámci vystúpenia použiť), v tlačenej alebo elektronickej forme (ďalej aj ako „**playlist**“), podľa požiadavky usporiadateľa a zaväzuje sa oboznámiť s ním usporiadateľa najneskôr 2 dni pred dňom realizácie vystúpenia, a to prednostne prostredníctvom e-mailu, ak sa zmluvné strany nedohodnú inak. Ak bude mať usporiadateľ akékoľvek podstatné pripomienky k obsahu playlistu, zaväzuje sa informovať o nich výkonného umelca, a to bezodkladne po jeho doručení zo strany výkonného umelca, najneskôr však 1 deň pred dňom uskutočnenia umeleckého výkonu a výkonný umelec je povinný tieto pripomienky usporiadateľa pri realizácii umeleckého výkonu zohľadniť. V prípade, ak výkonný umelec playlist usporiadateľovi v primeranom predstihu pred uskutočnením vystúpenia nezašle, alebo ak pripomienky usporiadateľa v playliste nezohľadní, má usporiadateľ právo od Zmluvy odstúpiť.
9. Zmluvné strany sa dohodli, že výkonný umelec zrealizuje vystúpenie v súlade s playlistom odsúhlaseným usporiadateľom podľa predchádzajúceho bodu tohto článku Zmluvy, nakoľko tento playlist je zo strany usporiadateľa povinne oznamovaný príslušnej osobe/subjektu zabezpečujúcej podľa Autorského zákona v spojení s príslušným oprávnením Ministerstva kultúry Slovenskej republiky ochranu majetkových autorských práv domácich aj zahraničných tvorcov a vydavateľov hudobných diel, ktoré budú použité výkonným umelcom v rámci vystúpenia.
10. Usporiadateľ sa následne zaväzuje vysporiadať autorské práva k hudobným dielam použitým v rámci vystúpenia výkonným umelcom s príslušnými subjektmi kolektívnej správy práv na území Slovenskej republiky, pričom znáša aj náklady spojené so zaplatením poplatkov, ktoré budú týmito subjektmi správy práv vyrubené v plnej výške, s výnimkou prípadných sankcií, ktoré v prípade, ak boli vyrubené pre neposkytnutie súčinnosti výkonného umelca (napr. z dôvodu neposkytnutia úplného playlistu vystúpenia) resp. z iných dôvodov na strane výkonného umelca, znáša v celom rozsahu výkonný umelec.
11. Zmluvné strany sa dohodli, že riadne a včasné odovzdanie playlistu v súlade s touto Zmluvou, ako aj riadne a včasné splnenie záväzkov výkonného umelca týkajúcich sa vystúpenia potvrdí usporiadateľ výkonnému umelcovi podpisom preberacieho protokolu, ktorého vzor je prílohou číslo 1 tejto Zmluvy (ďalej aj ako „**preberací protokol**“).

12. Zmluvné strany sa dohodli, že technické zázemie pre realizáciu vystúpenia zabezpečí usporiadateľ na svoje náklady, a to v nasledovnom rozsahu: priestor pre uskutočnenie vystúpenia výkonného umelca na podujatí, vrátane aparatúry, ozvučenia, osvetlenia a ich elektrického napojenia, ak sa zmluvné strany vopred nedohodnú inak.
13. V súvislosti s použitím vlastného technického vybavenia, zariadenia a prístrojov výkonného umelca na účely vystúpenia (ďalej aj ako „**zariadenia**“), výkonný umelec zodpovedá za ich bezpečnosť, ako aj splnenie všetkých technických a iných noriem a súlad s právnymi predpismi Slovenskej republiky, vrátane právnych predpisov týkajúcich sa bezpečnosti a protipožiarnej ochrany. Výkonný umelec sa zaväzuje tiež zabezpečiť, že pri dočasnom napojení týchto zariadení na zdroje elektrického prúdu v mieste vystúpenia neprekročí prúdové hodnoty istiacich prvkov na rozvádzačoch elektrického prúdu, o ktorých ho usporiadateľ na požiadanie vopred informuje; usporiadateľ nezodpovedá výkonnému umelcovi za škodu spôsobenú výkonnému umelcovi na zariadeniach v dôsledku porušenia záväzkov výkonného umelca podľa predchádzajúcej časti tohto bodu tohto článku Zmluvy, ako ani v prípade škody na zariadeniach vzniknutej inou poruchou.
14. Výkonný umelec sa zaväzuje zrealizovať vystúpenie (vrátane prípravy playlistu) osobne, riadne a včas, v súlade so Zmluvou, pokynmi usporiadateľa a aplikovateľnými právnymi predpismi, postupovať pri plnení tejto Zmluvy s odbornou starostlivosťou, podľa svojich najlepších vedomostí, skúseností a schopností a použiť pri plnení Zmluvy vlastné zariadenia na technické predvedenie umeleckého výkonu, ak sa zmluvné strany nedohodli inak.
15. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytnúť si navzájom všetku potrebnú súčinnosť k riadnemu a včasnému plneniu všetkých svojich záväzkov vyplývajúcich z tejto Zmluvy.

Článok II.

Odmena výkonného umelca a platobné podmienky

1. Zmluvné strany sa v súlade so zákonom č. 18/1996 Z. z. o cenách v znení neskorších predpisov dohodli, že odmena výkonného umelca predstavuje celkom sumu **200 EUR** (slovom: *dvesto euro*) (ďalej aj ako „**odmena**“). Odmena výkonného umelca je konečná a zahŕňa všetky náklady výkonného umelca, ako aj odmenu výkonného umelca za licencie udelené usporiadateľovi na základe tejto Zmluvy, vrátane odmeny za udelenie licencie podľa bodu 1 a bodu 2 článku III tejto Zmluvy.
2. Nárok výkonného umelca na odmenu vzniká riadnym a včasným podaním umeleckého výkonu v súlade s článkom I. Zmluvy, čoho dôkazom bude preberací protokol vyhotovený podľa vzoru, ktorý je prílohou číslo 1 tejto Zmluvy, podpísaný oboma zmluvnými stranami. Výkonný umelec nemá právo na poskytnutie zálohy/preddavku na odmenu.
3. Odmena bude uhradená výkonnému umelcovi bezhotovostne, na bankový účet uvedený v záhlaví tejto Zmluvy v tvare IBAN, po uskutočnení vystúpenia a podpise preberacieho protokolu zo strany usporiadateľa, a to v lehote splatnosti, ktorá nesmie byť kratšia ako 21 dní odo dňa podpisu preberacieho protokolu.

4. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade, ak výkonný umelec nezrealizuje vystúpenie riadne a včas, v súlade s touto Zmluvou, má usporiadateľ voči výkonnému umelcovi nárok na zmluvnú pokutu vo výške 100 Eur (*slovom: sto euro*) (ďalej aj ako „**zmluvná pokuta**“), ktorú (zmluvnú pokutu) je výkonný umelec povinný uhradiť v lehote určenej usporiadateľom na základe písomnej výzvy usporiadateľa na jej úhradu doručenej výkonnému umelcovi. Nárok usporiadateľa na náhradu škody voči výkonnému umelcovi tým nie je dotknutý.
5. Zmluvné strany sa dohodli, že v prípade príjmov výkonného umelca z tejto Zmluvy, vyberie príslušnú daň z príjmu platiteľ (usporiadateľ) zrážkou. Z príjmov podľa ust. § 43 ods. 3 písm. h) zákona o dani z príjmov sa daň nevyberie, len ak sa daňovník vopred písomne dohodne s platiteľom dane (t. j. v takom prípade daňovník predmetný príjem zdaní sám, prostredníctvom podaného daňového priznania) a takúto dohodu je povinný platiteľ dane oznámiť správcovi dane najneskôr do konca kalendárneho mesiaca nasledujúceho po uplynutí kalendárneho roku, v ktorom bola dohoda uzatvorená, a to na tlačive, ktorého vzor určí finančné riaditeľstvo a uverejní ho na svojom webovom sídle; vzor dohody výkonného umelca (daňovníka) s usporiadateľom (platiteľom dane) o neuplatnení zrážkovej dane (Dohoda o nezdaňovaní) je Prílohou číslo 2 tejto Zmluvy.

Článok III. Licencia

1. Výkonný umelec týmto dáva súhlas usporiadateľovi na použitie umeleckého výkonu bez vecného, časového a teritoriálneho obmedzenia, na všetky spôsoby použitia, najmä na:
 - a) verejný prenos nezaznamenaného umeleckého výkonu, okrem vysielania,
 - b) vyhotovenie originálu záznamu umeleckého výkonu,
 - c) vyhotovenie rozmnoženiny záznamu umeleckého výkonu,
 - d) verejné rozširovanie originálu záznamu umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny: prevodom vlastníckeho práva, nájmom alebo vypožičaním,
 - e) sprístupňovanie záznamu umeleckého výkonu verejnosti,
 - f) retransmisiu záznamu umeleckého výkonu, okrem káblovej retransmisie.príčom odmena výkonného umelca za použitie umeleckého výkonu usporiadateľom vo vyššie uvedenom rozsahu je súčasťou odmeny výkonného umelca, na ktorej zaplatenie sa usporiadateľ výkonnému umelcovi zaviazal v bode 1 článku II tejto Zmluvy.
2. V prípade, ak počas podania umeleckého výkonu vznikne autorské dielo, výkonný umelec udeľuje týmto pre taký prípad usporiadateľovi nevýhradnú, neodvolateľnú, časovo a miestne neobmedzenú licenciu na všetky spôsoby použitia tohto diela najmä na:
 - a) spracovanie diela,
 - b) spojenie diela s iným dielom,
 - c) zaradenia diela do databázy podľa § 131 Autorského zákona,
 - d) vyhotovenie rozmnoženiny diela,
 - e) verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela
 1. prevodom vlastníckeho práva,
 2. vypožičaním,
 3. nájmom,
 - f) uvedenie diela na verejnosti
 1. verejným vystavením originálu diela alebo rozmnoženiny diela,
 2. verejným vykonaním diela,

3. verejným prenosom diela.

3. Usporiadateľ, ako nadobúdateľ licencie podľa bodu 1 a 2 tohto článku Zmluvy, je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela, v celom rozsahu udelennej licencie podľa bodu 1 a 2 tohto článku Zmluvy, s čím výkonný umelec týmto vyslovuje svoj predchádzajúci súhlas v zmysle § 72 Autorského zákona.
4. V prípade, ak súčasťou diela budú aj práva duševného vlastníctva iných osôb, výkonný umelec sa podpisom tejto Zmluvy zaväzuje, že ich bezodkladne po vzniku diela vysporiada, a to ku všetkým zložkám, ktoré sú alebo budú súčasťou plnenia, vrátane príslušenstva podľa tejto Zmluvy a bude tiež disponovať potrebnými oprávneniami a/alebo licenciami na ich užívanie a poskytovanie a následné užívanie diela usporiadateľom v zmysle požiadaviek a v rozsahu podľa tejto Zmluvy. V prípade, ak výkonný umelec tento svoj záväzok poruší, je usporiadateľ oprávnený od tejto Zmluvy odstúpiť.
5. Výkonný umelec v celom rozsahu zodpovedá, ak dielo, jeho súčasť a/alebo príslušenstvo porušuje autorské práva iných osôb. V prípade porušenia autorských práv iných osôb je výkonný umelec povinný uspokojiť nároky iných osôb za usporiadateľa, a to vrátane nákladov spojených s právnou ochranou a obranou. Rovnako výkonný umelec zodpovedá za škodu, ktorá vznikne usporiadateľovi, ak používaním diela alebo jeho časti dôjde k porušeniu autorských práv iných osôb.
6. Usporiadateľ je povinný oznámiť výkonnému umelcovi uplatnenie nárokov z práva duševného vlastníctva v súvislosti s touto Zmluvou treťou osobou a výkonný umelec je následne povinný najneskôr do piatich (5) dní poskytnúť potom usporiadateľovi všetku potrebnú súčinnosť pri ochrane práv usporiadateľa.
7. V prípade, ak bude usporiadateľovi na základe právoplatného rozhodnutia súdu zabránené používať dielo, jeho súčasť a/alebo príslušenstvo z dôvodu porušenia autorských práv iných osôb, zaväzuje sa výkonný umelec obstarat' pre usporiadateľa oprávnenie dielo, jeho súčasť a príslušenstvo znova používať, prípadne sa výkonný umelec zaväzuje vykonať úpravu diela, jeho súčasti a príslušenstva tak, aby bolo spôsobilé na používanie usporiadateľom a neporušovalo autorské práva tretích osôb, a to bezodkladne.
8. Udelenie licencie podľa tejto Zmluvy nie je možné zo strany výkonného umelca jednostranne odvolať alebo zrušiť, a to ani po ukončení tejto Zmluvy.
9. Zánikom právnickej osoby – usporiadateľa prechádzajú práva a povinnosti z licencie udelennej touto Zmluvou na právneho nástupcu usporiadateľa.

Článok IV. Zánik Zmluvy

1. Zmluvné strany sa dohodli, že táto Zmluva zaniká:
 - a) splnením, alebo
 - b) písomnou dohodou zmluvných strán k dohodnutému dňu; alebo
 - c) odstúpením od Zmluvy z dôvodov uvedených v Zmluve a uskutočneným v súlade s nasledujúcim bodom tohto článku Zmluvy.

2. Zmluvná strana je oprávnená odstúpiť od Zmluvy jednostranným adresným právnym úkonom doručeným druhej zmluvnej strane, v prípade akéhokoľvek porušenia právnej povinnosti druhej zmluvnej strany.
3. Odstúpením od Zmluvy v súlade s bodom 2. tohto článku Zmluvy táto Zmluva zaniká s účinkami ex tunc (od počiatku). Odstúpením od Zmluvy nie je dotknutá platnosť a účinnosť tých dojednaní zmluvných strán obsiahnutých v Zmluve, ktoré majú vzhľadom na svoju povahu trvať aj po ukončení Zmluvy.

Článok V. Doručovanie

1. Ak nie je v Zmluve uvedené inak, akákoľvek komunikácia a akékoľvek oznámenie podľa Zmluvy musí mať písomnú formu a musí byť doručené druhej zmluvnej strane na adresu uvedenú v bode 3. tohto článku Zmluvy (i) osobne alebo (ii) doporučenou poštou.
2. Za riadne a preukázané doručenie písomnosti doručovanej prostredníctvom pošty sa považuje okrem okamihu prevzatia zmluvnej strany, ktorej je písomnosť adresovaná (ďalej len „Adresát“), aj prípad, keď:
 - Adresát jej prijatie odmietne; za deň doručenia písomnosti sa považuje deň jej odmietnutia,
 - Adresát si doručovanú písomnosť uloženú na pošte nevyzdvihne, pričom doručovateľ doručoval písomnosť na adresu Adresáta uvedenú v záhlaví tejto Zmluvy, prípadne na poslednú známu adresu Adresáta. Za deň doručenia sa v takom prípade považuje deň, kedy sa zásielka vráti odosielateľovi ako nedoručená, dňom kedy sa zásielka vráti odosielateľovi z dôvodu „adresát neznámy“, ak bola odosielaná na adresu adresáta podľa tejto Zmluvy alebo na inú, zmluvnou stranou oznámenú adresu.
3. Komunikácia a oznámenia budú zasielané na adresy zmluvných strán uvedené v záhlaví Zmluvy alebo na takú inú adresu, k rukám osoby alebo na e-mailovú adresu, ktoré príslušná zmluvná strana písomne oznámi druhej zmluvnej strane najmenej sedem (7) dní pred odoslaním takejto komunikácie alebo oznámenia.

Článok VI. Záverečné ustanovenia

1. Táto Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania Zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv podľa § 47a ods. 1 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
2. Zhotoviteľ, ako dotknutá osoba, berie na vedomie, že Objednávateľ ako prevádzkovateľ spracúva osobné údaje na základe predzmluvných a zmluvných vzťahov v spojitosti s osobitnými predpismi za účelom uzatvorenia tejto Zmluvy. Spracúvanie sa vykonáva v súlade s nariadením č. 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov (GDPR) a zákonom č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov. Osobné údaje sa poskytujú len v prípade plnenia povinností v zákonom stanovených prípadoch orgánom verejnej moci (najmä orgánom činným v trestnom konaní, súdnym exekútorom a pod.). Osobné údaje sa

uchovávať po dobu stanovenú v registratúrnom pláne prevádzkovateľa vedeného podľa osobitného zákona. Dotknutá osoba si môže uplatniť právo na prístup k osobným údajom, právo na opravu a vymazanie osobných údajov, právo na obmedzenie spracúvania, právo na prenosnosť, právo podať sťažnosť úradu na ochranu osobných údajov. Poskytnutie osobných údajov je zmluvnou požiadavkou. Neposkytnutie osobných údajov má za následok nemožnosť uzatvorenia zmluvy.

3. Žiadna zo Zmluvných strán nie je oprávnená previesť akékoľvek práva z tejto Zmluvy na akúkoľvek inú tretiu osobu bez predchádzajúceho písomného súhlasu druhej Zmluvnej strany.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) vyhotoveniach. Objednávateľ obdrží tri (3) rovnopisy tejto Zmluvy a Zhotoviteľ jeden (1) rovnopis tejto Zmluvy.
5. Neplatnosť, neúčinnosť alebo neaplikovateľnosť niektorého ustanovenia tejto Zmluvy nespôsobuje neplatnosť, neúčinnosť alebo neaplikovateľnosť tejto Zmluvy ako celku. V prípade neplatnosti, neúčinnosti alebo neaplikovateľnosti niektorého ustanovenia tejto Zmluvy sú Zmluvné strany povinné vyvinúť všetku súčinnosť, ktorú od nich možno spravodlivo požadovať, aby neplatné, neúčinné alebo neaplikovateľné ustanovenie tejto Zmluvy nahradili novým ustanovením v súlade s účelom tejto Zmluvy. V prípade, ak bude všeobecne záväzný právny predpis citovaný v tejto Zmluve zrušený a nahradený iným všeobecne záväzným právnym predpisom, odkazy tejto Zmluvy naň sa budú považovať za odkazy na právny predpis, ktorý ho nahradil.
6. Všetky spory vzniknuté medzi Zmluvnými stranami v súvislosti s právami a povinnosťami Zmluvných strán zo Zmluvy alebo v súvislosti so Zmluvou, vrátane sporov o ich plnenie, či neplnenie, o platnosť, neplatnosť, účinnosť, neúčinnosť, výklad a určenie práv a povinností Zmluvných strán vyplývajúcich zo Zmluvy bude príslušný rozhodovať vecne príslušný všeobecný súd v mieste sídla Objednávateľa.
7. Zmluvné strany prehlasujú, že ich zmluvná voľnosť nebola žiadnym spôsobom obmedzená, že táto Zmluva nebola uzatvorená v tiesni, za nápadne nevýhodných podmienok a ani v omyle. Zmluvné strany prehlasujú, že sú plne spôsobilé na právne úkony, že text tejto Zmluvy je určitým a zrozumiteľným vyjadrením ich vážnej a slobodnej vôle, a že si Zmluvu pred jej podpísaním prečítali, tejto v celom rozsahu porozumeli a na znak súhlasu s jej obsahom k nej pripájajú svoje vlastnoručné podpisy.

Prílohy:

Príloha č. 1: Protokol o prevzatí diela

Príloha č. 2: Dohoda o nezdaňovaní honoráru

V Bratislave, dňa 13.8. 2024

V Bratislave, dňa 16.8.2024

.....
za usporiadateľa
Mgr. Zuzana Palicová
riaditeľka

.....
Kristína Rozičová
výkonný umelec

Príloha č. 1

Zmluvy o uskutočnení verejného kultúrneho podujatia s hudbou č. AF3-203/2024

Protokol o prevzatí diela

Názov podujatia:	Hodinový set: Kristie Kardio
Typ podujatia:	DJ set
Zhotoviteľ:	Kristína Rozičová
Osoba zodpovedná za objednávateľa:	Zuzana Kesanová
Premet plnenia:	vytvorenie playlistu a umelecký výkon - hudobná produkcia – DJ set, spočívajúca v technickom predvedení umeleckého diela – reprodukovanej hudby na podujatí
Dátum konania podujatia:	16. 8. 2024
Miesto konania podujatia:	MMB – Dom U dobrého pastiera Židovská 1, Bratislava
Celková cena za vykonanie diela:	200 €.

Zhodnotenie vyhotovenia predmetu zmluvy:

Vystúpenie bolo*/nebolo* vykonané riadne a včas.

Playlist bol*/nebol* odovzdaný usporiadateľovi riadne a včas.

V Bratislave dňa:

Podpis zhotoviteľa:

.....
Kristína Rozičová
zhotoviteľ

Prevzala:

.....
Mgr. Zuzana Kesanová
zodpovedná pracovníčka za objednávateľa

*Nehodiace sa prečiarknúť

Príloha č. 2

Zmluvy o uskutočnení verejného kultúrneho podujatia s hudbou č. AF3-203/2024

DOHODA O NEZDAŇOVANÍ HONORÁRU

uzatvorená v zmysle novely zákona č. 253/2015 Z. z., ktorým sa mení a dopĺňa
zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov

medzi

Daňovníkom:

Kristína Rozičová

Trvalé bydlisko:

Rodné číslo:

Bankové spojenie:

Číslo účtu v tvare IBAN:

Kontakt:

(ďalej len „zhotoviteľ“)

a

Platiteľom:

Múzeum mesta Bratislavy

Sídlo:

Radničná 1, 815 17 Bratislava

IČO:

00179744

DIČ:

2020801761

IČ DPH:

SK2020801761

Zastúpené:

Mgr. Zuzana Palicová, riaditeľka

(ďalej len „platiteľ“)

V zmysle zákona č. 253/2015 Z. z. § 43 odsek 14, ktorým sa mení a dopĺňa zákon č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov, uzatvára výkonný umelec a platiteľ dohodu o nezdaňovaní honoráru. Platiteľ nevyberie daň z príjmu, t. j. Výkonný umelec si bude tento príjem zdaňovať sám prostredníctvom daňového priznania.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
za usporiadateľa
Mgr. Zuzana Palicová
riaditeľka

.....
Kristína Rozičová
výkonný umelec