

ZMLUVA O UMELECKOM VYSTÚPENÍ

č. 061 /2024-9/01-DČ

uzatvorená podľa ustanovenia § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka č. 513/1991 Zb. v platnom znení
a podľa Autorského zákona č. 185/2015 Z. z. v platnom znení
(ďalej v texte tiež ako „zmluva“)

medzi zmluvnými stranami:

Objednávateľ:	Mesto Banská Bystrica
so sídlom:	Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica
IČO:	00313271
DIČ / IČ DPH:	2020451587 / SK2020451587
zastúpený:	Ján Nosko, primátor mesta
bankové spojenie:	Československá obchodná banka a.s., Bratislava
IBAN:	SK77 7500 0000 0040 1679 5432
SWIFT (BIC):	CEKOSKBX

(ďalej v texte tiež ako „objednávateľ“)

a

Dodávateľ:	Slovenský ľudový umelecký kolektív /SLUK/
Sídlo:	Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava
IČO:	00164780
DIČ:	2020910815
IČ DPH:	SK2020910815
Bankové spojenie:	
IBAN:	
Štatutárny orgán:	doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc., generálny riaditeľ

(ďalej v texte tiež ako „dodávateľ“ alebo ako „SLUK“)

Organizácia zriadená rozhodnutím Ministerstva kultúry Slovenskej republiky
o vydaní zriaďovacej listiny Slovenského ľudového umeleckého kolektívu zo dňa 19. 04. 2010,
číslo: MK - 1359/2010-10/5409

v tomto dohodnutom znení:

Článok 1

ÚVODNÉ USTANOVENIA

- SLUK** je právnickou osobou – príspevkovou organizáciou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, je profesionálnym umeleckým telesom, pôsobiacim v oblasti umeleckého spracovania a interpretácie tradičnej ľudovej kultúry na Slovensku od roku 1949. SLUK je subjektom, ktorý má verejnoprávny charakter, vykonáva činnosť vo verejnom záujme, nevykonáva podnikateľskú činnosť (nemá živnostenské oprávnenie), jeho činnosť má nekomerčný charakter, pričom v súlade so svojím poslaním prezentuje tradičné ľudové umenie po celom Slovensku aj v zahraničí.
- Výkonný umelec:** je fyzická osoba, ktorá osobne podá umelecký výkon tak, že spieva, hrá, predvádza, prednáša alebo inak tvorivo vykonáva umelecké dielo alebo dielo tradičnej ľudovej kultúry, najmä spevák, hudobník, dirigent, herec, tanečník alebo artista.
- Dielo:** je literárne dielo, slovesné dielo, divadelné dielo, hudobné dielo, audiovizuálne dielo, dielo výtvarného umenia, architektonické dielo, dielo užitočného umenia, kartografické dielo alebo iný druh umeleckého diela

alebo vedeckého diela.

4. **Umelecký výkon:** je predvedenie, prednes alebo iné tvorivé vykonanie umeleckého diela alebo diela tradičnej ľudovej kultúry spevom, hraním, recitáciou, tancom alebo iným spôsobom.
5. **Zvukový záznam:** je záznam zvukov vnímateľný sluchom bez ohľadu na to, akým spôsobom a na akom nosiči sa tieto zvuky zaznamenávajú. Záznam zvukovej zložky audiovizuálneho diela sa za zvukový záznam nepovažuje.
6. **Audiovizuálny záznam:** je záznam audiovizuálneho diela zaznamenaný ako sled zámerne usporiadaných a navzájom súvisiacich obrazov vyvolávajúcich dojem pohybu a sprevádzaných zvukom alebo bez neho. Audiovizuálny záznam je aj záznam obrazov sprevádzaných zvukom alebo bez neho, bez ohľadu na to, akým spôsobom a na akom nosiči sa tieto zvuky a obrazy zaznamenávajú.

Článok 2 PREDMET ZMLUVY

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok zo strany dodávateľa, že zhotoví - vytvorí, vykoná, vyrobí, resp. poskytne podľa podmienok tejto zmluvy objednávateľovi dielo, umelecký výkon, na ktoré sa vzťahuje ochrana podľa Autorského zákona č. 185/2015 Z. z. v platnom znení (ďalej v texte tiež ako „Autorský zákon“).
2. Dodávateľ sa zaväzuje podať pre objednávateľa umelecký výkon – umelecké vystúpenie s názvom **Gašparko + Slovensko**, s miestom uskutočnenia umeleckého výkonu: **366. Radvanský jarmok, Námestie SNP Banská Bystrica** (exteriér) deň, začiatok a (trvanie umeleckého výkonu): **07.09.2024 o 11:00 hod. Gašparko (60 min.) a o 20:00 hod. Slovensko (60 min.)**.
3. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť dodávateľovi za realizáciu predmetu zmluvy odmenu v sume a za podmienok špecifikovaných v článku 5 tejto zmluvy.

Článok 3 PRÁVA A POVINNOSTI OBJEDNÁVATEĽA

1. Objednávateľ sa vo vlastnom mene a na vlastné náklady zaväzuje zabezpečiť:
 - a) celkovú organizáciu a propagáciu podujatia, čím sa myslí najmä, ale nie výlučne výroba a distribúcia propagačných materiálov, tlač, registrácia, distribúcia a predaj vstupeniek, splnenie ohlasovacích povinností a úhrada súvisiacich nákladov, ktoré z takejto činnosti vyplývajú, dodržať všetky zákonmi a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi stanovené povinnosti,
 - b) miesto konania vystúpenia,
 - c) prítomnosť pracovníkov uvedených v priložených dispozíciách od príchodu SEUK-u minimálne do ich odchodu po vystúpení.
2. Objednávateľ sa zaväzuje dodržať všetky podmienky dohodnuté v dispozíciách. Objednávateľ sa zaväzuje zaslať dodávateľovi e-mailom zoznam všetkých sponzorov, mediálnych alebo iných partnerov umeleckého vystúpenia najneskôr v lehote do 14 (slovom: štrnásť) kalendárnych dní pred termínom realizácie umeleckého vystúpenia.
3. Objednávateľ sa zaväzuje dodržať podmienky pre ochranu zdravia a bezpečnosť pri práci pre zamestnancov SEUK-u.
4. Objednávateľ sa zaväzuje svojim konaním neporušiť obsah Autorského zákona, ani iných zákonov a všeobecne záväzných právnych predpisov.
5. Objednávateľ sa zaväzuje oznámiť autorským ochranným organizáciám konanie podujatia, poskytnúť im podklady rozhodujúce pre výpočet a vymieranie autorskej odmeny a tieto odmeny uhradiť na vlastné náklady.
6. Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť, aby nedošlo v priebehu prípravy realizácie alebo v priebehu realizácie

predmetu tejto zmluvy k žiadnemu spájaniu názvu SEUK a /alebo jeho loga a /alebo predstaviteľov, zamestnancov alebo spolupracujúcich osôb SEUK-u so žiadnou obchodnou spoločnosťou alebo iným komerčným subjektom, so žiadnou politickou stranou, politickým hnutím alebo organizáciou, alebo právnickými osobami nimi založenými alebo ovládanými, so žiadnym programom alebo so žiadnou ideológiou skupín a hnutí, ktoré smerujú alebo v minulosti smerovali k potláčaniu základných ľudských práv a slobôd (napr.: zločinecké, teroristické alebo organizované skupiny alebo organizácie; extrémistické skupiny alebo hnutia; hnutia smerujúce k potlačeniu základných práv a slobôd; popieranie a schvaľovanie holokaustu, zločinov politických režimov, zločinov proti ľudskosti, vojnových zločinov; hanobenie národa, rasy a presvedčenia; podnecovanie k národnostnej, rasovej a etnickej nenávisti – t. j. podnecovanie k násiliu alebo nenávisti voči skupine osôb alebo jednotlivcovi pre ich skutočnú alebo domnelú príslušnosť k niektorej rase, národu, národnosti, etnickej skupine, pre ich skutočný alebo domnelý pôvod, farbu pleti, sexuálnu orientáciu, náboženské vyznanie alebo preto, že sú bez vyznania; diskriminácia skupiny osôb – uplatňovanie rasovej, etnickej, národnostnej alebo náboženskej segregácie alebo inej rozsiahlej alebo systematickej diskriminácie skupiny osôb a pod.), bez predchádzajúceho písomného súhlasu SEUK-u.

Objednávateľ sa zaväzuje v printoch (publikácie, tlačené materiály) a /alebo na webovej stránke a /alebo v elektronických médiách, sociálnych sieťach (napr.: Facebook, Instagram, YouTube, Twitter, Tik Tok a iné) používať písomne, graficky alebo slovne iba nasledovné označenia:

- SEUK,
 - umelecké teleso SEUK,
 - Slovenský ľudový umelecký kolektív,
 - len oficiálne logo podľa manuálu /na požiadanie SEUK zašle objednávateľovi logo v elektronickej podobe/.
7. Za porušenie alebo opomenutie splnenia ktorejkoľvek povinnosti / záväzku objednávateľa podľa tejto zmluvy, inej ako platobnej povinnosti objednávateľa zaplatiť dodávateľovi odmenu podľa tejto zmluvy, pre porušenie / opomenutie ktorej je dojednaná osobitná zmluvná pokuta v článku 5 ods. 4. tejto zmluvy, sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť dodávateľovi zmluvnú pokutu v sume =1000 EUR (slovom: jedentisíc EUR), a to za každé jednotlivé porušenie alebo opomenutie povinnosti / záväzku objednávateľa podľa tejto zmluvy. Zmluvná pokuta je splatná v lehote do troch pracovných dní odo dňa doručenia písomnej výzvy dodávateľa objednávateľovi. Úhradou zmluvnej pokuty nezaniká právo dodávateľa požadovať náhradu škody (skutočná škoda, ušlý zisk) spôsobenú porušením povinnosti podľa tejto zmluvy.
- Dodávateľ je oprávnený jednostranne započítať zmluvné pokuty s už prijatými úhradami od objednávateľa podľa tejto zmluvy, s čím objednávateľ podpisom tejto zmluvy vyjadruje svoj výslovný a bezvýhradný súhlas.
- Ak subdodávateľia objednávateľa, ktorí sa preukázateľne podieľajú na organizácii predstavenia, porušia alebo opomenú ktorúkoľvek svoju povinnosť / záväzok podľa tejto zmluvy, objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť dodávateľovi zmluvnú pokutu v sume =1000 EUR (slovom: jedentisíc EUR), a to za každé jednotlivé porušenie alebo opomenutie povinnosti / záväzku subdodávateľa objednávateľa podľa tejto zmluvy.
8. Objednávateľ je povinný sledovať, rešpektovať a dodržiavať aktuálne hygienické a epidemiologické opatrenia Úradu verejného zdravotníctva SR a usmernenia zriaďovateľa a rešpektovať a dodržiavať aktuálne platné povinnosti a podmienky pre usporiadanie kultúrnych podujatí.

Článok 4

PRÁVA A POVINNOSTI DODÁVATEĽA

1. Dodávateľ sa zaväzuje zrealizovať pre objednávateľa predmet zmluvy podľa článku 2 tejto zmluvy, a to za podmienok dohodnutých v tejto zmluve.
2. Dodávateľ sa zaväzuje zabezpečiť včasnú prepravu účinkujúcich, scény, techniky, rekvizít a kostýmov do miesta realizácie predmetu zmluvy.
3. Dodávateľ sa zaväzuje na základe písomnej žiadosti objednávateľa, preukázateľne doručenej dodávateľovi, dodať obsahové podklady pre výrobu propagačného materiálu k predmetu zmluvy špecifikovaného v článku 2 tejto zmluvy.

4. Dodávateľ sa zaväzuje zabezpečiť technické vybavenie potrebné k realizácii predstavenia na umeleckej úrovni, ak sa v dispozíciách nedohodne inak.
5. Dodávateľ sa zaväzuje na základe písomnej žiadosti objednávateľa, preukázateľne doručenej dodávateľovi, poskytnúť všetky tlačové alebo elektronické podklady k predmetu zmluvy špecifikovaného v článku 2 tejto zmluvy.

Článok 5

ODMENA A PLATOBNÉ PODMIENKY

1. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť SLUK-u za dohodnutý predmet zmluvy odmenu v celkovej sume **6 500 EUR** (slovom: **šesťtisícpäťsto EUR**) (ďalej v texte tiež ako „odmena“). Podľa ustanovenia § 34 písm. b) zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v platnom znení sú kultúrne služby oslobodené od dane z pridanej hodnoty, ak sú poskytované právnickou osobou zriadenou Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky.
2. Odmena špecifikovaná v Čl. 5 ods. 1 tejto zmluvy je splatná po podaní umeleckého výkonu, bezhotovostným prevodom na účet SLUK-u uvedený v záhlaví tejto zmluvy na základe faktúry SLUK-u so splatnosťou 14 dní od podania umeleckého výkonu.
3. Ak faktúra nebude obsahovať zákonom stanovené náležitosti, alebo ak v nej budú uvedené nesprávne údaje, je objednávateľ oprávnený vrátiť ju dodávateľovi v lehote splatnosti spolu s uvedením chýbajúcich náležitostí alebo nesprávnych údajov. Lehota splatnosti začne v takom prípade plynúť od doručenia novej správne vystavenej faktúry objednávateľovi.
4. V prípade omeškania objednávateľa s plnením platobnej povinnosti stanovenej v článku 5 tejto zmluvy sa objednávateľ zaväzuje zaplatiť dodávateľovi zmluvnú pokutu vo výške =0,1 % (slovom: jedna desatina percenta) z dlžnej sumy za každý i začatý kalendárny deň omeškania, a to až do zaplatenia.

Článok 6

TRVANIE A UKONČENIE ZMLUVY

1. Zmluvné strany sa navzájom dohodli, že táto zmluva sa uzatvára na **dobu určitú odo dňa podpisu tejto zmluvy až do uskutočnenia umeleckého vystúpenia.**
2. Táto zmluva zaniká:
 - a) písomnou dohodou zmluvných strán k dohodnutému dňu,
 - b) uplynutím výpovednej lehoty na základe výpovede dodávateľa,
 - c) zánikom dodávateľa ako právnickej osoby bez právneho nástupcu,
 - d) zánikom objednávateľa ako právnickej osoby bez právneho nástupcu,
 - e) odstúpením dodávateľa od tejto zmluvy v prípadoch, v ktorých tak ustanovuje zákon alebo táto zmluva.
3. Od tejto zmluvy je oprávnený odstúpiť písomne len dodávateľ z dôvodu (aj nepodstatného) porušenia alebo opomenutia ktoréhokoľvek záväzku / povinnosti objednávateľa, s čím objednávateľ podpisom tejto zmluvy vyjadruje svoj výslovný a bezvýhradný súhlas.

Dodávateľ je oprávnený písomne odstúpiť od tejto zmluvy tiež vtedy, ak sa dodanie a vykonanie umeleckého vystúpenia podľa tejto zmluvy stane nemožným z dôvodov na strane objednávateľa alebo ak dôjde k podstatnému porušeniu alebo opomenutiu zmluvnej povinnosti zo strany objednávateľa: najmä, avšak nielen ak sa objednávateľ dostane do omeškania s úhradou akejkoľvek platby podľa tejto zmluvy alebo sa dostane do omeškania s poskytnutím súčinnosti dodávateľovi a zároveň márne uplynie dodatočná lehota /nie kratšia ako 5 (slovom: päť) kalendárnych dní/, ktorú dodávateľ poskytol objednávateľovi na základe písomnej výzvy.

Dodávateľ je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy tiež vtedy, ak objednávateľ poruší alebo opomenie povinnosti podľa článku 3 ods. 2. tejto zmluvy a / alebo podľa článku 3 ods. 6. tejto zmluvy.

Odstúpenie od zmluvy musí byť v písomnej forme preukázateľne doručené objednávateľovi, na doručenie výzvy sa vzťahuje ustanovenie článku 7 tejto zmluvy. Odstúpenie je účinné dňom doručenia písomného

odstúpenia od zmluvy dodávateľom objednávateľovi a týmto dňom táto zmluva zaniká. Nárok dodávateľa voči objednávateľovi na náhradu škody (objednávateľ je povinný nahradiť dodávateľovi skutočnú škodu aj ušlý zisk, spojené so zabezpečením prípravy a vykonania umeleckého výkonu, tiež spojené s neuskutočnením realizácie umeleckého vystúpenia, bez akéhokoľvek vecného, finančného alebo iného obmedzenia) a nárok dodávateľa voči objednávateľovi na zaplatenie zmluvných pokút týmto nie sú dotknuté.

4. Túto zmluvu je oprávnený vypovedať len dodávateľ písomnou formou, bez udania dôvodu, vo výpovednej lehote 21 (slovom: dvadsaťjeden) kalendárnych dní, ktorá začína plynúť deň nasledujúci po dni doručenia výpovede objednávateľovi. Od doručenia výpovede nie je dodávateľ povinný pokračovať v plnení tejto zmluvy.
5. V prípade kratších termínov od objednania po realizáciu umeleckej produkcie ako je stanovené v zmluve, zmluva je záväzný doklad pre realizáciu predstavenia a objednávateľ sa zaväzuje akceptovať podmienky stanovené zmluvou v skrátenom termíne.

Článok 7 DORUČOVANIE, VYŠŠIA MOC

1. Každá výzva, oznámenie alebo iný dokument, ktorý má byť podľa tejto zmluvy doručený druhej zmluvnej strane, sa bude považovať za doručený:
 - a) v momente potvrdenia prevzatia, ak bol dokument doručený osobne,
 - b) v prípade odopretia prevzatia dokumentu, momentom preukázateľného odopretia prevzatia dokumentu,
 - c) v prípade nemožnosti doručiť dokument z akéhokoľvek dôvodu (adresát neznámy, zásielka neprevzatá v odbernej lehote, tretí pracovný deň (tri pracovné dni) po dni podania dokumentu na poštovú prepravu, ak bol odoslaný poštou,
 - d) v deň odoslania e-mailovej správy, ak bola odoslaná pred 16:00 hod. v ktorýkoľvek pracovný deň, a v ostatných prípadoch v prvý pracovný deň nasledujúci po dni odoslania, ak bola správa zaslaná e-mailom a doručená druhej zmluvnej strane.
2. Pri preukazovaní doručenia dokumentu bude dostatočné preukázať, že došlo k doručeniu alebo že obálka, ktorá obsahovala dokument, obsahovala riadne vypísanú adresu a bola odoslaná ako doporučená zásielka alebo že emailová správa bola riadne adresovaná a odoslaná a že odosielateľ emailovej správy môže predložiť potvrdenie o doručení (v ktorom bude uvedený dátum a čas doručenia), podľa konkrétnych okolností. Na písomnosti týkajúce sa ukončenia tejto zmluvy a na výzvy sa vždy vyžaduje forma doporučenej zásielky s doručenkou.
3. Za adresu pre doručovanie sa považuje adresa zmluvnej strany uvedená v záhlaví tejto zmluvy a emailové adresy pre doručovanie sú nasledovné:
 - a) emailová adresa dodávateľa:
 - b) emailová adresa objednávateľa: zuzana.kohutova@banskabystrica.sk
4. Pre účely tejto zmluvy sa vyššou mocou rozumejú mimoriadne okolnosti zabraňujúce plneniu povinností, vyplývajúcich zo zmluvy a vzniknutých až po uzatvorení zmluvy, ktoré nemohli byť zmluvnými stranami predvídané, ani odvrátené, a tiež akákoľvek prekážka, ktorá nastala nezávisle od vôle dodávateľa a bráni mu v splnení jeho povinností voči objednávateľovi, ak nemožno rozumne predpokladať, že by dodávateľ túto prekážku alebo jej následky odvrátil alebo prekonal, a ďalej, že by v čase vzniku záväzku túto prekážku predvídal (napr. vojna, vojnový stav, ozbrojený konflikt, núdzový stav, mimoriadna situácia, štrajk, občianske nepokoje, mobilizácia, živelné pohromy, požiar, záplavy, epidémie, pandémie, zemetrasenie, karanténne opatrenia, výpadok dodávok energií, vážna dopravná situácia, ochorenie člena alebo členov súboru atď.). Objednávateľovi v prípadoch podľa tohto článku zmluvy nevznikajú nijaké nároky voči dodávateľovi. Rovnaké právne účinky ako okolnosti vyššej moci má na základe výslovnej dohody obidvoch zmluvných strán aj nesplnenie požiadaviek podľa prílohy č. 1 k tejto zmluve zo strany objednávateľa.
V prípade, že prekážky vyššej moci nastanú, sa povinná zmluvná strana zaväzuje bez odkladu informovať druhú zmluvnú stranu o povahe, začiatku a konci udalosti vyššej moci, ktorá bráni splneniu povinností podľa tejto zmluvy. Termín plnenia sa v tomto prípade predlžuje o dobu trvania okolností tzv. vyššej moci; ak okolnosti vyššej moci trvajú viac ako 30 (slovom: tridsať) kalendárnych dní, je dodávateľ oprávnený písomne odstúpiť od tejto zmluvy.

Článok 8 SPOLOČNÉ A ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv, vedenom Úradom vlády Slovenskej republiky.
2. Akékoľvek zmeny a doplnenia tejto zmluvy je možné urobiť len vo forme písomného vzostupne číslovaného a datovaného dodatku k tejto zmluve, podpísaného oboma zmluvnými stranami.
3. Táto zmluva sa na základe výslovnej dohody zmluvných strán o voľbe práva spravuje hmotným právom Slovenskej republiky, najmä Obchodným zákonníkom č. 513/1991 Zb. v platnom znení, Autorským zákonom č. 185/2015 Z. z. v platnom znení a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky. Všetky spory zmluvných strán vyplývajúce z tejto zmluvy budú riešené prednostne rokovaním a dohodou účastníkov, v prípade nedosiahnutia dohody budú všetky spory na základe výslovnej dohody zmluvných strán o voľbe právomoci súdu prejednané a rozhodnuté všeobecnými súdmi Slovenskej republiky podľa Civilného sporového poriadku č. 160/2015 Z. z. v platnom znení.
4. Táto zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, dva pre SLUK a jeden pre objednávateľa.
5. V prípade, že niektoré ustanovenie tejto zmluvy sa stane neplatným, alebo neuskutočniteľným, nemá to vplyv na platnosť zmluvy ako celku. Pre tento prípad sa zmluvné strany zaväzujú, že takéto neplatné alebo neuskutočniteľné ustanovenie nahradia ustanovením iným, ktoré ho v právnom aj obchodnom zmysle najbližšie nahrádza.

V Bratislave, dňa

V Banskej Bystrici, dňa

Za dodávateľa:

Za objednávateľa:

Balkánska 21/60 Bratislava

.....
Slovenský ľudový umelecký kolektív
Doc. Mgr. Juraj Hamar, CSc., generálny riaditeľ

.....
Ján Nosko, primátor mesta

SEUK DISPOZÍCIE

ZÁKLADNÉ TECHNICKÉ A PREVÁDZKOVÉ POŽIADAVKY NA PREDSTAVENIA SEUK-U (Príloha č. 1 – súčasť zmluvy)

objednávateľ: **Mesto Banská Bystrica**
sídlo: Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica
zastúpený: Ján Nosko, primátor mesta

VYPLNÍ TECHNICKÝ VEDÚCI ZA OBJEDNÁVATEĽA:

Meno, priezvisko	Ján Butáš
Kontakt (tel., email, fax)	
miesto predstavenia	Námestie SNP Banská Bystrica – 366. Radvanský jarmok
dátum predstavenia	07.09.2024
kapacita hľadiska	

Názov predstavenia	Gašparko (60 min.) + Slovensko (60 min.)
Príchod technického personálu SEUK-u:	Spresníme dodatočne
Príchod účinkujúcich umelcov SEUK-u:	Spresníme dodatočne
Skúška účinkujúcich umelcov SEUK-u:	Spresníme dodatočne
Začiatok vystúpenia:	Gašparko 11:00 hod. a Slovensko 20:00 hod.
Likvidácia	ihneď po predstavení

I. VŠEOBECNÉ POŽIADAVKY

1. Objednávateľ (napr. divadlo, kultúrne zariadenie) musí určiť za svoju stranu technického vedúceho, zodpovedného za dodržanie podmienok zmluvy a dispozícií, s rozhodovacou právomocou, ktorý bude prítomný počas prípravy, realizácie a likvidácie predstavenia, t. j. od doby príchodu techniky SEUK-u, počas skúšky umeleckých pracovníkov, vystúpenia, až do odchodu techniky SEUK-u.

2. Požiadavky na technický personál, ktorý zabezpečí objednávateľ:

Profesia	Činnosť pred, počas a po predstavení
Javiskový, zvukový, svetelný majster	vykládanie, stavba, skúšky, predstavenie, likvidácia
Upratovačka	skúšky, predstavenie
Požiarnici	predstavenie
Uvádzačky	predstavenie
Strážna služba	vykládanie, stavba, skúšky, predstavenie, likvidácia

Priestory divadla, alebo kultúrneho zariadenia s technickým a obslužným personálom musia byť k dispozícii od príchodu techniky SEUK-u do jej odchodu po predstavení.

II. OBJEDNÁVATEĽ ZABEZPEČÍ

1. voľný prístup k zariadeniu, v ktorom sa predstavenie realizuje, vykladacej a nakladacej rampe od doby príchodu technického servisu SEUK-u až do doby odchodu.

2. voľné komunikačné priestory počas prípravy, realizácie a likvidácie predstavenia,
3. čisté a suché javisko, v prípade exteriéru zastrešené,
4. voľné priestory za javiskom a okolo javiska /nutné pre prechádzanie umelcov a technických pracovníkov a rýchle kostýmové prezliekanie umelcov počas predstavenia/,
5. zastrešené šatne s požadovaným vybavením, použiteľné od príchodu účinkujúcich umelcov SEUK-u pre cca 40 ľudí v rozdelení pre mužov a ženy, bezprostredne pri javisku,
6. priestory vhodné na prácu s kostýmami v zákulisí a v šatniach,
7. 30 l minerálnej vody na každé predstavenie do zákulisia na náklady objednávateľa,
8. pre potreby SEUK-u 6 voľných vstupeniek na dané predstavenie,
9. v posledných radoch hľadiska po 4 voľné sedadlá v strede v dvoch za sebou nasledujúcich radoch za účelom umiestnenia zvukového a svetelného pultu SEUK-u /ak sa nedohodne inak/
10. svetelný pult a svetelný park /ak sa nedohodne inak/
11. ozvučenie predstavenia /ak sa nedohodne inak/.

III. POŽIADAVKY NA JAVISKO

1. povrch javiska musí byť suchý, bez poškodenia, rovný, celistvý, vhodný na tanečnú produkciu tak, ako je obvyklé pri tanečných produkciách,
2. javisko musí byť pokryté čiernym baletizolom, ktorý musí byť uložený priečne a zalepený priesvitnou alebo čiernou lepiacou páskou v jeden celok /ak sa nedohodne inak, SEUK má k dispozícii takúto tanečnú podlahovú krytinu/ - zabezpečí SEUK
3. vždy pred skúškou a predstavením musí byť podlaha javiska umytá, aby nedošlo k znečisteniu kostýmov. Túto požiadavku Je nutné dodržať aj z hľadiska bezpečnosti práce,
4. pracovné priestory za javiskom a okolo javiska musia byť vyprázdnené a čisté,
5. v ľavom a pravom portáli na javisku jeden stôl s 2 stoličkami a jedným zrkadlom s osvetlením,
6. za javiskom 40 stoličiek na rýchle prezliečenie umelcov počas programu,
7. teplota na javisku nesmie klesnúť pod 18 stupňov C. Je nutné túto požiadavku dodržať, pretože je prenesená z Kolektívnej zmluvy medzi SEUK-om a umeleckými pracovníkmi,
8. taktiež nám oznámte, prípadne zašlite nákresy:
 - a) popis svetelného aparátu javiska
 - b) popis ozvučenia a výkon zvukového aparátu vo W/stranu
 - c) rozmery Vášho javiska aj s popisom funkčných javiskových ťahov

Javisko niv-tec (zastrešené, zavetrené – proti pohybu)

Tanec		šírka – zadný horizont	
šírka javiska	12m	šírka svetlosti horizontu	
hlbka javiska	10m	výška javiska	

9. V prípade, že sa predstavenie uskutoční v exteriéri /amfiteáter, prírodné kino, atď./, zastrešiť javisko, komunikačné priestory a šatne tak, aby od príchodu techniky SEUK-u, počas vykladania a nakladania pred a po predstavení, ako aj počas stavby scény a jej demontáže v prípade zlých poveternostných podmienok sa predstavenie mohlo uskutočniť.

IV. POŽIADAVKY NA ŠATNE

Objednávateľ zabezpečí

1. pre každého účinkujúceho stolička a primeraný počet stolov na líčenie, prezliekanie a uloženie rekvizít,
2. minimálne jedno väčšie zrkadlo na šatňu,
3. veľký nádobník na kávu a čaj na každej šatni

4. neverejné sprchovacie priestory (v šatni alebo v blízkom okolí), hygienicky spôsobilé prevádzky s teplou vodou kapacitne pre 30 osôb. *Je nutné túto požiadavku dodržať, pretože je prenesená z Kolektívnej zmluvy medzi SLUK-om a umeleckými pracovníkmi.*
(v prípade, že sprchy nie sú v prevádzke, oznámte nám, prosím, túto skutočnosť vopred)
5. WC ženy (neverejné), WC muži (neverejné), hygienicky spôsobilé prevádzky, s WC papierom
6. teplota v šatniach nesmie klesnúť pod 18 stupňov C.

V. ENERGETICKÉ POŽIADAVKY

Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť energetické pripojenie pre zariadenia SLUK-u v špičkovom odbere elektrickej energie cca 20 kW. Odporúčame, aby odberné miesta mali revíziu správu nie staršiu ako jeden rok. Za výpadok v dodávke elektrickej energie SLUK nepreberá zodpovednosť a objednávateľovi nevznikajú nijaké nároky voči dodávateľovi.

1. svetlo - pripojenie na zásuvku 400V/32A/-typ 3253 alebo 3243-istenie min.25A, prípadne pripojenie na zásuvku 400V/63A/-typ 6353 alebo 6343 (vzdialenú nie viac ako 15m od javiska)
2. zvuk - 220/16A x 2

VI. INÉ POŽIADAVKY

SLUK žiada partnera zabezpečiť zákaz vstupu nepovolaným osobám do priestorov zákulisia a šatní počas prípravy na predstavenie a počas predstavenia. Objednávateľ sa zaväzuje zabezpečiť zamedzenie vstupu cudzím osobám do týchto priestorov do doby odchodu techniky po predstavení. Ak sa hrajú na jednom mieste viac ako 2 predstavenia, objednávateľ sa tiež zaväzuje zabezpečiť v dobe neprítomnosti pracovníkov SLUK-u strážnu službu pre zamedzenie krádeže majetku SLUK-u, jeho zamestnancov a spolupracujúcich osôb.

Ak nie je možné splniť niektorý z bodov, prosím, kontaktujte SEUK. Je vecou dohody a hľadania optimálnej varianty k vytvoreniu profesionálnych podmienok k úspešnému prevedeniu a vykonaniu predstavenia. Ďalšie špecifické požiadavky, prípadné technické nedostatky sa prekonzultujú pred podpisom zmluvy a prípadne sa dispozície upraví. Zmluva zo strany SEUK-u môže byť podpísaná len vtedy, ak technické podmienky zo strany objednávateľa budú záväzné a budú s nimi súhlasiť obe zúčastnené strany. Tieto základné požiadavky pre objednávateľa, divadlá a kultúrne zariadenia predstavujú súčasť zmluvnej dohody medzi oboma zmluvnými stranami.

SLOVENSKÝ ĽUDOVÝ UMELECKÝ KOLEKTÍV,
Balkánska 31/66, 853 08 Bratislava, Slovenská republika

Tel.

Technický vedúci za SEUK: Teodor Sitarčík
Manažér: Ondrej Mlynárik

V Bratislave, dňa

V Banskej Bystrici, dňa

za SEUK

za objednávateľa