

Zmluvné strany:**dodávateľ:****SHOTGUN MUSIC, s.r.o.**

Továrenská 7938/14

Bratislava - mestská časť Staré Mesto 811 09

IČO: 50536354

DIČ: 2120366567

NEPLATCA DPH

Č.ú.: 2943097732/1100 – Tatra banka

IBAN: SK5111000000002943097732

BIC (SWIFT): TATRSKBX

Vložka číslo: 114632/B , Okresný súd Bratislava I.

korešpondenčná adresa:**Roman Fecko, Martinčekova 30, 821 01 Bratislava****(ďalej len „Agentúra“)**

a

usporiadateľ:**Obec Klenovec**

Nám. K. Salvu č. 1

980 55 Klenovec

IČO: 00318850

DIČ: 2021230255

Zastúpená: p. Mgr. Katarína Pribilincová, starostka obce

(ďalej len „Objednávateľ“)

Uzatvárajú zmluvu s nasledovným obsahom:

I. (preambula)

Agentúra týmto prehlasuje, že je na základe licenčnej zmluvy uzavretej medzi ňou a účinkujúcim INEKAFE oprávnená udeľovať súhlas na použitie umeleckého výkonu - sublicenciu tretej osobe.

II. (predmet zmluvy)

Predmetom tejto zmluvy je uskutočnenie vystúpenia skupiny **INEKAFE**
(ďalej len „účinkujúci“).

Vystúpenie sa uskutoční dňa:

14.09.2024

(ďalej len „príslušný deň“ vo všetkých gramatických tvaroch),
pod názvom:

vystúpenie kapely INEKAFE v rámci akcie:**„KLENFEST“**

presné miesto konania:

Futbalové ihrisko TJ Klenovec, Klenovec

začiatok vystúpenia:

20:30

dĺžka vystúpenia:

60 min.

začiatok zvukovej skúšky:

30 minút pred vystúpením

príchod techniky a merchandise INEKAFE:

2 hodiny pred vystúpením

III. (povinnosti objednávateľa)

- 1) *Objednávateľ sa zaväzuje vytvoriť pre účinkujúcich vhodné podmienky na uskutočnenie vystúpenia. Za týmto účelom najmä zabezpečí plnenie v zmysle **TECHNICKÝCH A ORGANIZAČNÝCH PODMIENOK**, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.*
- 2) *Objednávateľ rieši všetky právne a finančné vzťahy a povinnosti voči ochranným zväzom ochraňujúcich autorov a interpretov, uplatňujúcim si svoje nároky v súvislosti s organizovaním kultúrneho podujatia v danej krajine /SOZA, OSA, INTERGRAM, SLOVGRAM atď../.*
- 3) *Ubytovanie v deň koncertu zabezpečuje Objednávateľ v konfigurácii 8 x 1 lôžková izba v min. ***hoteli/penzióne s raňajkami s check out 11:00 hod. nasledujúceho dňa. Tiež tam zabezpečí bezpečné parkovanie pre dodávku kapely a prívies s aparátúrou, pričom celá súprava má 12,5 metra.*

IV. (povinnosti agentúry)

- 1) *Agentúra sa zaväzuje zabezpečiť riadne vystúpenie skupiny **INEKAFE** v čase a v mieste konania vystúpenia uvedenom v tejto zmluve. Obsah vystúpenia je uvedený na konci tejto zmluvy ako **REPERTOÁROVÝ LIST**.*
- 2) *V prípade ak by účinkujúci z vážnych dôvodov nemohli vystúpiť v uvedenom zložení (napr. z dôvodu choroby niektorého člena skupiny), Agentúra je povinná túto skutočnosť oznámiť Objednávateľovi vhodným spôsobom a dohodnúť s ním náhradné plnenie tejto zmluvy.*
- 3) *Objednávateľ nemá nárok na vrátenie nákladov vynaložených v súlade s ustanoveniami tejto zmluvy.*
- 4) *Účinkujúci sa dostavia na miesto konania vystúpenia včas, t.j. podľa harmonogramu. Aparatúry budú pripravené na vystúpenie a prítomní všetci účinkujúci. Produkciu uskutočnia svedomito a v plnom rozsahu.*

V. (ochrana práv výkonného umelca)

- 1) *Agentúra je oprávnená udeliť usporiadateľovi súhlas na tieto použitia:*
 - a) *verejný prenos nezaznamenaného umeleckého výkonu; to sa nevzťahuje na verejný prenos vysielaného nezaznamenaného umeleckého výkonu,*
 - b) *vyhotovenie originálu záznamu umeleckého výkonu,*
 - c) *vyhotovenie rozmnoženiny záznamu umeleckého výkonu,*

- d) verejné rozširovanie originálu záznamu umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
 - e) verejné rozširovanie originálu záznamu umeleckého výkonu alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičaním,
 - f) sprístupňovanie záznamu umeleckého výkonu verejnosti.
- 2) Udelenie súhlasu Objednávateľovi na použitia uvedené v článku V. bod 1 a podmienky ich výkonu, vrátane primeranej odmeny, je predmetom osobitnej zmluvy medzi Objednávateľom a Agentúrou.
 - 3) Udelenie súhlasu na činnosti uvedené v článku V. v bode 1 a podmienky výkonu týchto činností je Objednávateľ povinný dohodnúť s treťou osobou osobitnou zmluvou majúcou písomnú formu. Na platnosť uvedenej zmluvy sa vyžaduje písomný súhlas Agentúry.
 - 4) Ostatné práva skupiny **INEKAFFÉ** vyplývajúce jej z platných právnych predpisov ostávajú nedotknuté.

VI. (finančné podmienky)

Objednávateľ sa zaväzuje vyplatiť Agentúre sumu **5.900 €** (slovom: Päťtisícdeväťsto eur). Táto cena je finálna a obsahuje honorár umelcov, províziu agentúry, technické, právne, administratívne a organizačné zabezpečenie súvisiace s vystúpením skupiny a dopravu.

Odmena je splatná na základe mailom doručenej faktúry najneskôr 7 pracovných dní pred koncertom, t.j. do 07.09.2024. Originál dokladov odovzdá Agentúra v deň koncertu Objednávateľovi.

- 2) Objednávateľ neuplatní postup podľa § 43 ods. 3 pís. h) zákona 595/2003 Z.z. o dani z príjmov v znení neskorších noviel, t.j. neuskutoční zrazenie dane z odmeny za umelecký výkon, ale odmenu vyplatí v plnej sume v zmysle § 43 ods. 14 zákona 595/2003 Z.z.. Objednávateľ je v zmysle § 43 ods. 14 povinný splniť si svoju oznamovaciu povinnosť voči správcovi dane. **(ZRÁŽKOVÁ DAŇ)**

VII. (kampane, grafika, logo a názov kapely)

- 1) Pokiaľ Objednávateľ pripravuje k vystúpeniu promo kampaň, či už plagátovú, billboardovú, letákovú, internetovú, zvukovú, obrazovú a lebo inú, je povinný poslať pred spustením tejto kampane Agentúre jej finálnu verziu na odsúhlasenie. V prípade nutnosti je povinný ju dopraviť podľa pokynov Agentúry.
- 2) Objednávateľ berie na vedomie, že názov kapely sa píše buď INÉ KAFFÉ, alebo INEKAFFÉ. Taktiež prehlasuje, že žiadne iné tvary, formy a verzie názvu nebude v kampani a pri propagácii používať.
- 3) Na požiadanie Objednávateľa Agentúra zašle aktuálne logo kapely, ktoré bude používané pri propagácii.
- 4) Objednávateľ sa zaväzuje, že urobí pre propagáciu akcie maximum, pri čom na mail agentúry zašle podľa možnosti čo najskôr linky na oficiálne stránky akcie a na všetky ďalšie internetové kanály, ktorými akciu propaguje, aby ich Agentúra mohla posunúť ďalej v rámci svojich mediálnych možností.

VIII. (odstúpenie od zmluvy)

- 1) Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od zmluvy, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť (živelná pohroma, epidémia a pod.), ktorá bráni splneniu záväzkov

druhej zmluvnej strany, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie záväzkov. V takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.

- 2) Dôvody odstúpenia je povinná zmluvná strana oznámiť druhej zmluvnej strane vhodným spôsobom bezprostredne po tom, čo sa o nich dozvedela.

IX. (náhrada škody)

Každá zo zmluvných strán má právo domáhať sa náhrady škody v zmysle platnej legislatívy.

X. (záverečné ustanovenia)

- 1) Táto zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, pričom každá strana si po podpise tejto zmluvy ponechá jeden.
- 2) Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami.
- 3) Všetky skutočnosti, na ktorých sa zmluvné strany dohodli v súvislosti s touto zmluvou a nejde o všeobecne známe informácie, nesmú bez súhlasu druhej zmluvnej strany poskytnúť tretím osobám.
- 4) Ustanovenia tejto zmluvy, ako aj právne vzťahy vznikajúce z tejto zmluvy sa riadia Obchodným zákonníkom. Právne vzťahy týkajúce sa práv upravených autorským zákonom sa riadia aj Autorským zákonom.
- 5) Zmeny a doplnky tejto zmluvy je možné vykonať len písomnou formou so súhlasom oboch zmluvných strán, pokiaľ nie je v tejto zmluve stanovené inak.
- 6) Zmluvné strany prehlasujú, že akékoľvek spory vzniknuté z tejto zmluvy budú riešiť predovšetkým dohodou. V prípade ak by spor nebolo možné riešiť dohodou, zmluvné strany sa dohodli na riešení sporu vecne a miestne príslušnými súdmi Slovenskej republiky.
- 7) Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pozorne prečítali, jej obsahu porozumeli, zmluvu neuzatvárajú v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok, ich vôľa uzavrieť túto zmluvu je slobodná a vážna a na znak súhlasu s jej obsahom ju podpisujú osobami oprávnenými za ne konať.

XI. (technické a organizačné podmienky)

„**Technické a organizačné podmienky**“ koncertu sú základný súhrn technických a organizačných požiadaviek, ich splnenie je bezpodmienečne nutné pre uskutočnenie koncertu. Sú neoddeliteľnou súčasťou zmluvy a jej nedodržanie v ktoromkoľvek bode bez predchádzajúcej konzultácie s Agentúrou vedie k ohrozeniu realizácie koncertu vinou Usporiadateľa.

1. elektrikár

Objednávateľ zabezpečí prítomnosť miestneho elektrikára, oprávneného vyhláškou, znalého elektrických rozvodov a osvetlenia v objekte počas celej doby montáže, koncertu a demontáže.

2. pomocníci

Na sťahovanie aparatury na pódium a späť do vozidiel a na pomoc pri jej montáži a demontáži, zabezpečí objednávateľ silných a zdatných pomocníkov. Tieto osoby nesmú byť počas ich činnosti pod vplyvom alkoholu a iných drog. Pre bezproblémovú montáž a demontáž objednávateľ zabezpečí: 4 pomocníkov pri príjazde techniky a skupiny INEKAFE a po skončení koncertu.

3. parkovanie vozidiel skupiny

Objednávateľ zabezpečí bezpečné, strážené a dostatočne veľké miesto v bezprostrednej blízkosti vystúpenia pre parkovanie nasledujúceho počtu vozidiel: 1 x dodávka s príviesnym vozíkom, pričom celá súprava má 13 metrov.

4. usporiadateľská, bezpečnostná, zdravotná a hasičská služba

K zabezpečeniu kľudného priebehu koncertu Objednávateľ zabezpečí usporiadateľskú službu, počet členov bude podľa jeho zváženia.. Minimálne zabezpečí 2 osoby v priestore medzi pódiumom a divákmi + 1 osobu v BACKSTAGE. Ostatné služby Objednávateľ zabezpečí podľa príslušných právnych noriem.

5. šatňa

Bude čistá, osvetlená a uzamykateľná (kľúč bude vydaný pri príjazde Agentúry). V prípade open air akcií sa akceptuje ako šatňa aj samostatný stan. V šatni bude k dispozícii veľké zrkadlo, stôl a 10 ks stoličiek. Dvere šatne budú označené nápisom INEKAFÉ. V budove, resp. areáli pre účinkujúcich bude zabezpečený prístup na sociálne zariadenia. Vstup do okolia šatne bude zabezpečený proti vstupu cudzích osôb usporiadateľskou službou.

V priestore pri mieste konania (pri pódiume) bude k dispozícii stan 2x4 m uzatvárateľný plachtou (platí pre open air akcie).

6. stánok merchandise

Objednávateľ zabezpečí na vyhovujúcom mieste (na takom mieste, na ktoré nie je ničím rušený priamy výhľad z hľadiska) priestor o rozmeroch minimálne 3 x 3 metre s voľným prístupom autom za účelom vyloženia a rozloženia stánku s kapelovým merchandise. K stánku zabezpečí zdroj s nepretržitým 230V napätím. Stánok Agentúra dodá svoj.

7. občerstvenie

Catering nie je súčasťou dodávky Agentúry. Objednávateľ zabezpečí občerstvenie pre interpretov a techniku (8 osôb) v tomto rozsahu (**všetko okrem teplého jedla hneď po príchode**): 8 x teplé jedlo v podobe morčacieho soté s ryžou (**15 minút po koncerte**), 1 x adekvátne veľká misa gréckeho šalátu, 2 x DIÉTNA 1 kg obložená misa (kuracia šunka, morčacia šunka, moravské mäso a cottage cheese /poprosíme NIE salámy, klobásy, tvrdé syry atď./ + celozrnný chlieb/celozrnné pečivo), 1 x čerstvá ovocná misa (banány, pomaranče, mandarínky, jablká, hrozno a pod.), 30 x 0,5 l minerálok, z toho 20 x NEPERLIVÁ a 10 x perlivá (LEN Rajec, alebo Mattoni), 4 x balenie arašidov (2 x solené a 2 x nesolené), 2 x balenie chrumiek, káva alebo kávovar s mletou kávou, cukor, mlieko, lyžičky, umelohmotné tanierne, príbory, poháre a servítky a 20 x čapované 0,5 l pivo podľa možnosti dodávateľa organizátora 10 minút po koncerte (LEN v prípade, že kapela + staff ostávajú po koncerte ubytovaní a teda nejdú domov, resp. na ďalší koncert).

8. pódium

Objednávateľ zabezpečí pódium o rozmeroch min 6 x 4m. Pódium musí byť stabilné, suché, čisté, zastrešené a osvetlené.

9. plachta / LED stena

Objednávateľ zabezpečí uchytenie a zavesenie plachty o rozmeroch 7 x 4 m za bicími na zadnej stene javiska s logom kapely, ideálne formou vyťahovacej žrde, resp. podobného mechanizmu.

10. light rider

Objednávateľ zabezpečí minimálne požiadavky na svetelný park nasledovne:

4 x HMI 575 Spot (Martin, ROBE..) - zavesených zhora, 4 x HMI 575 Wash (Martin, ROBE..) - umiestnených dole na pódiume vo výške 1.5m, 2 x Blinder - smerovaný smerom do hľadiska, 3000W DMX Stroboskop (Martin AtomicStrobe..)

DMX HAZER + ventilátor, 24 x PAR 64, 2x6 zavesených vpredu hore, 2x6 zavesených vzadu hore, farebné filtre: červená, modrá

11. organizátorom zabezpečená osoba zodpovedná za plnenie týchto bodov (stagemanager, produkčný a pod.)**Meno: Mgr. Katarína Pribilincová****12. REPERTOÁROVÝ LIST:****01. MÁLO**

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

02. ANI MINÚTU

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

03. 30. FEBRUÁR

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň, Radoslav Korbel

04. VŠETKY SKLADBY SVETA

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

05. ČUMIL

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

06. ŠPINAVÉ OBJATIE

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

07. LETO!

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

08. CHRÁŇ SVOJE BLÁZNOVSTVÁ

hudba: Peter Nagy / text: Peter Nagy

09. HOLKY Z NAŠÍ ŠKOLKY

hudba: Karel Vágner / text: Pavel Žák

10. ANDĚL

hudba: Karel Kryl / text: Karel Kryl

11. VYMYSLENÁ

hudba: Ján Baláž / text: Boris Filan

12. PREČO JE TO TAK?

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

13. SPOMIENKY NA BUDÚCNOSŤ

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

14. ÚSPEŠNE ZAPOJENÍ

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

15. RUŽOVÁ ZÁHRADA

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

16. RÁNO

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

17. ĎAKUJEME VÁM

hudba: Vratko Rohoň / text: Radoslav Korbel

18. ZÁVEREČNÁ

hudba: Vratko Rohoň / text: Vratko Rohoň

V Bratislave, dňa 06.08.2024

.....
Agentúra.....
Objednávateľ