

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI

Názov: **Divadelný ústav**
sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
zastúpenie: doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka
právna forma: príspevková organizácia MK SR
IČO: 164691
DIČ: 2020829921
bankové spojenie:

(ďalej len „DÚ“) na jednej strane

Názov: **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)**
sídlo: Šancova 43, 831 04 Bratislava
poštový kontakt: P.O.Box 73, 810 00 Bratislava
IČO: 36066079
DIČ: 2021564886
IBAN:
zastúpenie: Mgr. Katarína Figula, predsedníčka

(ďalej len „partner“) na druhej strane

uzatvárajú podľa ustanovenia § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka túto zmluvu:

Preambula

DÚ má v zmysle Zmluvy o výpožičke č. MK-55/2019 zo dňa 17.4.2020 uzavretej s MK SR v zmysle zákona č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov a zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník ako vypožičiatelom majetok štátu, nebytové priestory, a to prevádzkový priestor – miestnosť č. 032 o výmere 213,2 m² – nachádzajúci sa na prízemí v budove na Jakubovom nám. č. 12 v Bratislave, ktorý je zapísaný v katastri nehnuteľnosti na LV č. 4014, katastrálne územie Bratislava – Staré mesto. DÚ je zároveň oprávnený využívať v zmysle predmetnej zmluvy o výpožičke uvedené priestory na kultúrne účely (Štúdio 12).

Článok I

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je úprava vzťahov vznikajúcich pri spolupráci Štúdia 12 a **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** pri organizovaní a usporiadaní šiestich predstavení **Jazmína Piktorová & Sabina Bočková: Mikrosvety**, ktorých uvedenia sa uskutočnia **5., 6., a 7. 10.** v priestoroch Štúdia 12, Divadelný ústav, Jakubovo nám. 12, Bratislava. Zmluvné strany budú vystupovať pri realizácii projektu ako partneri. V propagačných, prezentačných a informačných materiáloch k jednorazovému uvedeniu podujatia budú uvádzané obe zmluvné strany.

Článok II

Závazky zmluvných strán

I. DÚ sa zaväzuje:

1. Poskytnúť priestory na prípravu, usporiadanie a realizáciu podujatia (čas po dohode s produkciou Štúdia 12),
2. umožniť v termínoch konania projektu do predmetných priestorov vstup divákov,
3. vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu,
4. zabezpečiť svetelnú techniku, ktorá je majetkom DÚ a prítomnosť technického pracovníka obsluhujúceho svetelnú techniku,
5. zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na web stránke Štúdia 12, programových materiáloch Štúdia 12 a pod.,
6. zabezpečiť predaj vstupeniek na mieste.

II. Asociácia Bratislava v pohybe (ABP) sa zaväzuje:

1. zabezpečiť personálne obsadenie projektu a uhradiť náklady s tým spojené (honoráre účinkujúcim),
2. zabezpečiť a uhradiť náklady spojené s licenciou na prezentáciu diela,
3. uhradiť náklady spojené s využívaním technického pracovníka na základe vystavenej faktúry od poskytovateľa technických služieb,
4. vykonať všetky nevyhnutné personálne, ako aj materiálne úkony a opatrenia na zabezpečenie priestorov, aby neprišlo k ich poškodeniu. V prípade, že príde k poškodeniu predmetných priestorov, **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** nesie zodpovednosť za všetky škody, ktoré nevychádzajú z technického stavu zariadenia, ale vznikli v priestoroch alebo veciach sa tam nachádzajúcich zavinením realizátormi projektu,
5. vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu,
6. uvoľniť priestor do 22.00 h v každý deň konania projektu,
7. zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na sociálnych sieťach, programových materiáloch a na predmetných propagačných materiáloch uvádzať logo Štúdia 12.

Článok III

Finančné vysporiadanie

1. Zmluvné strany sa dohodli na vzájomnom vysporiadaní pri organizovaní a usporiadaní predstavenia tak, že **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** uhradí všetky náklady spojené s realizáciou šiestich podujatí v hodnote **1200 € celkom**, na základe **vystavenej faktúry**. Príjem zo vstupného ide Asociácii Bratislava v pohybe (ABP).

Článok IV

Osobitné dojednania

1. DÚ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie propagačných materiálov, (pozdávka, plagát, programový bulletin a pod.) v tlačenej aj elektronickej forme,

2. zmluvný partner touto zmluvou udeľuje DÚ súhlas (licencia/sublicencia) na použitie poskytnutej fotodokumentácie na spracovanie do grafického diela a to najmä na pozvánky, plagát a ďalších propagačných materiálov v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu,
3. zmluvná strana **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** sa zaväzuje, že nebude svojvoľne premiestňovať klavírne krídlo z vyvýšeného priestoru pódia, pokiaľ v tejto zmluve nie je dohodnuté inak. V prípade svojvoľného premiestnenia klavírneho krídla je DÚ oprávnený refakturovať náklady spojené s ladením a umiestnením klavírneho krídla na pôvodné miesto. Ak by došlo poškodeniu klavírneho krídla, zmluvná strana **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** je povinná uhradiť všetky náklady spojené so škodou vzniknutou na klavírnom krídle,
4. táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú, a to do **31. 11. 2024**.

Článok V Ďalšie dojednania

1. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si pri plnení tejto zmluvy vzájomnú súčinnosť,
2. v prípade zrušenia termínu uvedenia projektu jednou zo zmluvných strán je túto skutočnosť každá zmluvná strana povinná oznámiť vopred, najneskôr 5 dní pred plánovaným konaním projektu,
3. neoznámenie tejto skutočnosti bude zmluvná pokuta 40 EUR za každý deň. Pokiaľ bude neuviedenie projektu zapríčinené DÚ, **Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)** má nárok na poskytnutie náhradného termínu na uvedenie podujatia a zabezpečenie jeho propagácie,
4. povinnosť ohlásenia a uhradenia zmluvnej pokuty neplatí v prípade vážnych a nečakaných dôvodov (choroba účinkujúceho, havarijný stav v budove a na zariadení nachádzajúcom sa v priestoroch Štúdia 12, v dôsledku podstatnej zmeny okolností, ktorá spočíva vo vydaní štátnych či iných opatrení vydaných v súvislosti so stavom núdze vyhláseným uznesením vlády SR, opatreniami Regionálneho úradu verejného zdravotníctva, príkazmi a uzneseniami Krízového štábu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky ako aj Príkazu riaditeľky Divadelného ústavu, ktoré sa týkajú prerušenia činnosti Štúdia 12 DÚ, resp. obmedzení ďalšej činnosti a aktivít DÚ),
5. táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády Slovenskej republiky,
6. túto zmluvu je možné ukončiť písomnou dohodou zmluvných strán,
7. od tejto zmluvy môže odstúpiť ktorákoľvek zo zmluvných strán, ak dôjde k podstatnému porušeniu zmluvných povinností, so zreteľom na ustanovenia čl. tejto zmluvy,
8. účinky odstúpenia od zmluvy nastávajú nasledujúcim dňom po dni doručenia oznámenia o odstúpení od zmluvy druhej zmluvnej strane,
9. odstúpením od zmluvy nie je dotknuté právo odstupujúcej strany na náhradu škody, vzniknutej podstatným porušením zmluvy, ktoré bolo dôvodom jej odstúpenia od zmluvy, so zreteľom na ustanovenia čl. II a III.,
10. oprávnená strana si náhradu škody uplatní písomnou výzvou,
11. táto zmluva zaniká vzájomným splnením povinností zmluvných strán vyplývajúcich z tejto zmluvy,
12. doba platnosti udelenej licencie v zmysle čl. 4 zmluvy sa spravuje podľa ods. 4.1, 4.

Článok VI

Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa dohodli, že písomné zásielky si budú doručovať do miesta sídla zmluvnej strany uvedeného v záhlaví zmluvy. V prípade, že sa písomná zásielka vráti ako nedoručená na adresu uvedenú zmluvnou stranou, bude sa táto považovať za doručenú, a to v deň vrátenia nedoručenej zásielky, aj keď sa o tom adresát zásielky nedozvedel,
2. právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov a subsidiárne ďalšími právnymi predpismi Slovenskej republiky,
3. ak sa akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy stane neplatným v dôsledku jeho rozporu so všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky a/alebo právnymi aktmi Európskej únie, nespôsobí to neplatnosť celej zmluvy. Zmluvné strany sa v takomto prípade zaväzujú bezodkladne vzájomným rokovaním nahradiť neplatné zmluvné ustanovenie novým platným ustanovením tak, aby zostal zachovaný účel zmluvy a obsah jednotlivých ustanovení,
4. túto zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať len na základe vzájomnej dohody zmluvných strán, pričom akékoľvek zmeny a doplnky musia byť vo forme písomného a očíslovaného dodatku k zmluve, pokiaľ v zmluve nie je uvedené inak,
5. zmluvné strany sa dohodli, že všetky spory, ktoré vzniknú v súvislosti s touto zmluvou, vrátane sporov o jej platnosť, výklad alebo ukončenie budú prednostne riešiť vzájomnými zmierovacími rokovaním,
6. zmluva je vyhotovená v dvoch (2) rovnopisoch, z ktorých zmluvný partner dostane jedno (1) vyhotovenie a DÚ jedno (1) vyhotovenie,
7. zmluvné strany vyhlasujú, že si text zmluvy riadne a dôsledne prečítali, jej obsahu a právnym účinkom z nej vyplývajúcim porozumeli, zmluva nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, ich zmluvné prejavy sú dostatočne jasné, určité a zrozumiteľné, podpisujúce osoby sú oprávnené na podpis zmluvy a na znak súhlasu zmluvu podpisujú.

V Bratislave dňa

.....
Divadelný ústav

.....
Asociácia Bratislava v pohybe (ABP)