

Zmluva o prenájme notového materiálu

medzi

MUSIC FORUM v.o.s., Jungmannova 18, prevádzka Na vršku 1, 811 01 Bratislava

IČO:31339191 DIČ:

Tatra Banka, č.ú:

ďalej „vydavateľom“

a

Štátnou operou, Národná 11, 974 73 Banská Bystrica

IČO:35989327, DIČ:

ďalej používateľom

1.

Vydavateľ má výhradné právo prenajímať notový materiál scénických i nescénických diel z katalógu RICORDI Milan, RICORDI Munchen, RICORDI London, RICORDI Paris, DURAND, ESCHIG, SALABERT, EDITIO MUSICA BUDAPEST a OXFORD UNIVERSITY PRESS na základe subvydavateľských zmlúv a UNIVERSAL EDITION WIEN (nescénické diela) na základe zmluvy o výhradnom zastúpení na území Slovenskej republiky. Vydavateľ má rovnako výhradné právo udeľovať povolenie na verejné predvádzanie, nahrávanie, rozhlasové, televízne vysielanie, streaming, synchronizáciu a ďalšie použitie copyrightom chránených diel z požičovných katalógov týchto vydavateľstiev na území SR. Vydavateľ zastupuje aj ďalšie európske vydavateľstvá na nevýhradnej báze (C.F.Peters, Breitkopf und Härtel, Sonzogno, Bärenreiter, Sikorski Edition, PWM, Friedrich Hoffmeister Verlag, Peermusic Classical a ďalšie).

2.

Vydavateľ týmto prenajíma používateľovi notový materiál diel:

Mascagni, P.: Cavalleria rusticana / Leoncavallo, R.: Pagliacci

Vydavateľ dodal používateľovi v roku 2019 nájomný notový materiál diel v nasledovnom obsadení:

Partitúra: 1 ks

Klavírne výťahy: 20 ks

Zbor: 20 ks + 20 ks

Orchester sláčiky: 4,3,2,2,2

Ostatné v plnom obsadení

Používateľ smie uviesť tieto diela z prenajatého notového materiálu po dobu trvania tejto zmluvy (1.9.2024 – 30.6.2025) na verejných scénických predstaveniach Štátnej opery v Banskej Bystrici a na území SR a zaväzuje sa zaplatiť vydavateľovi poplatok 360,- EUR + DPH za jedno použitie – uvedenie (oboch diel na spoločnom predstavení).

3.

Používateľ zaplatí dohodnutý poplatok za prenájom na účet banky vydavateľa uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Poplatok nezahŕňa poštovné resp. prepravné a balné za prenajatý materiál.

4.

Používateľ predloží vydavateľovi počet uskutočnených uvedení diel za prvý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako 30. júna toho istého kalendárneho roka a za druhý polrok kalendárneho roka nie neskôr ako 15. decembra toho istého kalendárneho roka.

Úhrady za použitie materiálu budú zrealizované na základe faktúr vystavených vydavateľom nie neskôr ako 15. júla za uvedenia zrealizované v prvom polroku a nie neskôr ako 31. decembra za uvedenia zrealizované v druhom polroku toho istého kalendárneho roka. Platby budú poukázané na

účet vydavateľa v Tatra Banke, č.ú: SK87 1100 0000 26 2200 6617. Poštovné resp. prepravné a balné za prenajatý materiál bude fakturované osobitne.

5.

Používateľ touto zmluvou nadobúda právo použiť notový materiál uvedených diel za účelom sprístupnenia časti záznamu verejnosti (krátke ukážky, spolu v dĺžke max. 1 minútu) výlučne za účelom propagácie používateľa a diela.

Akékoľvek iné použitie prenajatého materiálu ako je dohodnuté v tejto zmluve, predovšetkým ďalší prenájom materiálu, jeho kopírovanie, zvukové, obrazové nahrávanie, či iná forma záznamu na komerčné účely, sú zakázané resp. musia byť osobitnou zmluvou dohodnuté vopred.

6.

Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú do 30.6.2025. Materiál stratený, znehodnotený poznámkami, inak poškodený a pod. bude používateľovi refakturovaný na základe faktúr pôvodného vydavateľa, ktorého MUSIC FORUM v.o.s na našom území zastupuje.

7.

Právne vzťahy vyslovene neupravené v tejto zmluve sa spravujú ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon a Občianskeho zákonníka.

Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu obidvoch zmluvných strán a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.

Zmluva je vyhotovená v troch exemplároch, z toho dva exempláre sú určené pre používateľa a jeden exemplár pre vydavateľa.

Túto zmluvu je možné meniť len prostredníctvom písomných dodatkov podpísaných obidvomi zmluvnými stranami.

Zmluva bola uzavretá podľa slobodnej, vážnej, určitej a zrozumiteľnej vôle obidvoch zmluvných strán, ktoré si zmluvu riadne prečítali, porozumeli jej a na znak svojho súhlasu ju podpisujú.

V Bratislave, dňa

za vydavateľa

Mgr. Vlasta Valentovičová
konateľ

V Banskej Bystrici, dňa

za používateľa

Mgr. art Šimon Svitok
generálny riaditeľ