

ZMLUVA O SPOLUPRÁCI

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zák. č. 513/1991 Zb. Obchodného zákonníka
v platnom znení

Názov:	Divadelný ústav Bratislava
sídlo:	Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava
zastúpenie:	doc. Vladislava Fekete, riaditeľka
právna forma:	príspevková organizácia MK SR
IČO:	164691
DIČ:	2020829921
bankové spojenie:	

(ďalej len „DÚ“) na jednej strane

Matej Trnovec

sídlo:
rodné číslo:
číslo účtu IBAN:
bankové spojenie:
(ďalej len „partner“) na druhej strane

uzatvárajú túto zmluvu:

Preambula

Divadelný ústav Bratislava má v zmysle Zmluvy o výpožičke č. MK-55/2019 zo dňa 17.4.2020 uzavretej s MK SR v zmysle zákona č. 278/1993 Z. z. o správe majetku štátu v znení neskorších predpisov a zákonom č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník ako vypožičiatelom majetok štátu, nebytové priestory, a to prevádzkový priestor – miestnosť č. 032 o výmere 213,2 m² – nachádzajúci sa na prízemí v budove na Jakubovom nám. č. 12 v Bratislave, ktorý je zapísaný v katastri nehnuteľnosti na LV č. 4014, katastrálne územie Bratislava – Staré mesto. DÚ je zároveň oprávnený využívať v zmysle predmetnej zmluvy o výpožičke uvedené priestory na kultúrne účely (Štúdio 12).

Článok I

Predmet zmluvy

1. Predmetom zmluvy je úprava vzťahov vznikajúcich pri uvádzaní divadelného predstavenia s názvom **Hamlet: Age of Hope**, ktoré sa uskutoční **2. 10. 2024 o 19.00 h** v priestoroch Štúdia 12, Divadelný ústav, Jakubovo nám. 12, Bratislava.

2. Zmluvné strany budú vystupovať pri realizácii projektu ako partneri. V propagačných, prezentačných a informačných materiáloch k jednorazovému uvedeniu podujatia budú uvádzané obe zmluvné strany, pričom je nevyhnutná kontrola a schválenie všetkých vyššie spomenutých materiálov obidvoma stranami.

Článok II

Závazky zmluvných strán

I. DÚ sa zaväzuje:

1. Poskytnúť priestory na prípravu, usporiadanie a realizáciu podujatia (čas po dohode s produkciou Štúdia 12)
2. Umožniť v termínoch konania projektu do predmetných priestorov vstup divákov
3. Vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu
4. Zabezpečiť svetelnú, ozvučovaciu a projekčnú techniku, ktorá je majetkom DÚ a prítomnosť technického pracovníka pre ozvučovaciu a svetelnú techniku a pracovníka na stavbu scény.
5. Zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na web stránke Štúdia 12, programových materiáloch Štúdia 12 a pod.
6. Zabezpečiť predajný systém vstupeniek na podujatie cez informačno-predajný portál www.tootooth.fm a predaj vstupeniek na mieste.

II. Matej Trnovec sa zaväzuje:

1. Vystupovať v tejto zmluve, ako aj v ďalších zmluvách uzatvorených za účelom repríz danej inscenácie ako zástupca tvorivého tímu,
2. Zabezpečiť personálne obsadenie projektu a uhradiť náklady spojené s účinkovaním
3. Vysporiadať všetky náklady spojené s uvádzaním projektu, t.j. licenčné a autorské náklady spojené s uvedením inscenácie,
4. Zabezpečiť PR projektu, t. j. uvádzanie informácie na sociálnych sieťach, programových materiáloch a na predmetných propagačných materiáloch k inscenácii uvádzať logo Štúdia 12, Divadelného ústavu (aj v prípade uvádzania inscenácie mimo priestoru Štúdia 12).
5. Vykonať všetky nevyhnutné personálne, ako aj materiálne úkony a opatrenia na zabezpečenie priestorov, aby neprišlo k ich poškodeniu. V prípade, že príde k poškodeniu predmetných priestorov, nesie partner zodpovednosť za všetky škody, ktoré nevychádzajú z technického stavu zariadenia, ale vznikli v priestoroch alebo veciach, ktoré sa tam nachádzajúcich zavinením realizátormi projektu,
6. V prípade poškodenia alebo straty niektorej z rekvizít (časti scény, kostýmov...) uhradiť náklady na opravu alebo nákup nových rekvizít,
7. Vykonať všetky úkony a opatrenia na zabezpečenie bezpečnosti a ochrany zdravia osôb nachádzajúcich sa v predmetných priestoroch počas konania projektu,

8. Uvoľniť priestor do 22.00 h v deň konania projektu,
9. Oboznámiť pracovníčky Štúdia 12 o reprízach predstavenia odohraných mimo priestorov Štúdia 12 (Divadelný ústav) a to v lehote minimálne 15 dní pred uvedením predstavenia.

Článok III

Finančné vysporiadanie

1. Zmluvné strany sa dohodli na vzájomnom vysporiadaní pri organizovaní a usporiadaní vyššie uvedeného projektu tak, že DÚ vyplatí partnerovi jednorázový honorár vo výške **200 eur**.
2. Predaj vstupeniek zabezpečuje Divadelný ústav.
3. Partneri sa dohodli na cene vstupenky 9 €, z ktorej sa poskytuje zľava študentom, dôchodcom a ĽZP v cene 7 € / vstupenka.
4. Zmluvné strany sa dohodli na vzájomnom vysporiadaní pri organizovaní a usporiadaní vyššie uvedeného projektu tak, že DÚ si ponechá vstupné z predaných vstupeniek.

Článok IV

Osobitné dojednania

1. V prípade nesplnenia záväzku stanovenom v čl. II ods. 4 o uvádzaní loga Štúdia 12 a oznámenia o jeho účasti na projekte sa **partner** zaväzuje propagačné materiály stiahnuť a na svoje náklady vydať propagačné materiály v súlade s obsahom daného záväzku.
2. Zmluvná strana v zmysle zákona č.546/2010 Z.z., ktorým sa dopĺňa zákon č. 40/1964 Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov a ktorým sa menia a dopĺňajú niektoré zákony, súhlasí so zverejnením zmluvy na webovom sídle Divadelného ústavu, v Centrálnom registri zmlúv. V prípade nesúhlasu si je zmluvná strana vedomá, že takto uzatvorená zmluva nenadobúda platnosť.
3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúci deň po dni uverejnenia tejto Zmluvy. Táto Zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto Zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená.
4. Pokiaľ sa projekt nezrealizuje v dôsledkoch vyššej moci, platnosť a účinnosť tejto zmluvy zaniká, a každá zmluvná strana ponesie svoje vlastné náklady.

Článok V

Ďalšie dojednania

1. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si pri plnení tejto zmluvy vzájomnú súčinnosť.
2. Divadelný ústav nenesie zodpovednosť za akékoľvek poškodenie zdravia, ku ktorému by došlo pri umeleckých výkonoch v rámci skúšok alebo samotného divadelného predstavenia.

3. V prípade zrušenia termínu uvedenia projektu jednou zo zmluvných strán je túto skutočnosť každá zmluvná strana povinná oznámiť vopred, najneskôr 5 dní pred plánovaným konaním projektu.
4. Neoznámenie tejto skutočnosti bude sankcionované poplatkom 40 EUR za každý deň. Pokiaľ bude neuvedenie projektu zapríčinené DÚ, **partner** má nárok na poskytnutie náhradného termínu na uvedenie podujatia a zabezpečenie jeho propagácie.
5. Povinnosť ohlásenia a uhradenia zmluvnej pokuty neplatí v prípade vážnych a nečakaných dôvodov (choroba účinkujúceho, havarijný stav v budove a na zariadení nachádzajúcom sa v priestoroch Štúdia 12, v dôsledku podstatnej zmeny okolností, ktorá spočíva vo vydaní štátnych či iných opatrení vydaných v súvislosti so stavom núdze uznesením vlády SR, opatreniami Regionálneho úradu verejného zdravotníctva, príkazmi a uzneseniami Krízového štábu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky ako aj Príkazu riaditeľky Divadelného ústavu.

Článok VI Záverečné ustanovenia

1. Zmluvné strany sa zaväzujú poskytovať si vzájomnú súčinnosť pri plnení tejto zmluvy.
2. Zmluvu možno meniť alebo dopĺňať písomnými dodatkami potvrdenými oboma štatutárnymi zástupcami zmluvných strán.
3. Zmluva je vyhotovená v dvoch exemplároch, z ktorých má každý platnosť originálu, pričom každá zmluvná strana obdrží po jednom.
4. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
5. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpísaním prečítali, že bola uzatvorená po vzájomnej dohode, podľa ich slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok. Autentickosť zmluvy potvrdzujú svojimi podpismi.
6. Zmluva sa uzatvára na dobu určitú a to do **31. októbra 2024**

V Bratislave dňa

.....
Divadelný ústav

.....
Matej Trnovec