

DAROVACIA ZMLUVA

uzavretá podľa § 628 a nasl. Zákona 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov
(ďalej len „zmluva“)

medzi

Darca:

Zdenek Macháček

Adresa/sídlo:

Dátum narodenia:

Štátna príslušnosť:

Kontakty:

(ďalej len „darca“)

a

Obdarovaný:

Divadelný ústav

Právna forma:

príspevková organizácia MK SR

Štatutárny zástupca:

doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD., riaditeľka

Sídlo:

Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava

Zástupca oprávnený

rokovať vo veciach zmluvných:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Zodpovedný zamestnanec

vo veciach realizácie zmluvy:

Mgr. Zuzana Nemcová

Funkcia:

vedúca Centra divadelnej dokumentácie

Bankové spojenie:

Číslo účtu :

IBAN:

IČO:

164691

DIČ:

2020829921

Kontakty:

02/2048 7300

zuzana.nemcova@theatre.sk

(ďalej len „obdarovaný“)

Čl. I

Predmetom zmluvy je darovanie dokumentácie z pozostalosti Zdeňka Macháčka, šéfdirigenta orchestra Divadla Nová scéna, umeleckého vedúceho spevohry NS, pedagóg na bratislavskej VŠMU (ďalej len „dar“). Zoznam obsahu daru je v prílohe č.1, ktorá je neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy.

Darovanie sa realizuje v súlade so zákonom NR SR č.395/2002 Zb. zo dňa 17.mája 2002 o archívoch a registratúrach a vyhlášky MV SR č. 628 z 29. októbra 2002, ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona o archívoch a registratúrach a v znení neskorších predpisov.

Darca týmto postupuje obdarovanému výkon majetkových práv v rozsahu § 19 ods. 4 Zákona o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) č. 185/2015 Z.z.

Čl. II

Darca prehlasuje, že dar je jeho výlučným vlastníctvom a neviazu na ňom žiadne ťarchy a bremená. Darca sa zaväzuje nahradiť obdarovanému všetku škodu, ktorá by vznikla v dôsledku nepravdivosti tohto tvrdenia. Všetky finančné náklady spojené s realizáciou prevzatia a transportu archívnych dokumentov do Divadelného ústavu hradí obdarovaný.

Čl. III

Obdarovaný dar s vďakou prijíma a zaväzuje sa venovať mu odbornú starostlivosť o jeho stav a bezpečnosť.

Obdarovaný sa zaväzuje odborne spracovávať a vystavovať archívne dokumenty darcu – využívať ho pre dokumentačné, odborné, výstavné a expozičné účely.

Dar bude uložený v jednotlivých fondoch a zbierkach Divadelného ústavu spravovaných v jeho sídle.

V prípade knižných a časopiseckých darov si obdarovaný z priestorových dôvodov vyhradzuje právo multiplikát knižničnej jednotky ponúknuť inej slovenskej knižnici.

Čl. IV

Darca udeľuje obdarovanému nevýhradný súhlas na použitie diela (ďalej len „licencia“) v zmysle Zákona o autorskom práve v zmysle §19 ods. 4 na všetky známe a dostupné spôsoby použitia diela vyplývajúce zo samotnej povahy diela, a to najmä, ale nie len, na:

- a. vyhotovenie rozmnoženiny diela,
- b. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
- c. verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom a vypožičaním,
- d. zaradenie do súborného diela,
- e. zaradenie diela do špecializovanej databázy,
- f. verejný prenos vrátane sprístupňovania diela verejnosti,
- g. verejné vystavenie diela,
- h. verejné vykonanie diela.

Darca berie na vedomie, že obdarovaný je zákonným prispievateľom do informačného systému IS-Theatre, ktorého súčasťou je prezentačný portál etheatre.sk (Virtuálna databáza slovenského divadla), ktorý je prístupný širokej verejnosti. Zároveň pracuje s databázami etheatre.sk/evidencie, BACH a Winafondy.

Darca si je vedomý, že Divadelný ústav má záujem použiť predmet daru pre sprístupňovanie verejnosti, ako aj na verejný prenos prostredníctvom vyššie uvedeného portálu. Náhl'ad digitálnej rozmnoženiny vyhotovenej z predmetu daru bude na prezenčnom portáli chránený vodoznakom.

Čl. V

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytla dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Čl. VI

Táto zmluva je povinne zverejňovanou zmluvou v zmysle §5a zákona NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Zmluvné strany berú na vedomie a súhlasia, že táto zmluva vrátane všetkých jej súčastí a príloh bude zverejnená v Centrálnom registri zmlúv (ďalej len „register“). Register je verejný zoznam povinne zverejňovaných zmlúv, ktorý vedie Úrad vlády Slovenskej republiky v elektronickej podobe. Zverejnenie zmluvy v registri sa nepovažuje za porušenie ani za ohrozenie tajomstva a informácie označené v tejto zmluve ako dôverné v zmysle §271 ods.1 Obchodného zákonníka sa nepovažujú za dôverné informácie.

Čl. VII

Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.

Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa spravujú príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka a súvisiacimi všeobecne záväznými právnymi predpismi platnými na území Slovenskej republiky.

Zmluva je vyhotovená v troch (3) rovnopisoch, z ktorých jeden (1) dostane darca a dva (2) dostane obdarovaný.

Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva obsahuje ich skutočnú, vážnu a slobodnú vôľu, že nebola uzatvorená v tiesni za nápadne nevýhodných podmienok, a že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho ju podpísali.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
obdarovaný

.....
darca

V súlade s ustanoveniami zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v platnom znení (ďalej len „zákon“) dole podpísaná dotknutá osoba (predávajúci, darca, autor, prípadne iná osoba oprávnená vykonávať autorské práva) vyhlasuje, že osobné údaje poskytnula dobrovoľne, osobné údaje sú pravdivé a zároveň dáva Divadelnému ústavu svoj výslovný súhlas so spracúvaním týchto osobných údajov súhlasí s ich využitím k vymedzenému účelu (kúpa, darovanie a poskytnutie licencie). Divadelný ústav garantuje, že osobné údaje využije len pre interné účely a tieto neposkytne tretej osobe, v zmysle zákona NR SR č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov.

Zdenek Macháček

.....
meno a priezvisko dotknutej osoby

.....
podpis dotknutej osoby

Príloha č.1

por. číslo		počet kusov
	A) Osobné dokumenty	
1	Rodný a krstný list Z. Macháčka, 1939	1
2	Vysvedčenie o štátnej záverečnej skúške Z. Macháčka (vysvedčenie, diplom), 1965	2
3	Osvedčenie Z. Macháčka o oprávnení používať titul magister, 1990	1
4	Konfirmačná knížka Z. Macháčka, 1942	1
5	Legitimácia poslucháča Z. Macháčka z Janáčkovej akadémie muzických umení v Brne, 1952, zelená väzba	1
6	Členská legitimácia Z. Macháčka - člen Zväzu slovenských dramatických umelcov, 1978, červená väzba	1
7	Osvedčenie o česloslovenskom štátnom občianstve Z. Macháčka, 1949	1
8	Domovský list Z. Macháčka, 1947	1
9	Osvedčenie Z. Macháčka o štátnej a národnej spoľahlivosti, 1949	1
10	Výpis z národnostného katastra - štátna príslušnosť Z. Macháčka, 1949	1
11	Oznámenie o sobáši - Z. Macháček, Judita Vohradníková, 1957	1
12	Svedectvo o cirkevnom požehnaní zväzku Z. Macháčka, 1958	1
13	Sobášny list Z. Macháčka, 1958	1
14	Osvedčenie o štátnom občianstve Z. Macháčka, 1993	1
15	Potvrdenie o protištátnej činnosti a nespolupráci s nacistami, 1945	1
16	Prehlásenie o domovskej a štátnej príslušnosti, 1949	1
17	Žiadosť o prijatie Z. Macháčka do Zväzu slovenských umelcov, 1979, prílohy 8s.	1
18	Cestovná správa, 1982	1
19	Medailón Z. Macháčka, 2s.	1
	B) Korešpondencia	
20	Blahoželania k 50. narodeninám (listy, telegramy)	25
21	Blahoželania k 60. a 65. narodeninám (listy, telegramy)	24
22	Blahoželania k 70. narodeninám (listy, telegramy). Súčasťou niektorých gratulácií sú aj listy, odpovede (poďakovanie od Z. Macháčka, 12 ks)	25
23	Blahoželania k 80. a 85. narodeninám	14
24	Pracovná korešpondencia a gratulácie k pracovným úspechom (Absolventský koncert, nadobudnutie titulu Zaslúžilý umelec, Cena predsedu Národnej rady Slovenskej republiky, PF, listy od priateľov...), listy, telegramy	64
	C) Články a recenzie	
25	Články v novinách k udeleniu titulu Zaslúžilý umelec, 1979, fascikel	12
26	Články v novinách a časopisoch a kariére Z. Macháčka, fascikel	77
27	Články o úmrtí Z. Macháčka	6
	D) Fotografie	
28	Orchester Novej scény, 1975, čiernobiela fotografia	1
29	Fotografia Honthy Hanna, maďarská herečka a speváčka	1
	E) Bulletin	
30	Národné divadlo v Brne, Johann Strauss : Noc v Benátkach, 1994	1
31	Činohra SND, Malá scéna, Neil Simon : Pozor na Leona !, 1994	1

32	Divadlo J. G. Tajovského, P.A. Breal: Husári, 1997	1
33	Jihočeské divadlo, Frederick Loewe: My fair lady, 1995	1
34	Národné divadlo v Brne, Oskar Nedbal: Poľská krv, 1995	1
35	Štátna opera Banská Bystrica, M. Stewart-J. Herman: Hello, Dolly !, 1999	1
36	SND, J. Strauss: Noc v Benátkach, 2001	1
37	Slovenský rozhlas, Slovkoncert, Slovenská televízia : Večer s operetou, symfonický orchester, dirigent Z. Macháček, 1993	1
38	Slovenská filharmónia, 54. koncertná sezóna 2002/2003, Cyklus A, Cyklus B	1
39	Štátna filharmónia Košice, 32. koncertná sezóna 2000/2001, Novoročné koncerty 2001	1
40	Štátna filharmónia Košice, 33. koncertná sezóna 2001/2002, Novoročné koncerty	1
41	Štátna filharmónia Košice, Strauss Dynasty, dirigent Z. Macháček, 2004	1
42	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Čarovný svet operety, dirigent Z. Macháček, 2004	1
43	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Slávne operetné melódie, dirigent Z. Macháček, 1992	1
44	Štátne divadlo Košice, Emmerich Kálmán: Čardášová princezná, 2008	1
45	VŠMU v Bratislave, orchestrálny koncert, diplomové práce absolventov odboru orchestrálneho dirigovania, 1964	1
46	Štátne hudobné a dramatické konzervatórium v Brne, VII. Koncert zo skladieb Bedřicha Smetanu, 1949	1
47	V. Koncert VI. Prešovskej hudobnej jesene, Štátna filharmónia Košice, dirigent Z. Macháček, 1970	2
48	Novoročný koncert Slovenskej akadémie vied, Dom umenia Košice, 2002	1
	F) Plagáty	
49	Slávnostný koncert k nedožitému 85. výročiu narodenia skladateľa Gejza Dusíka, Slovenský rozhlas Bratislava, 1992	1
50	Krušnohorské divadlo Teplice, programový plagát, september/október 1970	1
51	VŠMU Bratislava, orchestrálny koncert, diplomové práce absolventov odboru dirigovania, 1964	3
52	Štátna filharmónia Košice, operetný koncert z diel Lahára, Kalmána, Straussa, Offenbacha, Suppého a i., 1970	2
53	Plagáty z Moskovského operetného divadla, 1975, 1977, 1980, 1985	4
54	Dom umenia Brno, 2. Hudobná streda, 1963	1
55	Divadlo Berlín, Traja Mušketieri, 1983	1
56	Trenčianske Teplice, 34. Hudobné leto, Slovenská filharmónia, dirigent Z. Macháček, 1979	1
57	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Čarovný svet operety, dirigent Z. Macháček, 2004	1
58	Štátna filharmónia Košice a Ľudová banka, Novoročné koncerty, 2002	1
59	Slovkoncert, Slovenský rozhlas, Slovenská televízia, Večer s operetou, diriguje Z. Macháček, 1993	1
60	Operetný koncert, ruský jazyk, 1981	1
61	Trenčianske Teplice, 55. Hudobné leto, Výber zo svetových operiet a muzikálov, 2000	1
62	Štátna filharmónia Košice a GIOIA Bratislava, operetno-muzikálový koncert Jana Šomošiová, 2000	1
63	Trenčianske Teplice, 54. Hudobné leto, Výber zo svetových operiet a muzikálov, 1999	1

64	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Slávne operetné melódie, 1992	1
65	Symfonický orchester Slovenského rozhlasu, Fašiangy pod pyramídou, 2006	1
	G) Ostatné dokumenty	
66	Parte Z. Macháčka, kópia, 2017	1
67	Kondolencie, 2017	12
68	Kondolenčná kniha	1
69	Pozvánka na prezentáciu knihy Z. Macháčka, 2008	2
70	Pozvánka na besedu o knihe Z. Macháčka, 2009	1
71	Pozvánka na oslavu životného jubilea Z. Macháčka, Nová scéna, 1998, fascikel	1
72	DVD - G. Dusík, záznam z koncertu na Novej scéne	1