

## **Zmluva o vytvorení diela a licenčná zmluva na vydanie diela**

uzatvorená podľa ust. §65 § 91 a § 75 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

*medzi nasledovnými zmluvnými stranami:*

**Divadelný ústav**, štátna príspevková organizácia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky  
IČO: 164 691  
Sídlo: Jakubovo námestie 12, 813 57 Bratislava  
Za organizáciu koná: doc. Mgr. art. Vladislava Fekete ArtD., riaditeľka  
Číslo účtu:

Zamestnanec oprávnený konať vo veciach realizácie tejto zmluvy:

Kontakt:

e-mail:

(ďalej len „**objednávateľ**“)

a

Autor: Patrik Krebs

Rodné číslo:

Trvalý pobyt:

Bankové spojenie:

Účet č.:

(ďalej len „**autor**“)

### **Článok I.**

#### **Predmet zmluvy**

1. Autor sa zaväzuje vytvoriť dielo: Súbor článkov do časopisu **kød – konkrétne o divadle** v zmysle mesačných pokynov redakcie časopisu kød.
2. Autor je povinný vytvoriť dielo osobne v lehote od 22. 11. 2024 do 31. 12. 2025 a odovzdať ho objednávateľovi v súlade s podmienkami uvedenými v tejto zmluve v elektronickej podobe na mailovú adresu objednávateľa alebo kød@theatre.sk, pokiaľ nebude dohodnuté inak.
3. V prípade, že dielo nebude mať vlastnosti požadované objednávateľom, teda nebude vyhotovené riadne a podľa pokynov objednávateľa, objednávateľ má právo odstúpiť od tejto zmluvy. Toto právo má aj v prípade omeškania autora s odovzdaním diela o viac ako 5 pracovných dní.
4. Odovzdaním vytvoreného diela prechádza vlastnícke právo na objednávateľa.

### **Článok II.**

#### **Licencia**

1. Autor udeľuje podľa ust. § 75 Autorského zákona objednávateľovi výhradnú licenciu, t.j. súhlas na vydanie vytvoreného diela v časopise **kød – konkrétne o divadle**, a to v tlačenej ako aj elektronickej forme, teda objednávateľ je oprávnený použiť dielo v rámci časopisu v súlade s § 19 ods. 4 Autorského zákona najmä, nie výlučne, nasledovným spôsobom:
  - vyhotovenie rozmnoženín diela bez obmedzenia počtu,

- verejné rozširovanie originálu diela alebo rozmnoženiny diela predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva, nájmom či vypožičaním,
- spracovanie, preklad a adaptáciu diela,
- sprístupňovanie diela verejnosti, šírenie tlačou, elektronickou formou, formou textu, obrázku, akéhokoľvek elektronického formátu

2. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu podľa tejto zmluvy pre územie EÚ na časové obmedzenie 36 mesiacov.

3. Objednávateľ si vyhradzuje právo rozhodnúť o zaradení resp. nezaradení diela do časopisu.

4. Objednávateľ si vyhradzuje právo vykonať odbornú a jazykovú redakciu diela.

5. Autor má právo na autorskú korektúru jeho diela.

6. Objednávateľ si vyhradzuje právo vykonať záverečné gramatické, štylistické, a formálne úpravy a úpravy rozsahu textu bez autorizácie.

7. Objednávateľ je oprávnený udeliť súhlas tretej osobe na použitie diela, teda je oprávnený poskytnúť sublicenciu na použitie diela v rozsahu udelennej licencie.

### **Článok III. Odmena**

1. Za vytvorenie diela patrí autorovi odmena v zmysle aktuálneho cenníka organizácie platného pre články do časopisu kôd – konkrétne o divadle. Zo sumy odmeny predstavuje 50 % odmena za vytvorenie diela a 50 % odmena za udelenie licencie na jednotlivé spôsoby použitia v rozsahu uvedenom v článku II.

2. Odmena bude splatná po uverejnení diela v časopise prevodom na účet autora do 21 dní od uverejnenia.

3. Objednávateľ ako platiteľ dane a autor ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom autor odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania.

4. Vyplatením odmeny podľa predchádzajúcich odsekov tohto článku sú všetky nároky autora za vytvorenie a použitie diela podľa tejto zmluvy vysporiadané. Licenčná odmena zodpovedá očakávaným príjmom z verejného rozširovania diela v rámci časopisu a je proporcionálna k tvorivému podielu autora.

5. Predpokladaný hrubý príjem z verejného rozširovania jedného článku je 0,30 €.

### **Článok IV. Záverečné ustanovenia**

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť nasledujúcim dňom po dni zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch vyhotoveniach, po jednom pre každú zo zmluvných strán.
3. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona a ostatnými všeobecne záväznými právnymi predpismi.
4. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať len formou písomných dodatkov podpísaných obomi zmluvnými stranami.

5. Autor vyhlasuje, že bol informovaný so spracúvaním osobných údajov objednávateľom ako prevádzkovateľom, pričom spracúvanie osobných údajov autora ako dotknutej osoby sa vykonáva v súlade s nariadením Európskeho parlamentu a Rady EÚ o ochrane osobných údajov č. 2016/679 (GDPR) ako aj so zákonom č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov, a to na právnom základe uzatvorenia a plnenia zo zmluvy s objednávateľom.
6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu pred jej podpísaním prečítali, že bola uzatvorená po vzájomnom prerokovaní podľa ich pravej a slobodnej vôle, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za nápadne nevýhodných podmienok.

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

Autor:

Objednávateľ:

.....  
podpis autora

.....  
doc. Mgr. art. Vladislava Fekete, ArtD.  
riaditeľka DÚ