

ZMLUVA O DIELO a licenčná zmluva č. SF 215/2024 - Kov
uzatvorená v zmysle Autorského zákona a Občianskeho zákonníka

Zmluvné strany:

Objednávateľ: **Slovenská filharmónia**, Medená 3, 816 01 Bratislava
zastúpená: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ
IČO: 164 704

(ďalej len „objednávateľ“)

a

Autor: Boris Hanečka

Meno a priezvisko: **Boris Hanečka**

(ďalej len „autor“)

Článok I. Predmet zmluvy

1. Autor sa touto zmluvou zaväzuje vytvoriť ku koncertom Slovenskej filharmónie **výtvarné návrhy koncertného oblečenia pre členov Slovenského komorného orchestra – dámy a pánov** (ďalej len „*návrhy*“) a ich použitie na koncertné účely SKO, prípadne v ďalších projektoch SF.
2. Autor touto zmluvou udeľuje licenciu na použitie výtvarného návrhu za podmienok uvedených v článku IV. tejto zmluvy.
3. Objednávateľ sa zaväzuje prevziať ilustrácie návrhov v tlačovej kvalite od autora a zaplatiť za dodané ilustrácie, ako aj za licenciu na ich použitie dohodnutú odmenu uvedenú v článku V. tejto zmluvy.

Článok II. Dohoda o nezdanení

SF a autor sa dohodli, že príjmy podľa tejto zmluvy nie sú zdanené daňou z príjmu v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmu v znení neskorších predpisov.

Článok III. Dodanie diela

1. Autor dodá objednávateľovi výtvarné návrhy koncertných šiat v tlačenej podobe do 13.12.2024
2. Vyhotovené návrhy dodané objednávateľovi sa zaplacením odmeny stávajú výhradným vlastníctvom objednávateľa.

3. Objednávateľ do piatich (5) dní od odovzdania návrhov podľa bodu 1. tohto článku zmluvy písomne oznámi autorovi, či umelecké dielo prijíma alebo žiada jeho úpravu. V prípade márneho uplynutia tejto lehoty sa grafické dielo považuje za prijaté.
4. Objednávateľ má právo žiadať autora o zabezpečenie úprav, a to do piatich (5) dní odo dňa ich odovzdania podľa bodu 1. tohto článku zmluvy; na vykonanie týchto úprav objednávateľ poskytne autorovi päť (5) dní, ak si zmluvné strany nedohodnú inú lehotu.
5. Autor sa zaväzuje, že vytvorí návrhy tak, aby neobsahovali žiadne skutočnosti, ktoré môžu zasiahnuť do práv a právom chránených záujmov iných alebo by mohlo byť v rozpore s dobrými mravmi.

Článok IV. Licencia na použitie diela

1. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie návrhu koncertného oblečenia SKO v rozsahu použitia podľa § 19 ods. 4 autorského zákona, najmä ich verejnou prezentáciou a šírením na podujatiach realizovaných objednávateľom.
2. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na vyhotovenie rozmnožení návrhov v tlačenej alebo elektronickej podobe a na použitie týchto rozmnožení na účely propagácie koncertnej činnosti objednávateľa, ako aj na ich ďalšie použitie bez obmedzenia.
3. Autor udeľuje objednávateľovi súhlas na vyhotovenie obrazového záznamu s použitím výtvarných návrhov a na použitie takto zaznamenaných návrhov všetkými spôsobmi použitia uvedenými v § 19 ods. 4 autorského zákona.
4. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu podľa bodov 1. až 3. tohto článku ako výhradnú a v neobmedzenom rozsahu (tzn. bez kvantitatívneho, vecného alebo teritoriálneho ohraničenia), a to na celú dobu trvania autorských majetkových práv k ilustráciám.

Článok V. Odplata a platobné podmienky

1. Objednávateľ sa zaväzuje zaplatiť autorovi za návrhy odmenu vo výške **2.000,- Eur brutto**.
2. V odmene podľa bodu 1. článok V. tejto zmluvy sú zahrnuté všetky náklady, ktoré vzniknú dodávateľovi v súvislosti s plnením tejto zmluvy.
3. Odmena podľa bodu 1. článok V. tejto zmluvy bude autorovi vyplatená po dodaní bezhotovostným prevodom na jej účet uvedený v záhlaví zmluvy v termíne do 15. dňa nasledujúceho mesiaca.
4. Príspevok 2% príslušnému umeleckému fondu v zmysle zákona č. 13/1993 Z.z. je od 1.7.2023 dobrovoľný a odvádza ho autor.

Článok VI. Osobitné ustanovenia

1. Objednávateľ sa zaväzuje pri použití návrhu na verejnosti rešpektovať osobnostné autorské práva autora. Objednávateľ je povinný zabezpečiť príslušnú autorskoprávnu ochranu tým, že ak je to opodstatnené a možné alebo obvyklé, uvedie na všetkých prezentačných a/alebo propagačných materiáloch meno a priezvisko autora diela.

2. Autor sa zaväzuje byť bezodplatne súčinným pri realizácii kostýmových skúšok a výroby koncertného oblečenia pre SKO, najmä poskytnutím údajov potrebných pre prezentáciu diela a súhlasu s použitím návrhov.
3. Autor dáva súhlas na uvedenie mena a priezviska ako aj jeho umeleckého diela všetkými obvyklými spôsobmi prezentácie a/alebo propagácie, napr. uverejnením v elektronických médiách, tlačových materiáloch, v sieti internet a pod., a to na účely prezentácie a propagácie diela a/alebo objednávateľa. Autor ďalej udeľuje objednávateľovi súhlas na použitie mena, priezviska a iných osobnostných atribútov na účely propagácie návrhov a/alebo objednávateľa.

Článok VII. Odstúpenie od zmluvy

1. Objednávateľ je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak
 - a) autor poruší svoj záväzok podľa tejto zmluvy, najmä tým, že nedodá výtvarné návrhy v termíne dohodnutom v tejto zmluve a ani v dodatočnej lehote poskytnutej objednávateľom,
 - b) majú výtvarné návrhy nedostatky, ak sú nedostatky odstrániteľné, objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť len vtedy, ak autor nezabezpečí ich odstránenie v primeranej lehote, ktorú mu objednávateľ poskytne na tento účel
 - c) sa niektoré z vyhlásení autora podľa tejto zmluvy ukáže ako nepravdivé.
2. Autor je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť, ak objednávateľ poruší svoj záväzok podľa tejto zmluvy a napriek písomnej výzve neurobí nápravu ani v dodatočne poskytnutej primeranej lehote.

Článok VIII. Sankcie

1. V prípade omeškania autora s plnením záväzku podľa tejto zmluvy je objednávateľ oprávnený požadovať od autora a zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške 0,05 % z príslušnej sumy uvedenej v bode 1. článku V. tejto zmluvy. Zaplatením zmluvnej pokuty nie je dotknutý nárok objednávateľa na náhradu škody vo výške prevyšujúcej zmluvnú pokutu.
2. V prípade omeškania objednávateľa s úhradou odmeny podľa článku V. tejto zmluvy je dodávateľ oprávnený požadovať od objednávateľa zaplatenie úroku z omeškania vo výške stanovenej príslušnými právnymi predpismi.

Článok IX. Záverečné ustanovenia

1. Právne skutočnosti neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Občianskeho zákonníka, autorského práva a tam, kde to nie je možné, ustanoveniami iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
2. Všetky zmeny a doplnenia tejto zmluvy sa uskutočnia po vzájomnej dohode formou písomných číslovaných a podpísaných dodatkov.
3. Ak táto zmluva neurčuje inak, nemá žiadna zo zmluvných strán právo postúpiť svoje práva vrátane pohľadávok alebo záväzky z tejto zmluvy tretej strane bez písomného súhlasu druhej zmluvnej strany.

4. Všetky spory, ktoré vzniknú z tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou, budú zmluvné strany riešiť predovšetkým vzájomnou dohodou.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že zmluva bola uzavretá podľa ich skutočnej a slobodnej vôle, určite, vážne a zrozumiteľne, nie v tiesni ani za inak nápadne nevýhodných podmienok. Zároveň vyhlasujú, že sa oboznámili s obsahom tejto zmluvy a na znak súhlasu ju podpisujú.
6. Zmluva je vyhotovená v štyroch (4) rovnopisoch, jeden pre autora, tri pre objednávateľa.
7. Táto zmluva je platná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami, podlieha povinnému zverejňovaniu v zmysle zákona NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a účinná je dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.
8. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania zmluvnými stranami.

Článok X.

1. Autor podpísaním tejto zmluvy dáva objednávateľovi neodvolateľný súhlas na použitie a šírenie jeho diela v súlade s touto zmluvou pre propagačné účely SF. Autor súhlasí so spracovávaním osobných údajov, ktoré poskytol v súvislosti s uzatvorením tejto zmluvy v zmysle zák. č. 18/2018 Z.z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov (resp. Nariadenia EÚ 2016/679 - GDPR) a objednávateľ sa zaväzuje neposkytovať osobné údaje autorky tretím osobám, okrem povinností vyplývajúcich zo zákonov SR a zabezpečovať ich ochranu v zmysle zákona. Objednávateľ má určenú zodpovednú osobu na ochranu osobných údajov, ktorú môže autor kontaktovať: gdpr@filharmonia.sk alebo písomne na adrese objednávateľa s označením „zodpovedná osoba GDPR“.
2. Autor svojím podpisom v plnom rozsahu a dobrovoľne súhlasí s poskytnutím a spracovaním svojich osobných údajov, s ich využitím aj pre účely propagácie diela a objednávateľa.

.....

autor

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

.....

Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ
Slovenskej filharmónie

.....

Boris Hanečka
autor

