

ZMLUVA č. 1105/52
o vykonaní umeleckého diela
uzatvorená v súlade s Autorským zákonom

I. Zmluvné strany

Objednávateľ:

Obchodné meno/práv. forma: **Hudobné centrum**, príspevková organizácia

Sídlo: Michalská 10, 815 36 Bratislava

v zastúpení: Mgr.art.Oľga Smetanová

kontaktná osoba/tel: Mgr.art.Veronika Pikalíková, 02/20470260,0903453611,veronika.pikalikova@hc.sk

IČO: 164 836

DIČ: 2020829987

bankové spojenie a číslo účtu: Štátna pokladnica Bratislava, 7000240663/8180; 7000069149/8180

d ďalej len „objednávateľ“

a

Výkonný umelec :

Meno:

Rodné číslo:

bytom:

bankové spojenie a číslo účtu: ,

d ďalej len „výkonný umelec“

II. Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je podanie umeleckého výkonu (ďalej len „podanie umeleckého výkonu“)

Výkonný umelec sa zaväzuje dielo vykonať na podujatí (koncerte):

Názov akcie:

Cirkus Muzikus

Akcia:

110530-2/3414

Miesto a čas konania:

III. Odmena

Zmluvné strany sa dohodli na odmene vo výške za 1 vystúpenie 50,00 EUR

spolu za 2 vystúpenia 100,00 EUR. Odmena zahŕňa odmenu za vykonanie diela a 2% odvodu kultúrnym fondom.

IV. Povinnosti zmluvných strán

- 1. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť výkonnému umelcovi dohodnutú odmenu.*
- 2. Výkonný umelec sa zaväzuje vrátiť objednávateľovi potvrdenú kópiu zmluvy do 5 dní odo dňa jej doručenia alebo v tej istej lehote oznámiť prípadné pripomienky. V prípade nesplnenia tejto podmienky zanikne návrh na uzavretie zmluvy bez zvláštného ohlásenia a bez akejkoľvek náhrady.*
- 3. Zmluvné strany sa dohodli na všeobecných podmienkach zmluvy, ktoré sú neoddeliteľnou súčasťou zmluvy.*
- 4. Náklady súvisiace s vykonaním diela si výkonný umelec hradí sám.*

V Bratislave dňa 10.5.2011

Výkonný umelec

Objednávateľ

VŠEOBECNÉ PODMIENKY ZMLUVY

- 1. Výkonný umelec sa dostaví na miesto vystúpenia najneskôr 1 hodinu pred jeho začiatkom a je na vystúpenie náležite pripravený. Program predvedie svedomite a v plnom rozsahu zmluvy. Ak výkonný umelec tieto povinnosti z vlastnej viny nesplní, zodpovedá objednávateľovi za spôsobené škody.*

2. Výkonný umelec sa zaväzuje, že nebude svojvoľne meniť dohodnutý program a služby, ktoré objednávateľ zabezpečil v zmysle zmluvy. V opačnom prípade zodpovedá objednávateľovi za spôsobené škody (napr. stornovacie poplatky, dodatočné fakturácie za nové služby a pod.).
3. Výkonný umelec berie na vedomie, že vybavenie partitúrami, hudobnými nástrojmi, kostýmami, rekvizitami a ďalšími predmetmi nevyhnutnými k vykonaniu diela si je povinný zabezpečiť vo vlastnej rézii.
4. Nároky, vyplývajúce z ďalších dohodnutých podmienok zmluvy je výkonný umelec povinný vyúčtovať do 5 dní odo dňa uskutočnenia vystúpenia.
5. Výkonný umelec môže od zmluvy odstúpiť len v osobitne odôvodnených prípadoch, ako napr. ochorenie, úraz, úmrtie najbližších príbuzných a pod. Dôvody odstúpenia je výkonný umelec povinný neodkladne oznámiť objednávateľovi v záujme dohodnutia ďalšieho postupu a hodnoverne ich preukázať.
6. V prípade, ak sa výkonný umelec nedostaví riadne a včas na vystúpenie, nevznikne mu nárok na dohodnutú odmenu, a zároveň je povinný nahradiť objednávateľovi účelne vynaložené náklady a škodu, ktorá tým objednávateľovi vznikla.
7. Objednávateľ vypláca honoráre výkonným umelcom v stanovenom výplatnom termíne.
8. Objednávateľ môže od zmluvy odstúpiť len v osobitne odôvodnených prípadoch (t. j. úradný zákaz, živelná pohroma, zrušenie vystúpenia (podujatia) a pod.). Dôvody odstúpenia je objednávateľ povinný bezodkladne oznámiť výkonnému umelcovi. V tom prípade zanikajú práva a povinnosti obidvoch zmluvných strán vyplývajúce zo zmluvy. Pokiaľ výkonný umelec nebol včas informovaný o danej skutočnosti a dostavil sa na miesto vystúpenia v stanovenom termíne, má nárok na vyplatenie účelne vynaložených nákladov.
9. Vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky.
10. V prípade sporu vzniknutého z tohto záväzkového vzťahu sú na rozhodovanie príslušné súdy Slovenskej republiky.
11. Zmluva nadobúda platnosť a účinnosť dňom jej podpísania obidvoma zmluvnými stranami.
12. Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, po jednom pre každú zmluvnú stranu.
13. Túto zmluvu možno meniť alebo dopĺňať len po vzájomnej dohode zmluvných strán formou osobitných písomných dodatkov.
14. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, ju podpísali.

Predbežná finančná kontrola v zmysle § 9 zákona č. 502/2001 Z.z. a násl. zmien a dopl:

1. Finančná operácia je v súlade so všeobecne záväznými predpismi, inými rozhodnutiami HC o hospodárení a zmluvami uzatvorenými organizáciou: Dátum: 10.5.2011 Podpis:
2. Finančná operácia je v súlade s rozpočtom aktivity/činnosti/réžie HC: Dátum: 10.5.2011 Podpis:
 číslo: 3414 v rámci zdroja: 111
3. Zákazka s nízkou hodnotou vykonaná priamym zadáním bez prieskumu trhu (obstaraná z jedného zdroja).
4. Zistené závažné nedostatky, pre ktoré nemožno vstúpiť do záväzku v rámci kontrolovanej finančnej operácie:

**Súhlas dotknutej osoby
so zverejnením uzatvorenej zmluvy**

V zmysle zákona č. 428/2002 Z.z. o ochrane osobných údajov v znení neskorších predpisov (ďalej len „Zákona“) udeľujem Hudobnému centru so sídlom na adrese Michalská 10, 815 36 Bratislava 1 (ďalej len „Povinná osoba“) súhlas so zverejnením zmluvy č. v Centrálnom registri zmlúv vedenom na webovom sídle Úradu vlády SR.

Zverejnenie sa vykonáva v zmysle ustanovení § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a § 47a zákona č. 40/1964 Zb. Občianskeho zákonníka v znení neskorších predpisov, rešpektujúc pritom ustanovenia § 4, ods. 1, pís. d) a § 7, ods. 7 Zákona. Zmluva zverejnená v registri bude obsahovať meno a priezvisko dotknutej osoby, cenové podmienky zmluvy. Ostatné osobné údaje, vrátane podpisu zverejnené nebudú.

V Bratislave dňa

podpis dotknutej osoby