

UMELECKÁ ZMLUVA
podľa ustanovení § 269 ods. 2 Obchodného zákonníka

Článok I.
Zmluvné strany

Objednávateľ:

Obchodné meno (názov): Dom kultúry v Námestove

Sídlo: Štefánikova 208/7, 029 01 Námestovo

Zastúpené: Mgr. Art. Daniela Kubíková, riaditeľka

IČO: 00355321

DIČ: 2020574072

Číslo účtu v tvare IBAN: SK51 5600 0000 0040 3295 1001
(ďalej len „Objednávateľ“)

Dom kultúry v Námestove	
Štefánikova 208/7, 029 01 Námestovo	
Dátum:	13. 1. 2025
Číslo záznamu	1/2025
Prílohy:	Vybavuje:

a

Agentúra:

Zastúpené štatutárom:

Adresa:

IČO:

DIČ:

IBAN:

(ďalej len „Agentúra“)

ZA HORIZONTY, o. z.

Ing. Johana Karasová predsedá predsedníctva

Popradskej brigády 5233/26, 058 01 Poprad

42421241

2121498720

SK44 8330 0000 0023 0201 4941

Článok II.
Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je spolupráca medzi objednávateľom a agentúrou pri realizácii umeleckého výkonu umelca.
2. Agentúra sa zaväzuje obstarat' pre objednávateľa umelecký výkon: odohranie predstavenia **Talkshow Petra Marcina „Neskoro večer“**.

Dátum podujatia: 12.04.2025 o 17:00 a 19:00 h

Názov podujatia: Talkshow Petra Marcina „NESKORO VEČER“

Miesto podujatia: Dom kultúry Námestovo

Čas zvukovej skúšky: 16:00 h

Čas vystúpenia: 17:00 a 19:00 h

Dĺžka vystúpenia: 90 minút

Organizačné požiadavky:

- Objednávateľ zabezpečí pre umelcov čistú a uzamykateľnú šatňu.
- Objednávateľ zabezpečí sprístupniť priestor na stavbu scény 4 hodiny pred predstavením.
- Objednávateľ zabezpečí elektrickú prípojku k pódiumu 230V s dostatočne silným ističom, prítomnosť technika.
- Objednávateľ zabezpečí prípravu scény (otočná stolička pre p. Marcina, stôl pre p. Marcina, 3-miestny gauč pre hostí, konferenčný stolík pre hostí) a adekvátne občerstvenie pre 7 osôb – vody, minerálky, coca-cola, ovocie, chlebíčky/obložené misy.
- Objednávateľ na vlastné náklady zabezpečí propagáciu vystúpenia podľa svojich

možností (rádiách, vývesnými pútačmi na verejných miestach, výlepom plagátov, minimálne 7 týždňov pred vystúpením).

- Objednávateľ zabezpečí, aby od príchodu účinkujúcich bol k dispozícii technik.
 - Objednávateľ zabezpečí minimálne jedného trhača/kontrolóra lístkov pri vstupe pred predstavením.
 - Objednávateľ zabezpečí prístup a bezpečné parkovanie automobilov (4 ks) s technikou účinkujúcich v bezprostrednej blízkosti miesta konania podujatia.
3. Objednávateľ sa zaväzuje uhradiť dohodnutú cenu v zmysle článku III. tejto zmluvy.
 4. Objednávateľ a agentúra sa vzájomne dohodli, že predpredaj vstupeniek bude uskutočňovať objednávateľ v rámci www.dkno.sk rady **III-XVI.** a agentúra v sieti www.predpredaj.sk. Agentúra bude predávať vstupenky v **radoch I. a II.** V procese predpredaja vstupeniek je možné vzájomnou dohodou oboch partnerov meniť čísla radov, ktoré majú v predpredaji objednávateľ a agentúra. Takáto zmena bude potvrdená písomne e-mailovou komunikáciou medzi kontaktnými osobami objednávatel'a a agentúry.
 5. Agentúra sa zaväzuje, že umelec k výkonu predmetu tejto zmluvy bude pristupovať zodpovedne a vážne, s potrebnou profesionalitou a pri vytváraní svojho výkonu sa bude riadiť písomnými, ale aj ústnymi pokynmi objednávatel'a, ktoré umelec bude rešpektovať a ktoré sa zaväzuje objednávateľ vopred včas presne špecifikovať.
 6. Agentúra prehlasuje, že umelecké dielo nepodlieha žiadnym autorským poplatkom.
 7. Kontaktné osoby: na strane objednávatel'a: Kováčová, 0918 645 796 office@dkno.sk a na strane agentúry: Katarína Smitková +421 918 897 677 poprad@keyart.sk.

Článok III.

Cena predmetu zmluvy

1. Zmluvné strany sa dohodli, že výška odmeny za predmet zmluvy vrátane dopravy, ozvučenia bude rozdelená podielom **80 % agentúra a 20 % objednávateľ**. Podiel sa vypočítava z čistej tržby na základe vyúčtovacích protokolov predpredajových portálov. Tržba je ponížená o predajnú províziu daného portálu. Cena vstupného je 22.-€
2. Dohodnutú cenu predmetu zmluvy uvedenú v ods. 1 tohto článku zaplatí objednávateľ agentúre po vykonaní umeleckého výkonu umelca prevodom na účet na základe vystavenej faktúry s dobou splatnosti 14 dní odo dňa jej doručenia objednávatel'ovi.
3. Hrubá tržba je pre účel tejto zmluvy celková hodnota predaných vstupeniek na podujatie obidvomi stranami.
4. Čistá tržba je pre účel tejto zmluvy hrubá tržba znížená o poplatky vyčíslené spoločnosťou. Predpredaj.sk agentúre pri predaji vstupeniek.
5. Agentúra dodá do 3 dní po ukončení predaja objednávatel'ovi výpis zo systému o predaných vstupenkách prostredníctvom siete predpredaj.sk.
6. Objednávateľ sa zaväzuje agentúre vyúčtovať tržbu za predané vstupenky na základe konečného výstupu z pokladne do 3 dní po ukončení predaja.

Článok IV.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Touto zmluvou je objednávatel' oprávnený použiť mená, podobizne, obrazové snímky, obrazové a zvukové záznamy a obrazovo-zvukové záznamy umeleckých výkonov umelca či iných prejavov osobnej povahy umelca vystupujúceho na akcii pre vlastné nekomerčné a archivačné účely v maximálnej dĺžke 7 minút.
2. Objednávatel' je zodpovedný za dodržanie všetkých právnych predpisov a technických noriem vrátane predpisov o bezpečnosti a ochrane života a zdravia. Objednávatel' zodpovedá za škody na zdraví a majetku, vzniknuté umelcovi v súvislosti s vystúpením, pri vystúpení a aj bezprostredne po ňom, pokiaľ neboli preukázateľne zavinené výkonným umelcom v dôsledku nedodržania pokynov objednávatel'a.
3. Pokiaľ bude vystúpenie umelca na akcii znemožnené v dôsledku nepredvídateľnej alebo neodvratiteľnej udalosti, nespôsobenej priamo ani nepriamo druhou zmluvnou stranou, napr. prírodná katastrofa, epidémia, úradný zákaz a pod. alebo z dôvodu nepredvídateľnej a neodvratiteľnej udalosti na strane vystupujúceho umelca, napr. vážne ochorenie, úraz, úmrtie v rodine a pod. majú obidve zmluvné strany právo od tejto zmluvy odstúpiť. Odstupujúca strana je povinná vyššie uvedené skutočnosti druhej zmluvnej strane písomne oznámiť bez zbytočného odkladu a riadne ich preukázať.
4. Ak sa vystúpenie vystupujúcich neuskutoční z dôvodov na strane agentúry alebo umelca z iných dôvodov než z dôvodov uvedených v bode 3 tohto článku objednávatel' má právo od agentúry požadovať všetky náklady dovtedy preukázateľne vynaložené bezprostredne súvisiace s výkonom vystupujúcich a účelne vynaložené v súvislosti so zorganizovaním vystúpenia a taktiež má právo od agentúry požadovať zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 500,-EUR.
5. Pokiaľ sa vystúpenie vystupujúcich po ich príchode na miesto akcie neuskutoční z iných dôvodov než z dôvodov uvedených v bode 3 tohto článku, nezavinených vystupujúcimi alebo agentúrou je objednávatel' povinný zaplatiť agentúre zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 500,-EUR.
6. Z iných dôvodov než z dôvodov uvedených v bode 3 tohto článku je objednávatel' alebo agentúra oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy iba zo zvlášť závažných dôvodov a to tak, že v prípade ak písomne odstúpi agentúra od tejto zmluvy spôsobom, že odstúpenie od zmluvy bude písomne doručené objednávatel'ovi najneskôr 30 dní pred dňom dátumu vystúpenia vystupujúcich je agentúra povinná zaplatiť objednávatel'ovi zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 200,-EUR a v prípade, ak bude doručené písomné odstúpenie od zmluvy neskôr ako 30 dní pred dňom dátumu vystúpenia vystupujúcich alebo nebude doručené vôbec zaplatí agentúra objednávatel'ovi zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 500,-EUR a v prípade, ak písomne odstúpi objednávatel' od tejto zmluvy spôsobom, že odstúpenie od zmluvy bude písomne doručené agentúre najneskôr 30 dní pred dňom dátumu vystúpenia vystupujúcich je objednávatel' povinný zaplatiť agentúre zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 200,-EUR a v prípade, ak bude doručené písomné odstúpenie od zmluvy neskôr ako 30 dní pred dňom dátumu vystúpenia vystupujúcich alebo nebude doručené vôbec zaplatí objednávatel' agentúre zmluvnú pokutu podľa § 300 a nasl. ObchZ. vo výške 500,-EUR.

7. V prípade nedodržania termínu splatnosti ceny predmetu zmluvy má agentúra právo požadovať od objednávateľa úroky z omeškania vo výške 0,05 % z nezaplatenej ceny predmetu zmluvy za každý deň omeškania.
8. Umelec je povinný nastúpiť na cestu na vystúpenie a doraziť na miesto vystúpenia včas, to znamená tak, aby vystúpenie mohlo začať v dohodnutom čase. Umelec nezodpovedá za prípadné zdržanie sa z dôvodov spôsobených nie z jeho viny v priebehu cesty alebo na mieste vystúpenia alebo z dôvodov vyššej moci. Umelec je povinný ihneď oznámiť objednávateľovi každé zdržanie sa na ceste.
9. Realizácia vystúpenia umelca sa uskutoční v interiéri.

Článok V. Záverečné ustanovenia

1. Práva a povinnosti zmluvných strán výslovne neupravené touto zmluvou sa riadia ustanoveniami Obchodného zákonníka platného v čase uzatvorenia tejto zmluvy.
2. Akékoľvek zmeny a doplnenia tejto zmluvy môžu zmluvné strany uskutočniť písomne, po vzájomnej dohode, dodatkom k tejto zmluve.
3. Zmluva je vyhotovená v dvoch rovnopisoch, pričom objednávateľ obdrží jedno vyhotovenie a agentúra jedno.
4. Zmluvné strany prehlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli, zmluvu predpísaným spôsobom podpísali.
5. Zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv SR. Zverejnenie zmluvy v Centrálnom registri zmlúv zabezpečí Objednávateľ.

V Námestove, dňa

V Poprade, dňa


Mgr. Art. Daniela Kubíková, riaditeľka
Dom Kultúry v Námestove


Ing. Johana Karasová
predseda predsedníctva
ZA HORIZONTY o. z.