

Zmluva o spolupráci pri zabezpečení predstavenia č. 57/2025

uzatvorená podľa § 269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník

Čl. I. Zmluvné strany

Účastník 1:

Názov: **Mestská časť Bratislava-Rača**
Sídlo: Kubačova 21, 831 06 Bratislava
IČO: 00304557
DIČ: 2020879212
V zastúpení: Mgr. Michal Drotován - starosta
Bankové spojenie: SK75 0200 0000 0000 0042 1032, VÚB Banka, a.s.
Kontaktná osoba: Dana Ŏlvecká
(ďalej len „účastník 1“)

Účastník 2:

Obchodné meno: **TIA production, s.r.o.**
Sídlo: Gaštanová 10, 900 28 Ivanka pri Dunaji
IČO: 44971389
DIČ: 2022915818
V zastúpení: Petra Pomajbo - konateľ
Názov banky:
IBAN:
Kontaktná osoba: Dada Grácová,
(ďalej len „účastník 2“)

(ďalej spolu aj „zmluvné strany“)

Čl. II. Úvodné ustanovenie

Účastník 2 má výslovný súhlas skupiny hercov – výkonných umelcov **Olga Belešová, Roman Pomajbo a Števo Martinovič** (ďalej len „výkonní umelci“) na použitie ich umeleckého výkonu – **divadelnej komédie HRA O (CI)TRÓNY** jeho verejnou prezentáciou na kultúrnom podujatí, ktoré sa uskutoční dňa: **29.4.2025 (utorok) o 19,00 hod. (dĺžka trvania: 1 hod. 40 min. + prestávka, stavba scény a príchod technika: 29.4.2025 v Nemeckom kultúrnom dome, Barónka 3, 831 06 Bratislava-Rača** (ďalej len „predstavenie“).

Čl. III. Predmet zmluvy

Predmetom tejto zmluvy je záväzok zmluvných strán vyvíjať spoločnú činnosť smerujúcu k uskutočneniu predstavenia v čl. II a spolupráca zmluvných strán pri zabezpečení predstavenia.

Čl. IV. Práva a povinnosti zmluvných strán

- 4.1. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v článku III je **účastník 1** povinný:
- a) zabezpečiť vhodné priestory pre účely uskutočnenia predstavenia,
 - b) zabezpečiť šatňu so zrkadlom, resp. inú vhodnú uzamykateľnú miestnosť a prístup k sociálnemu zariadeniu pre výkonných umelcov účinkujúcich v predstavení v čase stavby scény, prípravy a konania predstavenia,
 - c) zabezpečiť primeranú propagáciu predstavenia,
 - d) zabezpečiť uverejnenie informácie o predstavení na webovej stránke účastníka 1,
 - e) zabezpečiť vyvesenie plagátov v mieste konania predstavenia,
 - f) dodať vlastné vstupenky a zabezpečiť ich predpredaj, ako aj v deň konania predstavenia vrátane zabezpečenia potrebného personálu; predpredaj vstupeniek bude realizovaný v Nemeckom kultúrnom dome, Barónka 3, Bratislava-Rača, Odd. kultúry a cez MaxiTicket.sk,
 - g) zabezpečiť vhodné technické podmienky podľa požiadaviek účastníka 2, ktoré sú prílohou zmluvy; osobou kompetentnou komunikovať ohľadom technických podmienok zo strany účastníka 1 je p. Barkol – _____, účastníka 2 p. Trebatický - _____, technické podmienky je potrebné vzájomne dohodnúť vopred,
 - h) zabezpečiť javisko s rozmermi min. 6x5 m,
 - i) zabezpečiť zvuk a osvetlenie pódia – štandardné ozvučenie sály s možnosťou púšťať hudbu z CD nosiča, zvuk nemusí byť v hľadisku (nie je preto potrebné rezervovať žiadne miesta v hľadisku na tento účel), ideálne je zvuk a svetlo z 1 miesta, aby to mohol ovládať 1 technik,
 - j) zabezpečiť prítomnosť správcu NKD obsluhy zvukovej svetelnej a inej techniky v dostatočnom časovom predstihu tak, aby bolo možné vykonať stavbu scény dve hodiny pred začatím predstavenia,
 - k) zabezpečiť a uhradiť služby personálu účastníka 1: šatňa, upratovanie, predaj vstupeniek aj priamo na mieste hodinu pred konaním predstavenia,
- 4.2. V rámci plnenia predmetu tejto zmluvy uvedeného v článku III je **účastník 2** povinný:
- a) zabezpečiť účasť výkonných umelcov na predstavení vrátane ich dopravy,
 - b) dodať najneskôr v lehote 60 dní pred konaním predstavenia plagát v elektronickej podobe a pozvánku, podklady k propagácii na emailovú adresu dana.olvecká@raca.sk,
 - c) v záujme vhodnej propagácie podujatia spolupracovať s účastníkom 1 a samostatne propagovať predstavenie,
 - d) zabezpečiť prítomnosť vlastného technika pre potreby technického zabezpečenia (osvetlenia, ozvučenia) predstavenia počas prípravy a umeleckého výkonu výkonných umelcov.
- 4.3. Účastník 1 sa zaväzuje zaplatiť účastníkovi 2 odmenu vo výške **80%** tržby z predaja vstupeniek na predstavenie, na základe riadneho daňového dokladu – faktúry účastníka 2 a vyúčtovacieho protokolu účastníka 1. Cena vstupenky bola vzájomne dohodnutá vo výške **17,- Eur**. Kapacita hľadiska je **200 miest na sedenie (190 ks vstupeniek na predaj)** – stoličkové usporiadanie bez miestenky.
- 4.4. Účastník 1 má k dispozícii 4 ks voľných VIP vstupeniek a účastník 2 6 ks voľných VIP vstupeniek.
- 4.5. Meno a telefónny kontakt na osobu, na ktorú sa môžu výkonní umelci po príchode obrátiť: p. Dana Ölvecká

- 4.6. Účastník 1 je povinný preukázať účastníkovi 2 počet predaných vstupeniek na predstavenie – predpredaj Nemecký kultúrny dom, MaxiTicket.sk, ako aj výšku výťažku z ich predaja do 5 dní po uskutočnení predstavenia, na základe vyúčtovacieho protokolu a vyúčtovania MaxiTicket.sk a vyplatiť účastníkovi 2 jemu prislúchajúci podiel v zmysle bodu 4.3. tohto článku prevodom na účet do 14 dní od doručenia faktúry účastníka 2 do podateľne účastníka 1, po odpočítaní nákladov na predpredaj a inzerciu MaxiTicket.sk.
- 4.7. Zmluvné strany sa zaväzujú vyvíjať všetku činnosť a úsilie smerujúce k tomu, aby boli vytvorené podmienky potrebné pre uskutočnenie predstavenia.
- 4.8. Každá zo zmluvných strán vystupuje pri plnení predmetu tejto zmluvy voči tretím osobám vo svojom mene a na svoj účet, z čoho vyplýva, že nie je oprávnená akýmkoľvek spôsobom zaväzovať druhú zmluvnú stranu, s výnimkou prípadu, že sa zmluvné strany písomne dohodnú inak.
- 4.9. Povinnosťou účastníka 1 pre uskutočnenie predstavenia je predaj minimálne **110 ks** vstupeniek v predpredaji. V prípade, ak nebude tento požadovaný počet vstupeniek predaný, túto skutočnosť účastník 1 oznámi účastníkovi 2 sedem dní pred konaním predstavenia. Účastníci na základe vzájomnej dohody určia náhradný termín konania predstavenia, prípadne iné podmienky za ktorých účastník 2 predstavenie zabezpečí.

Čl. V.

Zánik záväzkov a náhrada škody

- 5.1. Každá zo zmluvných strán môže písomne odstúpiť od tejto zmluvy v prípade, ak bez jej zavinenia nastane nepredvídateľná okolnosť, ktorá bráni splneniu jej záväzkov alebo záväzkov druhej zmluvnej strany z tejto zmluvy, ak od účastníka tejto zmluvy nemožno spravodlivo požadovať splnenie týchto záväzkov. Len v takomto prípade nemá žiadna zo zmluvných strán právo na náhradu škody.
- 5.2. Odstúpiť od tejto zmluvy z iných dôvodov, ako je uvedené v 1. vete bodu 5.1. tohto článku je možné iba za podmienok uvedených v § 344 a nasl. Obchodného zákonníka.

Čl. VI.

Finančné zabezpečenie umeleckého predstavenia

- 6.1. Účastník 1 zabezpečí na svoje náklady všetky povinnosti vyplývajúce z bodu 4.1. tejto zmluvy.
- 6.2. Účastník 2 zabezpečí na svoje náklady všetky povinnosti vyplývajúce z bodu 4.2. tejto zmluvy.

Čl. VII.

Spoločné a záverečné ustanovenia

- 7.1. Zmluvné strany sa dohodli, že túto zmluvu je možné meniť len písomnou formou, a to na základe vzájomného súhlasu oboch zmluvných strán.
- 7.2. Táto zmluva bola spísaná v 3 vyhotoveniach s platnosťou originálu a po jej podpise obdrží účastník 1 dve vyhotovenia a účastník 2 jedno vyhotovenie.
- 7.3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvomi zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni zverejnenia zmluvy na webovom sídle účastníka 1.
- 7.4. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa budú spravovať ustanoveniami Obchodného zákonníka.

7.5. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú spôsobilé na uzavretie tejto zmluvy, že ju uzavreli na základe svojej slobodnej a vážnej vôle, že táto zmluva nebola uzavretá pod nátlakom, v tiesni ani za iných nevýhodných podmienok.

7.6. Zmluvné strany ďalej vyhlasujú, že si túto zmluvu riadne prečítali, že porozumeli jej obsahu, na znak čoho ju vlastnoručne podpisujú.

V Bratislave, dňa 4.2.2025

Účastník 1:

V Bratislave, dňa 21.2.2025

Účastník 2:

.....
Mestská časť Bratislava-Rača
Mgr. Michal Drotován – starosta

.....
TIA production, s.r.o.
Petra Pomajbo, konateľ