

ZMLUVA O UMELECKOM ÚČINKOVANÍ č. 7/2025 - KOV

uzavretá podľa zákona č. 185/2015 Z. z. /Autorský zákon/

medzi zmluvnými stranami:

Mesto Banská Bystrica

(ďalej iba objednávateľ/alebo usporiadateľ)

so sídlom: Československej armády 26, 974 01 Banská Bystrica

v zastúpení: Ján Nosko, primátor mesta

IČO: 00313271

DIČ: 2020451587

IČ DPH: SK2020451587

Bankové spojenie: ČSOB

Číslo účtu IBAN: SK77 7500 0000 0040 1679 5432

SWIFT/BIC: CEKOSKBX

na jednej strane

a

Slovenskou filharmóniou zastupujúcou súbor: Slovenský komorný orchester s umeleckým

vedúcim Ewaldom Danelom (ďalej iba účinkujúci)

so sídlom: Medená 3, 816 01 Bratislava

zastúpený: Mgr. art. Marián Turner, generálny riaditeľ SF

kontaktná osoba: Mgr. art. Kristína Kovačik, kristina.kovacik@filharmonia.sk

IČO: 164704

DIČ: 2020829932

IČ DPH: SK2020829932

Bankové spojenie:

Číslo účtu IBAN:

na strane druhej

za týchto podmienok:

I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy o umeleckom účinkovaní (ďalej len zmluva) je podanie umeleckého výkonu Slovenského komorného orchestra s um. vedúcim Ewaldom Danelom, účinkujúceho na otváracom koncerte Banskobystrickej hudobnej jari 2025 dňa 6.3.2025 o 18:00 hod. v Robotníckom Dome v Banskej Bystrici.

II.

Povinnosti zmluvných strán

A: Objednávateľ/usporiadateľ sa zaväzuje:

1. Vyplatiť účinkujúcemu honorár za realizáciu kultúrnej služby (oslobodené od DPH) - umeleckého výkonu vo výške: = **2.900,- € netto, slovom: dvetisícdeväťsto eur netto**, ktorý zahŕňa aj náklady na dopravu a všetky ostatné účelne vynaložené náklady účinkujúceho v súvislosti s vykonaním umeleckého výkonu, za koncert nasledovným spôsobom: prevodom na bankový účet na základe faktúry doručenej objednávateľovi. Splatnosť tejto faktúry je 14 dní odo dňa doručenia faktúry objednávateľovi. Za deň úhrady sa považuje odpísanie finančnej čiastky z účtu objednávateľa v prospech účtu Slovenskej filharmónie.
2. Ďalšie dohodnuté podmienky:
 - a. zabezpečiť, aby bez súhlasu účinkujúcich neboli zhotovované obrazové, zvukové alebo zvukovo-obrazové záznamy zo skúšky a koncertu (okrem záznamov na spravodajské (max. 3 min.) účely objednávateľa a okrem obrazových záznamov na účely informovania verejnosti
 - b. v prípade, ak sa vystúpenie z akéhokoľvek dôvodu neuskutoční, je potrebné o tom včas upovedomiť účinkujúceho, písomnou formou minimálne 4 dni pred realizáciou koncertu
 - c. zabezpečiť primerané technické a bezpečnostné podmienky pre riadny priebeh umeleckého vystúpenia (na skúške a koncerte) - osvetlenie, šatne (oddelené pre

ženy, mužov a umeleckého vedúceho) s vyhovujúcim sociálnym zariadením, vodu a minerálku pre účinkujúcich a pod.

- d. zabezpečiť technické požiadavky: 15 stoličiek bez bočných operadiel na generálku a koncert

B: Účinkujúci sa zaväzuje:

Účinkovať na Koncerte v rámci projektu

Termín a čas koncertu:

6.3.2025 18.00 hod.

Generálka:

6.3.2025 15.30 hod.

Miesto koncertu:

Robotnícky Dom, Banská Bystrica

Program/účinkujúci:

Slovenský komorný orchester

Ewald Danel *umelecký vedúci*

Václav Hudeček *husle*

Jan Václav Stamic Symfónia č. 3 B dur *Mannheimská*

František Benda – Koncert pre husle A dur, L 2.13

Jan Jiří Benda (upr. Samuel Dushkin) – Koncert pre husle a orchester G dur

Antonín Dvořák - Sláčikové kvarteto F dur *Americké*, op. 96

1. Dostaviť sa na miesto účinkovania (skúšky, koncert) včas a byť naň náležite (umelecky a zdravotne) pripravený. Program predviesť svedomito a v plnom rozsahu tejto zmluvy.
2. Odstúpiť od zmluvy len z dôvodu výnimočnej situácie (práceschopnosť, úraz, úmrtie najbližších príbuzných). Okolnosti, za ktorých účinkujúci odstupuje od zmluvy musí bezodkladne oznámiť objednávateľovi a hodnoverne ich preukázať.
3. Na vyžiadanie objednávateľa/usporiadateľa mu poskytnúť textové a obrazové podklady pre propagáciu účinkujúceho a koncertu a to v čase, rozsahu a kvalite podľa jeho požiadaviek.

III.

Zodpovednosť zmluvných strán

1. Účinkujúcemu prináleží 50% z dohodnutého honoráru, ak sa jeho účinkovanie neuskutoční z dôvodov zavinených zo strany objednávateľa a tento mu to oznámil 24 hod. a neskôr pred koncertom, pričom účinkujúci už absolvoval skúšky.
2. Ak sa vystúpenie neuskutoční vinou zo strany účinkujúceho, t.j. zo subjektívnych dôvodov, má objednávateľ/usporiadateľ právo na zmluvnú pokutu vo výške 50% z hodnoty dohodnutého honoráru, ktorú sa účinkujúci zaväzuje uhradiť objednávateľovi/usporiadateľovi do 30 dní od doručenia jeho písomnej výzvy.
3. Ak sa vystúpenie neuskutoční z dôvodov vyššej moci, t.j. dôvodov, za ktoré daná zmluvná strana nenesie zodpovednosť a ktoré nemohla ani pri vynaložení všetkého úsilia a dostupnej starostlivosti ovplyvniť, najmä z dôvodu prírodnej pohromy, epidémie, štrajku, havárie a pod., pri open-air koncertoch nepriaznivé počasie, neprináleží ani jednej zo zmluvných strán nárok na náhradu škody.

IV.

Záverečné ustanovenia

1. Prípadné spory o nárokoch, vyplývajúcich z ustanovení tejto zmluvy, budú zmluvné strany riešiť predovšetkým dohodou a až následne súdnou cestou.
2. Vzťahy/veci konkrétne neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami právneho poriadku Slovenskej republiky, predovšetkým Občianskeho zákonníka a Autorského zákona.
3. Akékoľvek zmeny a dodatky k tejto zmluve musia mať písomnú formu a musia byť odsúhlasené obidvomi zmluvnými stranami.
4. Zmluva je platná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami, podlieha povinnému zverejňovaniu v zmysle zákona NR SR č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a účinná je dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.

5. Zmluvné strany zhodne vyhlasujú, že zneniu zmluvy rozumejú, nebola uzavretá v časovej tiesni ani za jednostranne nevýhodných podmienok a pretože je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle, na znak súhlasu ju podpisujú.
6. Zmluva je vyhotovená v troch rovnopisoch, pričom objednávatel'/organizátor obdrží jeden a účinkujúci dve vyhotovenia.

V *B. Bystrici* dňa

V Bratislave, dňa 2002

.....
Ján Nosko
primátor mesta
Mesto Banská Bystrica

.....
Mgr. art. Marián Turner
generálny riaditeľ
Slovenská filharmónia