

Zmluva o dielo č. SF 60 /2012

uzavretá v súlade s § 536 a následných ustanovení Obchodného zákonníka č. 513/ 1991 Z. z. v platnom znení

1. Zmluvné strany

Objednávateľ: Slovenská filharmónia
Zastúpený: Prof. M. Lapšanský, generálny riaditeľ
Sídlo: 816 01 Bratislava, Medená 3
IČO: 00164 704
DIČ: SK2020829932
Bankové spojenie: Štátna pokladnica Bratislava
Číslo účtu: 7000240671/8180

Zmocnenec k zastupovaniu a rokovaní vo

Veciach zmluvných: Prof. M. Lapšanský

Ing. D. Maxianová

I. Czech

technických: J. Gregor

V. Chudý

M. Bihary

koordinácie: T. Schoeferová za orchester

M. Kušková za SFZ

A. Jánošíková za SKO

Bratislavské

hudobné slávnosti: I. Pažitková

cudzie akcie: E. Bezáková

Zhotoviteľ Peter Kizák, Grand Piano Service,
Opravy a ladenie koncertných klavírov
Zastúpený: Petrom Kizákom
Sídlo: 924 01 GALANTA, Hviezdoslavova 818/ 2
IČO: 118 830 90
DIČ: 1030954925
Bankové spojenie: OTP Banka Slovensko, a.s.
Číslo účtu: 9487441/ 5200

2. Doba plnenia

Táto zmluva sa uzatvára na dobu určitú t. j. od 13. 07. 2012 do 30. 06. 2013. Zmluvné plnenia budú dodávané v termínoch zakotvených v predmete zmluvy, resp. podľa plánu skúšok a koncertov tak, aby najneskôr jednu hodinu pred začiatkom akcie bol klavír pripravený na umelecký výkon.

3. Predmet plnenia

Zhotoviteľ za podmienok dohodnutých v zmluve a podľa pokynov objednávateľa zabezpečí odbornú starostlivosť o klavíry.

3.1. Základná údržba:

3.1.1. Rozsah pracovnej náplne:

3.1.1.1. kontrola a údržba vnútornej hygieny,

3.1.1.2. údržba funkčnosti a regulácie mechaniky, klávesov, tlmičov a pedálov,

3.1.1.3. ladenie - podľa tónu a1 = 442 Hz,

3.1.1.4. údržba intonovania kladiviek.

3.1.2. Termín pracovnej náplne: v mesiacoch júl a august 2012.

3.1.3. Miesto plnenia: Slovenská filharmónia – Reduta, Medená 3

3.1.4. Množstvo plnenia: všetky klavíry 1x

3.2. Priebežná údržba:

3.2.1. Rozsah pracovnej náplne:

- 3.2.1.1. drobné opravy funkčnosti mechaniky, klávesov, tlmičov a pedálov,
- 3.2.1.2. kontrola a úpravy regulácie mechaniky, klávesov, tlmičov a pedálov,
- 3.2.1.3. hygiena klávesov a skrine, s ohľadom na rekonštrukčné práce,
- 3.2.1.4. ladenie - podľa tónu $a_1 = 442$ Hz,
- 3.2.1.5. kontrola a úpravy intonovania kladiviek.

3.2.2. Termín pracovnej náplne: od 01. 09. 2012 do 30. 06. 2013.

3.2.3. Miesto plnenia:

- 3.2.3.1. **Koncertná sála SF:** pred každou skúškou, gen. skúškou a koncertom podľa plánu a ďalších požiadaviek objednávateľa a to len maximálne len dva klavíry súbežne.
- 3.2.3.2. **Malá koncertná sála SF:** pred každou skúškou, gen. skúškou a koncertom podľa plánu a ďalších požiadaviek objednávateľa a to len maximálne len dva klavíry súbežne.
- 3.2.3.3. **Skúšobňa SFZ: č. 2.18:** koncertné krídlo Yamaha - 2x mesačne bez ohľadu na využitie a ďalej podľa požiadaviek objednávateľa.
- 3.2.3.4. **Skúšobňa SFZ: č. 2.07:** koncertné krídlo Yamaha - 2x mesačne bez ohľadu na využitie a ďalej podľa požiadaviek objednávateľa.
- 3.2.3.5. **Skúšobňa SF: -2.06:** koncertné krídlo Bosendorfer - Imperial - 2x mesačne bez ohľadu na využitie a ďalej podľa požiadaviek objednávateľa.
- 3.2.3.6. **Skúšobňa sólistu: 0.20:** koncertné krídlo Petrof I. - 1x mesačne bez ohľadu na využitie a ďalej podľa požiadaviek objednávateľa.
- 3.2.3.7. **Miestnosť dirigenta:** štandardné krídlo Yamaha - 2x mesačne bez ohľadu na využitie a ďalej podľa požiadaviek objednávateľa.
- 3.2.3.8. **Ostatné klavíry:** 2x v termíne prac. náplne podľa bodu 3.2.2. bez ohľadu na využitie a umiestnenie.

3.3. Servisná asistencia počas skúšok, gen. skúšok a koncertov – do konca výkonu umelca:

3.3.1. Termín pracovnej náplne: od 01. 08. 2012 do 30. 06. 2013.

3.3.2. Miesto plnenia:

- 3.3.2.1. Koncertná sála Slovenskej filharmónie.
- 3.3.2.2. Malá sála Slovenskej filharmónie.
- 3.3.2.3. ostatné priestory SF v Redute, Medená 3

3.4. Bratislavské hudobné slávnosti.

3.4.1. Termín pracovnej náplne: od 24. 09. 2012 do 15.10. 2012.

3.4.2. Rozsah pracovnej náplne:

- 3.4.2.1. Príprava koncertného krídla na sprievod v orchestri bez servisnej assistencie počas skúšky a koncertu.
- 3.4.2.2. Príprava koncertného krídla na sólo s orchestrom spolu so servisnou asistenciou. počas skúšky a koncertu.
- 3.4.2.3. Príprava koncertného krídla na recitál spolu so servisnou asistenciou počas skúšky a koncertu.

3.4.3. Miesto plnenia: ako 3.3.2. a Dvorana VŠMU

3.5. Doplnkové služby:

- 3.5.1. Usmerňovanie osobnej starostlivosti objednávateľa o klavíry.
- 3.5.2. Odborná asistencia pri sťahovaní klavírov.
- 3.5.3. Poskytovanie informácií k odbornej starostlivosti.
- 3.5.4. Poskytovanie informácií o aktuálnom technickom stave klavírov.
- 3.5.5. Poskytovanie informácií o poškodeniach alebo poruchách klavírov, ktoré by vážne obmedzovali ich funkčnosť a následne produkciu skúšky alebo koncertu.
- 3.5.6. Poradenstvo pri nákupe nových klavírov.

3.6. Predmet plnenia zmluvy je pre obidve zmluvné strany záväzný.

3.7. Predmet plnenia nad rámec stanovený zmluvou môže byť rozšírený iba na základe písomnej objednávky.

4. Odovzdanie diela

- 4.1. Zhotoviteľ odovzdá predmet plnenia v každom jednotlivom prípade objednávateľovi v mieste plnenia v požadovanom rozsahu a kvalite.
- 4.2. Objednávateľ si prevezme predmet plnenia zmluvy najneskôr 1 hodinu pred skúškou, gen. skúškou alebo koncertom.

5. Cena za dielo

- 5.1. Cena za dielo touto zmluvou dohodnutá v rozsahu predmetu plnenia podľa bodov 3.1. - 3.3. je stanovená v zmysle Zákona o cenách č. 18/ 1996 Zb. paušálnou sumou v celkovej výške 4 800,00 EUR (slovom: štyritisícosemsto EUR za rok) v mesačných splátkach 400,00 EUR mesačne (slovom: štyristo EUR za mesiac).
- 5.2. Paušálna cena nezahŕňa ceny za prípravu klavírov na Bratislavské hudobné slávnosti a materiál vložený do drobných opráv.
- 5.3. Cena za Bratislavské hudobné slávnosti:
 - 5.3.1. Príprava koncertného krídla na sprievod v orchestri: 60 ,00 EUR
 - 5.3.2. Príprava koncertného krídla na sólo s orchestrom: 85 ,00 EUR
 - 5.3.3. Príprava koncertného krídla na sprievod so sólistom: 75 ,00 EUR
 - 5.3.4. Príprava koncertného krídla na recitál: 95 ,00 EUR
- 5.4. Úhrady zo strany objednávateľa budú v súlade s bodom 1. realizované na základe riadnej fakturácie splatnej v lehote 21 dní odo dňa doručenia faktúry.

6. Omeškanie zhotoviteľa

- 6.1. Zhotoviteľ je v omeškaní ak objednávateľovi neodovzdá predmet plnenia v každom jednom prípade včas a riadne, t. j. v dobe stanovenej v bode 4. a to najneskôr 1 hodinu pred skúškou alebo koncertom. Zmluvné strany sa pre prípad omeškania dohodli na zmluvnej pokute vo výške 170,00 EUR, slovom: stosedemdesiat EUR.
- 6.2. Zmluvnú pokutu, na ktorú vznikol objednávateľovi nárok zaplatí zhotoviteľ najneskôr do 14 dní od doručenia písomnej a odôvodnenej výzvy.

7. Súčinnosť objednávateľa a zhotoviteľa

- 7.1. Objednávateľ je povinný včas a riadne poskytovať zhotoviteľovi potrebnú a požadovanú súčinnosť.
- 7.2. Objednávateľ je povinný najmenej 14 dní vopred udeľovať zhotoviteľovi presné príkazy s určením doby a miesta plnenia.
- 7.3. Objednávateľ je povinný poskytovať zhotoviteľovi najmenej 14 dní vopred plány vlastných i cudzích skúšok a koncertov.
- 7.4. Objednávateľ je povinný dostaviť sa na vyzvanie zhotoviteľom k prevzatíu plnenia diela.
- 7.5. Zhotoviteľ je povinný včas informovať objednávateľa o potrebe opráv klavírov, ktoré svojim rozsahom prekračujú rámec stanovený touto zmluvou.
- 7.6. Zhotoviteľ si bude čas vykonania diela koordinovať tak, aby nerušil chod skúšok a koncertov.
- 7.7. Objednávateľ splnomocňuje a poveruje zhotoviteľa:
 - 7.7.1. Zabezpečiť podľa vlastného uváženia alebo podľa požiadavky objednávateľa (SF) odborný dozor pri prenájme klavírov na cudzie akcie.
 - 7.7.2. Usmerňovať správanie nájomcu k prenajatému klavíru.
 - 7.7.3. Usmerňovať nájomcu pri manipulovaní s prenajatým klavírom.
 - 7.7.4. Usmerňovať klimatické podmienky umiestnenia klavírov.
 - 7.7.5. V prípade poškodenia prenajatého klavíra urobiť v súčinnosti s povereným pracovníkom interný zápis.
 - 7.7.6. V prípade podozrenia za poškodenia prenajatého klavíra nájomcom odporučiť prenajímateľovi (SF) odoprenie prenájmu.

8. Zodpovednosť

- 8.1. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za škody, ktoré spôsobí pri vykonávaní servisu v súlade s predmetom zmluvy.

- 8.2. Zhotoviteľ zodpovedá objednávateľovi za kvalitu predmetu plnenia zmluvy výhradne:
- 8.2.1. V miestnosti, v ktorej bol predmet plnenia zmluvy dokončený.
- 8.2.2. V klimatických podmienkach, v ktorých bol predmet plnenia zmluvy dokončený.
- 8.3. Zhotoviteľ zodpovedá za včasné odovzdanie predmetu zmluvy.
- 8.4. Zhotoviteľ nezodpovedá za:
- 8.4.1. Nedostatky v kvalite ladenia a v technickom stave klavíra, u ktorého z dôvodu nenahlásenia objednávateľom nebola urobená odborná príprava v deň skúšky alebo koncertu.
- 8.4.2. Nedostatky v kvalite ladenia a v technickom stave klavíra spôsobené náhlymi klimatickými zmenami v miestnosti.
- 8.4.3. Nedostatky v kvalite ladenia a v technickom stave klavíra spôsobené hrou v dobe po odovzdaní predmetu plnenia zmluvy do doby začatia skúšky, gen. skúšky alebo koncertu.
- 8.4.4. Chyby a poškodenia spôsobené neodbornou manipuláciou zo strany objednávateľa.
- 8.4.5. Amortizačné chyby a poškodenia.
- 8.4.6. Úmyselné poškodenia inou osobou.
- 8.4. Zhotoviteľ sa zaväzuje dodržiavať ustanovenia platných protipožiarnych predpisov podľa Zákona MVSR 121/ 2002, ďalej Zákona MVSR 125/ 2000, respektíve Zákona NR SR 314/ 2001 v platnom znení.
- 8.5. V prípade, že z vážnych dôvodov bude zhotoviteľ nútený poveriť vykonaním predmetu zmluvy tretiu osobu nad rámec združenia, zodpovedá za dielo v plnom rozsahu, akoby dielo vykonal sám.

9. Osobitné dojednania

- 9.1. Objednávateľ sa zaväzuje, že počas platnosti tejto zmluvy neobjedná vykonanie diela, ktoré je jej predmetom u inej osoby bez písomného súhlasu zo strany zhotoviteľa.
- 9.2. Ak objednávateľ prenajme klavír na cudziu akciu zaplatí jeho prípravu nájomca priamo zhotoviteľovi.
- 9.3. Objednávateľ sa zaväzuje, že bude akceptovať odporúčania zhotoviteľa k laickej - osobnej starostlivosti o klavír a podľa možnosti bude tieto uvádzať do praxe.
- 9.4. V záujme dobrého a spoľahlivého technického stavu všetkých klavírov sa objednávateľ zaväzuje, že bude akceptovať odporúčania zhotoviteľa a postupne podľa finančných možností bude v súčinnosti s ním realizovať ich nutný servis.

10. Záverečné ustanovenia

- 10.1. Túto zmluvu možno pred uplynutím lehoty zrušiť dohodou účastníkov k určenému dátumu alebo s výpovednou lehotou 15 dní od doručenia výpovede.
- 10.2. Obsah zmluvy môže byť doplnený alebo zmenený len vzájomnou dohodou v písomnom dodatku k tejto zmluve.
- 10.3. Táto zmluva je platná odo dňa jej podpísania zmluvnými stranami, podlieha povinnému zverejňovaniu v zmysle zákona NR SR č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a účinná je dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia.
- 10.4. Táto zmluva je vyhotovená v štyroch exemplároch. Objednávateľ dostane tri a zhotoviteľ jeden.

V Bratislave dňa:

[Redacted signature]

V Bratislave dňa:

[Redacted signature]

Za objednávateľa

[Redacted signature]

Za zhotoviteľa

[Redacted signature]