

MEMORANDUM O POROZUMENÍ A SPOLUPRÁCI

uzatvorené podľa ustanovenia § 51 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „**memorandum**“) medzi stranami

Vysoká škola múzických umení v Bratislave

sídlo: Ventúrska 3, 813 01 Bratislava

IČO: 00 397 431

štatutárny orgán: prof. PhDr. Martin Šmatlák, rektor

(ďalej len „**VŠMU**“)

a

Slovenské národné divadlo

sídlo: Pribinova 17, 819 01 Bratislava

IČO: 00 164 763

štatutárny orgán: PhDr. Zuzana Ľapáková, generálna riaditeľka

(ďalej len „**SND**“)

(ďalej aj spolu ako „**strany**“)

Kedže

kultúra a kultúrnosť predstavuje jeden zo základných pilierov zdravej spoločnosti a potreba ich rozvoja, zveľaďovania a vytvárania priestoru pre ich prejavy v rozmanitosti odzrkadľuje dynamiku a kvalitu spoločenských vzťahov,

poslaním VŠMU, ktorá je súčasťou európskeho priestoru vysokoškolského vzdelávania a spoločného európskeho umeleckého a výskumného priestoru, je rozvíjať harmonickú osobnosť, vedomosti, múdrosť, dobro a tvorivosť v človeku a prispievať k rozvoju vzdelanosti, umenia, kultúry, vedy a zdravia pre blaho celej spoločnosti a tým prispievať k rozvoju vedomostnej spoločnosti a

v spolupráci a vo vzájomnej interakcii je kľúč k získavaniu a šíreniu poznatkov a hodnôt a k spoločnému napredovaniu,

sa strany rozhodli uzavrieť toto memorandum v dobrej viere a na prospech verejného záujmu ako je ďalej uvedené.

I. Úvodné ustanovenia

1. VŠMU je verejná vysoká škola zriadená zákonom Slovenskej národnej rady č. 88/1949 Zb. o zriadení Vysokej školy múzických umení v Bratislave. VŠMU je vrcholnou vzdelávacou, umeleckou a vedeckou ustanovitzňou. VŠMU uskutočňuje základný a aplikovaný výskum,

vývoj, umeleckú činnosť a ďalšiu tvorivú činnosť. Vytvára podmienky na realizáciu slobodného vedeckého bádania a umeleckej činnosti a na sprístupnenie a šírenie novovytvorených i sprostredkovaných poznatkov a umeleckých diel. VŠMU môže, okrem iného, vykonávať aj podnikateľskú a inú činnosť nadväzujúcu na jej vzdelávaciu, výskumnú, vývojovú, umeleckú alebo ďalšiu tvorivú činnosť alebo činnosť slúžiacu na účinnejšie využitie ľudských zdrojov a majetku VŠMU.

2. SND je najstaršou profesionálnou divadelnou inštitúciou na Slovensku, založenou v roku 1920. SND rozvíja národnú divadelnú kultúru, ktorú prezentuje v Bratislave, na území Slovenska a v zahraničí. Na vrcholovej úrovni umelecky pripravuje a verejne prezentuje dramatické, hudobno-dramatické a tanečné diela s cieľom prehĺbovať vzťah k verejnosti k divadelnému umeniu. SND taktiež prispieva k rozvoju slovenského divadelníctva a pôvodnej slovenskej tvorby.
3. Toto memorandum je prejavom slobodnej vôle oboch strán memoranda a vypovedá o ich vzájomnej snahe a záujme o spoluprácu v oblasti rozvoja a šírenia divadelnej kultúry, pri kreovaní inovatívnych riešení a príprave a podpore spoločných projektov v oblasti vzdelávania a prípravy budúcich profesionálov v oblastiach divadelného, hudobného a tanečného umenia a tiež v oblasti manažmentu umenia.
4. Strany zároveň potvrdzujú vzájomné vnímanie postavenia SND ako významného zamestnávateľa v oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu v Slovenskej republike a týmto memorandumom tak posilňujú úlohu VŠMU ako verejnej vysokej školy pri budovaní vedomostnej spoločnosti a vytváraní priestoru na prepojenie vysokoškolského vzdelávania s potrebami spoločnosti. Strany memoranda týmto vytvárajú príležitosti pre uplatnenie absolventov štúdia na VŠMU v praxi s potenciálom prepájania poznatkov a tvorivosti s potrebami spoločnosti a dynamického rozvoja ľudského kapitálu.

II. Spolupráca

1. Strany majú na zreteli spoločne uznávané hodnoty sa rozhodli ďalej rozvíjať vzájomnú spoluprácu založenú na princípoch vzájomnej dôvery, porozumenia a vzájomného obohacovania v rámci realizácie prípravy a riešení spoločných projektov. Obe strany majú v záujme vyvinúť všetko úsilie potrebné k tomu, aby bol výsledok ich vzájomnej spolupráce úspešný.
2. Strany v rámci svojich zákonných právomocí berú do úvahy potrebu koordinovaného postupu s cieľom zabezpečovať efektívnu spoluprácu orientovanú na vopred dohodnuté výsledky spoločného konania, uznávajú potrebu vytvorenia reálnych podmienok pre vzájomnú odbornú spoluprácu v medziach svojich zákonných kompetencií pri výmene odborných skúseností a praxe.
3. Strany vyjadrujú svoju ochotu spolupracovať pri príprave a realizácii aktivít a podujatí a pri príprave spoločných projektov, predovšetkým v oblastiach
 - a) rozvoj a prezentácia divadelnej kultúry a umeleckého vysokého školstva,
 - b) zabezpečovanie odbornej praxe študentov a študentiek Divadelnej fakulty VŠMU a Hudobnej a tanečnej fakulty VŠMU v SND,
 - c) prezentácia spolupráce strán prostredníctvom spoločných divadelných alebo tanečných predstavení, koncertov, výstav či iných kultúrno-spoločenských podujatí,

- d) zverejňovanie výsledkov z oblastí spolupráce prostredníctvom vydavateľskej a propagačnej činnosti oboch strán, informovanie odbornej i laickej verejnosti prostredníctvom rôznych periodických a neperiodických publikácií,
 - e) pracovné stretnutia a konzultácie k riešeniu aktuálnych problémov za účelom koordinácie ďalšieho vzájomného postupu v odborných oblastiach spolupráce a tiež za účelom výmeny skúseností a dobrej praxe v oblastiach spolupráce,
 - f) prezentácia spolupráce strán prostredníctvom spoločných operných inscenácií Operného štúdia SND a Operného štúdia VŠMU, ktoré budú vytvárané a uvádzané v SND pravidelne v každej divadelnej sezóne,
 - g) zabezpečovanie spolupráce Divadelnej fakulty VŠMU a SND na realizácii divadelných školských predstavení študentov a študentiek Divadelnej fakulty VŠMU, osobitne aj výpožičkami mobiliáru, kostýmov, obuvi a rekvizít z Dispozičného skladu SND zo SND pre Divadelnú fakultu VŠMU, ktoré sú formalizované vždy osobitnou zmluvou a protokolom podpísaným poverenými zamestnancami strán.
- 4. Každá strana zodpovedá výlučne sama za záväzky a právne vzťahy, do ktorých vstúpi vo vzťahu k iným fyzickým či právnickým osobám.
 - 5. Na realizáciu konkrétnych aktivít alebo projektov strany uzavrú vždy individuálnu vykonávaciu zmluvu, ktorou ustanovia podmienky realizácie danej aktivity alebo projektu a vzájomné práva a povinnosti s tým súvisiace.

III. Osobitné ustanovenia

- 1. Plnenie alebo zabezpečenie plnenia ktoroukoľvek stranou je na účely tohto memoranda bezodplatné, a to aj v prípade, že je oceneľné peniazmi, ak vykonávacia zmluva podľa čl. II ods. 5 neurčí inak.
- 2. Ak v rámci plnenia alebo zabezpečenia plnenia ktoroukoľvek stranou dôjde k vytvoreniu predmetu ochrany podľa Autorského zákona, výkon práv patrí tej strane, ktorá zabezpečila vytvorenie takéhoto predmetu ochrany alebo ho vyrobila, pričom platí, že druhej strane udelila nevýhradný bezodplatný súhlas na použitie tohto predmetu ochrany spôsobom a v rozsahu nevyhnutnom na dosiahnutie účelu tohto memoranda a na dobu počas trvania tohto memoranda. Akékoľvek ďalšie použitie predmetu ochrany podľa predchádzajúcej vety je možné iba na základe ďalšej osobitnej dohody strán.
- 3. Strany sa zaväzujú zdržať sa akýchkoľvek aktivít alebo vyhlásení, ktoré by mohli poškodiť dobré meno druhej strany.
- 4. Strany sa dohodli, že v rámci plnenia podľa tohto memoranda nebudú spracovávať osobné údaje žiadnych osôb, ako ani používať prejavy osobnej povahy fyzických osôb či inak zasahovať do všeobecných osobnostných práv, ak vykonávacia zmluva podľa čl. II ods. 5 neurčí inak.
- 5. Ak pri plnení podľa tohto memoranda dôjde ku vzniku škody, strana, ktorá škodu spôsobila nahradí druhej strane iba jej skutočnú výšku.

IV. Spoločné a záverečné ustanovenia

- 1. Toto memorandum nezakladá vznik právnickej osoby, ako ani združenia osôb či majetku.

2. Strany spolupracujú na základe tohto memoranda v dobrej viere sledujúc ciele, ktoré sú v plnom súlade s verejným záujmom.
3. Práva a povinnosti (záväzky) z tohto memoranda nie je možné previesť na inú osobu a zánikom strany zanikajú.
4. Toto memorandum je uzavreté na dobu neurčitú.
5. Toto memorandum možno kedykoľvek vypovedať. Výpoveď musí byť písomná. Výpovedná lehota je jeden kalendárny mesiac a začne plynúť prvým dňom kalendárneho mesiaca bezprostredne nasledujúceho po kalendárnom mesiaci, v ktorom bola výpoveď doručená druhej strane.
6. Toto memorandum a vzťahy z neho vyplývajúce sa spravujú všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky s uplatnením príslušnosti všeobecných súdov Slovenskej republiky.
7. Prípadné zmeny a dodatky k tomuto memorandu sú možné len na základe vzájomnej dohody strán zaznamenaney písomnou formou.
8. Toto memorandum predstavuje celkovú dohodu medzi stranami o predmete memoranda a nahrádza všetky predchádzajúce i súčasné ústne alebo písomné dojednania, dokumenty a dohovory strán, osobitne sa účinnosťou tohto memoranda nahrádza Memorandum o spolupráci, ktoré bolo uzavreté stranami dňa 20.6.2022, č. 106/VŠMU/2022, Z-539/GR/2022.
9. Toto memorandum nadobúda platnosť okamihom jeho podpísania oboma stranami. Podľa príslušných ustanovení zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov sa na toto memorandum viaže povinné zverejnenie, s čím strany vyjadrujú súhlas. Toto memorandum je v zmysle § 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka účinné dňom nasledujúcim po dni jeho zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
10. Strany vyhlasujú, že prejavy ich vôle sú dostatočne zrozumiteľné a určité, ich zmluvná voľnosť nie je obmedzená a právny úkon je urobený v predpísanej forme. Memorandum je uzavreté na základe slobodného prejavu vôle strán a na znak súhlasu s jeho obsahom ako aj s jeho dôsledkami stranami podpísané.
11. Memorandum sa vyhotovuje v štyroch rovnopisoch, pričom každá strana dostane dva rovnopisy.

Bratislava dňa

Bratislava dňa 2025

.....
Vysoká škola múzických umení v Bratislave
prof. PhDr. Martin Šmatlák

.....
Slovenské národné divadlo
PhDr. Zuzana Ťapáková