



H

Objednávateľ

Divadlo ASTORKA Korzo '9

Suché myto 17

814 99 Bratislava

bankové spojenie: č.ú.: 000000 7000470661/8180

IBAN: SK 55 8180 0000 0070 0047 0661

Swift: SPSRSKBA

zastúpená p. Vladimírom Černým, riaditeľom
na jednej strane (ďalej len DAK '90)

a

Výkonný umelec:

Albín Blaho

Žerotínová bašta 15

940 01 Nové Zámky

rodné číslo: ~~XXXXXXXXXX~~

IBAN: SK62 1100 0000 0029 1292 8206

(ďalej len „umelec“)

uzatvárajú podľa zákona č. 185/2018 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich
s autorským právom (autorský zákon) túto

ZMLUVU O PODANÍ UMELECKÉHO VÝKONU 12/U/2025

Článok I.

Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je podanie umeleckého výkonu (ďalej len výkon) v inscenácii

Nevesta

hra na klarinete

a to na javisku DAK '90

Článok II

Odmena

1. **Za podanie výkonu a za poskytnutie licencie v rozsahu podľa tejto zmluvy zaplatí DAK '90 výkonnému umelcovi za predstavenie odmenu vo výške :**

- za predstavenie doma **100 €**

- za predstavenie na zájazde v SR a v zahraničí **110 €**

V súlade s novelou Zákona o umeleckých fondoch je odvod 2% do príslušného umeleckého fondu dobrovoľný. Odmena je splatná na účet umelca najneskôr v druhý výplatný termín DAK '90 po podaní umeleckého výkonu.

2. Výkonný umelec ako platiteľ dane a objednávateľ ako daňovník sa dohodli v zmysle § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z.z. o dani z príjmov o neuplatnení dane vyberanej zrážkou, pričom výkonný umelec odmenu v zmysle tejto zmluvy zdaní sám prostredníctvom daňového priznania.

Článok III.

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Umelec sa zaväzuje:

- podať výkon osobne, podľa svojich najlepších schopností a požiadaviek DAK 90;
- rešpektovať výber všetkých osôb spolupracujúcich pri podaní výkonu;

- byť riadne pripravený a v stave spôsobilom podať výkon zodpovedajúci požiadavkám umeleckého povolania a umeleckým a obchodným záujmom DAK 90, dodržiavať trojmesačný mesačný plán skúšok, generálok a predstavení, ktorý si DAK 90 vyhradzuje v nevyhnutných prípadoch meniť;
- byť prítomný najmenej 10. min. pred stanoveným začiatkom skúšok, 1 hod. pred začiatkom generálok a predstavení na mieste konania podľa požiadaviek DAK 90;
- rešpektovať pracovný poriadok DAK 90, predpisy o požiarnej ochrane, bezpečnosti práce, hygiene a ochrane zdravia, s ktorými bol oboznámený;
- ohlásiť vopred každú i dočasnú zmenu adresy spadajúcej do zmluvnej doby, ako aj zmenu zdravotného stavu, pokiaľ by mohla ovplyvniť plnenie tejto zmluvy. Prípadnú práceneschopnosť je umelec povinný doložiť vyjadrením lekára;
- nahradiť DAK 90 spôsobenú škodu a ušlý zisk z dôvodu neúčasti na predstavení za predpokladu, že bol s termínom konania predstavenia oboznámený najneskôr 15 dní pred jeho uskutočnením;
- nahradiť DAK 90 spôsobenú škodu a ušlý zisk z dôvodu odrieknutia účasti na zájazde za predpokladu, že s termínom zájazdu bol oboznámený najmenej 15 dní pred jeho uskutočnením. Toto ustanovenie sa nevzťahuje na zrušenie účasti zo zdravotných dôvodov;
- oznámiť ochorenie, pre ktoré nemôže podať výkon najneskôr do 12.00 hodiny v deň konania predstavenia a doložiť vyjadrením lekára,
- považovať termín predstavenia za záväzný, pokiaľ mu bude termín oznámený so šesťtýždňovým predstihom. V prípade nedodržania tohto záväzku, zaplatí umelec Divadlu ASTORKA Korzo '90 zmluvnú pokutu vo výške skutočne vynaložených nákladov na predstavenie a skutočne ušlej tržby za vstupenky. Pokuta sa netýka situácie, keď z akýchkoľvek dôvodov zmení predstavenie v materskom divadle umelca,
- prebrať hmotnú zodpovednosť za zverené predmety, ktoré sú potrebné na riadne zabezpečenie výkonu jeho pracovných povinností, počas výkonu práce, zodpovedá za ich prípadnú stratu alebo poškodenie, vzhľadom k tomu, že ide o predmety, ktoré sám a výlučne používa a má aj možnosť riadne zabezpečiť ich ochranu.

2. DAK '90 sa zaväzuje:

- zabezpečiť pre podanie výkonu všetky potrebné podklady, kostýmy a rekvizity a urobiť organizačné opatrenia na zabezpečenie vhodného prostredia a využitia času umelca,
- zaplatiť umelcovi odmenu v dohodnutej výške a v dohodnutých termínoch;
- v súlade s objektívnymi možnosťami vytvoriť pre umelca vhodné pracovné podmienky, čím sa rozumie predovšetkým miesto na odpočinok, sociálne zariadenia s tečúcou teplou a studenou vodou a vyhrievacím telesom;
- zabezpečiť, aby bez predchádzajúceho súhlasu umelca nebol výkon zaznamenaný na zvukový alebo zvukovoobrazový záznam a neboli porušené jeho ďalšie majetkové práva s výnimkou prípadov zákonných licencií;
- zabezpečiť umelcovi podmienky bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci.

Článok IV.

Ukončenie zmluvného vzťahu

1. DAK 90 môže od zmluvy odstúpiť:

- ak umelec nie je schopný z objektívnych dôvodov dokončiť výkon v stanovenom čase, je mu však povinný zaplatiť za to, čo už plnil;
- ak umelec opakovane alebo závažným spôsobom porušuje zmluvné povinnosti. V prípade takéhoto odstúpenia umelcovi zaniká nárok na odmenu a DAK 90 zostáva zachovaný nárok na náhradu škody.

2. Umelec môže od zmluvy odstúpiť:

- ak mu zdravotný stav nedovoľuje podať výkon podľa tejto zmluvy, čo doloží dokladom lekára určeným DAK 90;
 - ak mu DAK 90 nevyplatí odmenu podľa článku II.
3. DAK 90 si vyhradzuje právo ukončiť zmluvný vzťah okamžite jednostranným právnym úkonom v prípade neospravedlnenej neprítomnosti umelca na predstavení, vrátane zájazdov.
 4. Odstúpenie od zmluvy z dôvodov uvedených v tejto zmluve môže urobiť každá zo zmluvných strán doporučeným listom doručeným druhej zmluvnej strane v jednomesačnej lehote, ktorá začne plynúť prvým nasledujúcim dňom po jeho doručení. K zániku zmluvy okamžitým zrušením dochádza dňom písomného doručenia rozhodnutia o okamžitom zrušení zmluvy umelcovi.

Článok V.

Informácia o spracúvaní osobných údajov

1. Autor podľa zákona 428/2002 Z.z. v aktuálnom znení (ďalej len zákon o ochrane osobných údajov) udeľuje objednávateľovi súhlas na spracúvanie jeho osobných údajov uvedených v tejto zmluve.
2. Autor súhlasí s tým, že Objednávateľ bude jeho osobné údaje spracovávať pre účely výkonu práv a povinností podľa tejto zmluvy
3. Osobné údaje zmluvnej strany sa spracúvajú po dobu platnosti a účinnosti tejto zmluvy a následne sú podľa platného Registratúrneho poriadku divadla uchovávané po dobu 10 rokov od uzatvorenia zmluvy.
4. Právnym základom zákonnosti spracúvania osobných údajov zmluvnej strany/fyzickej osoby je čl. 6 Nariadenia Európskeho parlamentu a rady (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (ďalej len anglická skratka „GDPR“) a 13 ods. 1 písm. b) zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov, t.j. spracúvanie osobných údajov zmluvnej strany/fyzickej osoby je nevyhnutné na realizáciu a plnenie predmetu tejto zmluvy.

Článok V.

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva sa uzatvára na dobu stiahnutia inscenácie z repertoáru DAK 90.
5. Akékoľvek zmeny alebo doplnky zmluvy môžu byť vykonané iba písomným dodatkom podpísaným oboma zmluvnými stranami.
6. Otázky osobitne touto zmluvou neupravené sa riadia ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
7. Neplatnosť niektorého zmluvného ustanovenia nemá za následok neplatnosť celej zmluvy, pokiaľ nejde o skutočnosť, s ktorou zákon spája tieto účinky.
8. Spory vyplývajúce z tejto zmluvy sa zmluvné strany zaväzujú riešiť predovšetkým zmierom. V prípade súdneho konania je príslušný súd podľa sídla DAK 90.
9. Táto zmluva nezakladá pracovno-právny vzťah umelca a DAK 90 a výkonný umelec berie na vedomie, že z nej nevzniká právo na zdravotné, nemocenské a sociálne poistenie.
10. Zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch s platnosťou originálu.

v Bratislave dňa 31.01.2025

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Výkonný umelec

SUCHE MYTO
DIVADLO
ASTORKA
BRATISLAVA
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX
Riaditeľ DAK'90