

ZMLUVA O OBSTARANÍ A ZABEZPEČENÍ UMELECKÉHO VÝKONU INTERPRETA

(ďalej len „Zmluva“) č. 168/2025

uzatvorená v zmysle §269 ods. 2 zákona č. 513/1991 Zb. Obchodný zákonník v znení neskorších predpisov medzi:

1. Občianske združenie Podporme talent

Rastislavova 2108/50, 921 01 Piešťany

IČO: 52323820

Zápis: Okresný úrad Piešťany, Živnostenský register pod č. 230-21496

Kontaktná osoba: Mária Uváčiková - 0905 962 914

E-mail: sima.booking@gmail.com

(ďalej len „Agent“)

2. Mesto Žilina

v jeho mene konajúci: Mgr. Peter Fiabáne, primátor

Sídlo: Námestie obetí komunizmu 1, 011 31 Žilina

IČO: 00321796

DIČ: 2021339474

Kontaktná osoba.: Ing. Lucia Šimo

E-Mail: lucia.simo@zilina.sk

(ďalej len „Usporiadateľ“)

Článok 1. - Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je spolupráca zmluvných strán za účelom úspešnej a profesionálne uskutočnenej realizácie vystúpenia interpreta **SIMA** (ďalej len „Interpret“) na nasledovnom podujatí (ďalej len „Podujatie“):

Názov podujatia/klubu/festivalu/iné : Staromestské slávnosti**Dátum podujatia: 22.5.2025****Miesto konania /Mesto - presná adresa/: Námestie Andreja Hlinku, Žilina****Začiatok podujatia /časové rozpätie/: 19:30 hod.****Ukončenie podujatia /časové rozpätie/: 20:30 hod.**

2. Agent vyhlasuje, že je osobou oprávnenou zaviazat sa k uskutočneniu vyššie uvedeného vystúpenia Interpreta na Podujatí.

3. Usporiadateľ vyhlasuje, že si na základe tejto zmluvy záväzne objednáva u Agentu uskutočnenie vystúpenia Interpreta na Podujatí špecifikovanom v bode č. 1 tohto článku zmluvy a zaväzuje sa vytvoriť podmienky pre riadne vystúpenie Interpreta na Podujatí.

Článok 2. – Práva a povinnosti zmluvných strán**1. Usporiadateľ sa v rámci tejto Zmluvy zaväzuje na vlastné náklady:**

- vyhradiť, obstarat a riadne zabezpečiť priestory pre usporiadanie Podujatia, vrátane zabezpečenia priestorov z pohľadu bezpečnosti a ochrany všetkých osôb na Podujatí vrátane Interpreta a jeho sprievodu, požiarnej ochrany a ostatných príslušných bezpečnostných predpisov;
- obstarat bezpečnostnú službu a všetky záležitosti potrebné pre hladký priebeh Podujatia,
- uskutočniť riadne všetky bezpečnostné opatrenia, hlavne také, ktoré smerujú k zaisteniu bezpečnosti Interpreta vrátane prípadných účinkujúcich na strane Interpreta (sprievodu), v zákulisí („backstage“) a na javisku („stage“) (najmä pre prípad napadnutia, výtržností, krádeže, obťažovania a pod.);

- d) zabezpečiť opatrenia k zabráneniu prístupu divákov z hľadiska na javisko („stage“) alebo do zákulisia („backstage“) bezpečnostnou službou a inými náležitými opatreniami;
- e) zabezpečiť, aby bez predchádzajúceho písomného súhlasu Agentu neboli počas vystúpenia Interpreta vyhotovované obrazové či zvukové záznamy alebo prenosy vystúpenia či jeho časti akýmkoľvek tretími osobami (výnimkou sú výstupy - hlavne videá použité v akceptovateľnej miere tj. aftermovie po akcii, výstupy na sociálnych sieťach samosprávy, reportáž v miestnej TV sú v poriadku), a s výnimkou mobilných telefónov samotných účastníkov (divákov) podujatia pre ich súkromné (nepodnikateľské alebo iné) účely, inak Usporiadateľ zodpovedá za škodu, ktorá tým Agentovi resp. Interpretovi vznikne, pričom v takomto prípade je Interpret súčasne oprávnený okamžite ukončiť vystúpenie a Agent je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť. Porušenie povinnosti Usporiadateľa podľa tohto bodu zmluvy je založené na objektívnom princípe, t.j. bez ohľadu na zavinenie. Porušením povinnosti Usporiadateľa podľa tohto bodu zmluvy vzniká Agentovi nárok na zmluvnú pokutu vo výške odplaty dohodnutej podľa tejto zmluvy. Nárok Agentu na náhradu škody vo výške prevyšujúcej zmluvnú pokutu nie je zmluvnou pokutou dotknutý;
- f) zaslať presný plán, resp. popis trasy s vyznačením miesta konania Podujatia a umiestnenia javiska („stage“) Agentovi v dostatočnom časovom predstihu pred dňom konania Podujatia, najneskôr však v lehote sedem (7) dní pred termínom Podujatia;
- g) zabezpečiť pre Interpreta a jeho sprievod bezpečné a strážené parkovanie pre dve (2) až tri (3) osobné motorové vozidlá v tesnej blízkosti zákulisia („backstage“), s vylúčením verejnosti (bezkontaktná zóna) a voľný pohyb Interpreta a jeho sprievodu v rámci zákulisia („backstage“) a javiska („stage“);
- h) dodržať a splniť v plnej miere všetky požiadavky Interpreta na vystúpenie obsiahnuté v katalógu „SIMA STAGE PLAN&TECHNICAL RIDER“, ktorý tvorí prílohu č. 1 k tejto zmluve s výnimkou častí, ktoré boli osobitne odkomunikované v emailovej komunikácii zástupcom agenta a usporiadateľa;
- i) poskytovať Agentovi plnú súčinnosť v rámci uskutočnenia vystúpenia Interpreta v každom čase plnenia práv a povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy.

2. Agent sa zaväzuje, že na vlastné náklady:

- a) zabezpečí, aby Interpret riadne a včas dorazil na vystúpenie v rámci Podujatia,
- b) zabezpečí, aby Interpret uskutočnil vystúpenie podaním umeleckého výkonu a naplnil dĺžku vystúpenia v trvaní min. päťdesiat (50) minút;
- c) zrealizuje dopravu Interpreta na miesto a z miesta konania Podujatia.

3. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností zmluvné strany vyhlasujú, že Usporiadateľ nemá žiadne nároky na vzhľad vrátane ošatenia (outfit), tanečnú skupinu, hudobnú skupinu, vokalistov alebo prítomnosť iných umelcov na strane Interpreta. Agent je výslovne oprávnený voľiť organizáciu, dramaturgiu, voľbu skladieb Interpreta a celkový manažment vystúpenia Interpreta podľa vlastného uváženia, čo Usporiadateľ berie na vedomie, s čím výslovne súhlasí a zaväzuje sa poskytnúť Agentovi v tejto súvislosti primeranú súčinnosť.

Článok 3. - Platobné podmienky

1. Zmluvné strany sa dohodli, že Usporiadateľ zaplatí za vystúpenie Interpreta na Podujatí v súlade s touto zmluvou odplatu Agentovi, a to vo výške 7 000,- EUR (slovom sedemtisíc EUR) bez DPH. Agent vyhlasuje, že ku dňu uzatvorenia zmluvy nie je platiteľ DPH. Usporiadateľ je povinný zaplatiť odplatu Agentovi v plnej výške na základe riadne vystavenej faktúry, **a to v lehote najneskôr do 7 dní po doručení**, a to na účet Agentu uvedený na faktúre.
2. Faktúru zašle Agent usporiadateľovi na adresu faktury@zilina.sk.
3. Faktúra musí obsahovať všetky náležitosti v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov (najmä zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a zákona č. 222/2004 Z. z. o dani z pridanej hodnoty v znení neskorších predpisov), pričom za správne vyhotovenie faktúry zodpovedá v plnom rozsahu Agent. Ak faktúra nebude obsahovať požadované náležitosti

alebo bude obsahovať iné zrejme nesprávnosti, vady v písaní alebo počítaní, Usporiadateľ má právo vrátiť ju Agentovi v lehote splatnosti na doplnenie a/alebo prepracovanie s uvedením nedostatkov, ktoré sa majú odstrániť. V takom prípade sa ukončí pôvodná lehota splatnosti a nová lehota splatnosti faktúry začne plynúť dorúčením doplnenej, resp. prepracovanej faktúry Agentom.

Článok 4. – Osobitné ustanovenia a mlčanlivosť

1. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je zoznam skladieb pre SOZA a OZIS, ktorý tvorí prílohu č. 2 k tejto zmluve.
2. Ak vznikne mimoriadna, nepredvídateľná a neodvratiteľná udalosť (tzv. vyššia moc) na strane Interpreta (spočívajúca najmä, nie však len, v ochorení, úraze, smrti v rodine a pod. alebo mimo sféry vplyvu zmluvných strán (napr. k živelnnej udalosti, epidémii, štrajku, k mimoriadnemu/núdzovému stavu, zákaz/opatrenia zo strany štátnych autorít a pod.), ktorá môže ohroziť alebo znemožniť plnenie na základe tejto zmluvy, Agent bez meškania túto udalosť oznámi a odôvodní Usporiadateľovi. V takomto prípade sa zmluvné strany dohodli, že Agent je oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť s tým, že náklady súvisiace s plnením na základe tejto zmluvy znáša tá zmluvná strana, ktorej náklady vznikli. Ak sa v dôsledku vyššie uvedenej vyššej moci neuskutoční vystúpenie Interpreta na mieste konania Podujatia, táto zmluva uplynutím dňa, v ktorom sa malo Podujatie uskutočniť ruší s tým, že Agent vráti odplatu zaplatenú v zmysle článku 3. tejto zmluvy Usporiadateľovi bez zbytočného odkladu.
3. Pre odstránenie akýchkoľvek pochybností a bez ohľadu na iné ustanovenia tejto zmluvy zmluvné strany vyhlasujú, že nepriaznivé počasie alebo nezáujem/nízky záujem o vstupenky na vystúpenie Interpreta na Podujatí nie sú dôvodom na zrušenie vystúpenia Interpreta, Usporiadateľ nie je oprávnený zrušiť vystúpenie Interpreta.
4. Ak sa vystúpenie Interpreta na Podujatí neuskutoční z akýchkoľvek dôvodov, ktoré sú na strane Usporiadateľa, nárok Agentu na zaplatenie Odplaty zostáva nedotknutý a Usporiadateľ je povinný uhradiť Agentovi v takomto prípade dohodnutú odplatu v plnej výške, vrátane úhrady všetkých nákladov Agentu vyúčtovaných Usporiadateľovi, vynaložených v súvislosti s plnením podľa tejto zmluvy (najmä, nie však len, dopravu, ubytovanie, mzdové náklady a pod.).
5. Dôvernoscť („Confidentiality“) - Agent vyhlasuje, že všetky informácie o obsahu tejto zmluvy alebo v súvislosti s ňou (najmä, nie však len, o výške odplaty, o zmluvných pokutách a pod.), s výnimkou jej príloh, považuje za dôverné, vrátane všetkých informácií mimo tejto zmluvy, ktoré Agent označí doložkou „dôverné“ (ďalej len „**Dôverné informácie**“). Keďže samosprávy majú povinnosť zmluvy zverejniť, túto skutočnosť interpret akceptuje. Usporiadateľ sa zaväzuje zachovať o Dôverných informáciách prísnu mlčanlivosť, žiadnu z Dôverných informácií nijako nezneužiť, nevyužiť, nesprístupniť a ani neumožniť ich sprístupnenie tretím osobám s výnimkou prípadov, kedy k takému zaobchádzaniu s Dôvernou informáciou udelil Agent Usporiadateľovi vopred svoj písomný výslovný súhlas. Povinnosť zachovávať mlčanlivosť nie je porušená oznámením Dôverných informácií v miere nevyhnutne nutnej pre plnenie záväzkov Usporiadateľa vyplývajúcej z tejto zmluvy. V prípade porušenia dôvernosti špecifikovanej podľa tohto bodu zmluvy zo strany Usporiadateľa vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty, a to vo výške 3.000,- EUR. Agent je v takomto prípade súčasne oprávnený od tejto zmluvy odstúpiť. Záväzok Usporiadateľa zachovať mlčanlivosť podľa tohto bodu zmluvy trvá aj po ukončení tejto zmluvy. Platnosť ustanovenia podľa tohto bodu zmluvy je oddeliteľné od tejto zmluvy, predstavuje samostatnú dohodu zmluvných strán a pretrvá aj po ukončení tejto zmluvy, ako aj po naplnení účelu tejto zmluvy.

Článok 5. – Sankcie

1. Agent vyhlasuje a Usporiadateľ berie na vedomie, že Agent plnením podľa tejto zmluvy vytvára Usporiadateľovi priestor, aby na Podujatí vystúpil Interpret, ktorého umelecký výkon („performance“) a jeho stvárnenie spĺňa vysoké kritéria kvality, profesionality a vysoko organizovaného a zodpovedného prístupu Interpreta k vystúpeniu na Podujatí, v záujme dosiahnutia želanej pozitívnej odozvy („feedback“) zo strany cieľovej skupiny - publika. Na dosiahnutie vyššie deklarovaného výkonu Interpreta je potrebné, aby Usporiadateľ riadne poskytol súčinnosť Agentovi a v plnej miere naplnil požiadavky Interpreta obsiahnuté v katalógu „SIMA STAGE PLAN&TECHNICAL RIDER“, ktorý tvorí prílohu č. 1 k tejto zmluve. Agent vyhlasuje a Usporiadateľ berie na vedomie, že Agent kladie na plnenie požiadaviek náležitý dôraz, pričom riadne nesplnenie ktorejkoľvek zo zložiek (časti) katalógu „SIMA STAGE PLAN&TECHNICAL RIDER“ môže mať neželaný negatívny dopad na výkon Interpreta.

2. Zmluvné strany sa v súvislosti s bodom 1 tohto článku zmluvy výslovne dohodli, že v prípade:

a) riadneho nedodržania (porušenia) rozostavenia v rámci „STAGE PLAN“ Usporiadateľom v čase príchodu Interpreta na javisko („stage“) na zvukovú skúšku pred začiatkom vystúpenia vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty voči Usporiadateľovi vo výške 2000,- EUR;

b) riadneho nedodržania (porušenia) ktorejkoľvek z požiadaviek v rámci „TECHNICAL RIDER“ Usporiadateľom v čase príchodu Interpreta na javisko („stage“) na zvukovú skúšku pred začiatkom vystúpenia vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty voči Usporiadateľovi vo výške 2000,- EUR za každé jednotlivé porušenie;

c) riadneho nedodržania (porušenia) ktorejkoľvek z požiadaviek v rámci „LIGHTS“ Usporiadateľom v čase príchodu Interpreta na javisko („stage“) na zvukovú skúšku pred začiatkom vystúpenia vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty voči Usporiadateľovi vo výške 1500,- EUR za každé jednotlivé porušenie;

d) riadneho nedodržania (porušenia) ktorejkoľvek z požiadaviek v rámci „BACKSTAGE“ Usporiadateľom v čase príchodu Interpreta na javisko („stage“) na zvukovú skúšku pred začiatkom vystúpenia vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty voči Usporiadateľovi vo výške 1000,- EUR za každé jednotlivé porušenie.

3. Pokiaľ Agent zistí, že prišlo zo strany Usporiadateľa k porušeniu niektorej z povinností Usporiadateľa, z ktorého plyní Agentovi nárok na zmluvnú pokutu, Agent je oprávnený uplatniť nárok na zmluvnú pokutu u Usporiadateľa, ktorý je povinný zmluvnú pokutu zaplatiť Agentovi bez zbytočného odkladu, pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú inak. Vznik nároku Agentu na zmluvnú pokutu nezavahuje Usporiadateľ povinnosti vykonať nápravu porušenia bez zbytočného odkladu. Ak nedôjde k vykonaniu nápravy zo strany Usporiadateľa bez zbytočného odkladu, Agent je oprávnený odstúpiť od tejto zmluvy.

4. Pokiaľ sa zmluvné strany nedohodnú písomne inak, Usporiadateľ sa zaväzuje a zodpovedá za to, že na Podujatí, na ktorom vystupuje Interpret, nebude priamo alebo nepriamo, propagované meno člena politickej strany, vlády, parlamentu, alebo akéhokoľvek politického subjektu, politickej strany, hnutia, politickej ideológie alebo meno osoby verejne exponovanej a spájanej s politickou agendou. V prípade porušenia záväzku Usporiadateľa uvedeného v tomto bode zmluvy vzniká Agentovi nárok na zaplatenie zmluvnej pokuty vo výške dvojnásobku odplaty uvedenej v článku 3. bode 1 tejto zmluvy a Interpret je oprávnený neuskutočniť vystúpenie na Podujatí. V prípade, že sa Interpret rozhodne neuskutočniť vystúpenie na Podujatí pre porušenie záväzku Usporiadateľa podľa tohto bodu Zmluvy, nárok na úhradu odplaty Agentu podľa tejto zmluvy zostáva nedotknutý a Usporiadateľ je povinný odplatu uhradiť Agentovi spôsobom uvedeným v článku 3. bode 1 tejto zmluvy.

5. Zmluvné strany sa dohodli, že právo Agentu na náhradu škody prevyšujúcej zmluvnú pokutu nie je zaplatením akejkoľvek zmluvnej pokuty podľa tejto zmluvy dotknuté.

6. Obidve zmluvné strany sa zaväzujú, že uhradia škodu, ktorá vznikla druhej zmluvnej strane riadnym neplnením povinnosti povinnej zmluvnej strany.

Článok 6. - Záverečné ustanovenia

1. Ak niektoré ustanovenia tejto zmluvy budú zmluvné strany, súd alebo iné kompetentné orgány považovať za neplatné alebo nevymáhateľné, potom takéto ustanovenie bude neplatné iba v dotknutom a v najužšom možnom rozsahu, pričom jeho zvyšná časť, význam a dopady ako aj ostatné ustanovenia zmluvy zostávajú v platnosti. Zmluvné strany budú v takom prípade postupovať tak, aby účel ustanovení považovaných za nevymáhateľné alebo neplatné bol v maximálne možnej miere rešpektovaný a pre zmluvné strany právne záväzný vo forme umožňujúcej jeho právnu vymáhateľnosť. Zmluvné strany sa súčasne zaväzujú, že akékoľvek neplatné alebo nevymáhateľné ustanovenie tejto zmluvy nahradia novým ustanovením, ktoré bude svojim významom čo najbližšie príslušnému neplatnému alebo nevymáhateľnému ustanoveniu.

2. Táto zmluva je platná dňom jej podpísania oboma zmluvnými stranami a účinná dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v súlade s ust. § 47a Občianskeho zákonníka.

3. Zmeny a doplnky tejto zmluvy možno vykonať len formou očíslovaných písomných dodatkov podpísaných oboma zmluvnými stranami.

4. Táto zmluva sa v častiach neupravených touto zmluvou riadi príslušnými ustanoveniami Obchodného zákonníka v platnom a účinnom znení a ostatnými príslušnými všeobecne záväznými právnymi predpismi Slovenskej republiky. Akékoľvek spory, ktoré vyplynú z tejto zmluvy sa zmluvné strany pokúsia vyriešiť predovšetkým dohodou. Pokiaľ dohoda nebude dosiahnutá, všetky spory vyplývajúce z tejto zmluvy sú oprávnené riešiť vecne a miestne príslušné všeobecné súdy Slovenskej republiky, s uplatnením rozhodného právneho poriadku Slovenskej republiky.

5. Táto zmluva bola vyhotovená v troch (3) rovnopisoch s platnosťou originálu, pričom po jej podpise prevezme každá zo zmluvných strán po jednom (1) z nich a usporiadateľ jednu navyše.

6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu pozorne prečítali a jej obsahu porozumeli. Zmluvné strany ďalej vyhlasujú, že táto zmluva bola uzavretá na základe slobodnej a vážnej vôle, pričom ju neuzatvorili pod nátlakom, v tiesni ani za nevýhodných podmienok, čo potvrdzujú svojimi vlastnoručnými podpismi.

V^{ŽILINA}....., dňa^{17.3.2025}.....

V Piešťanoch, dňa^{26.3.2025}.....

Usporiadateľ
Mesto Žilina
v mene ktorej koná
Mgr. Peter Fiabáne

Agent
Občianske združenie Podporme talent
v mene ktorej koná
Tomáš Gajlík

Prílohy:

Príloha č. 1 „SIMA STAGE PLAN&TECHNICAL RIDER“

Príloha č. 2 Zoznam skladieb pre SOZA a OZIS

Zoznam živo predvedených hudobných diel

Používateľ:

Obchodné meno/Názov/Meno a priezvisko (údaje podľa príslušnej HLZ):

Mesto Žilina

Sídlo/Miesto podnikania/Trvalé bydlisko:

Námestie obetí komunizmu 1,011 31 Žilina

IČO/Dátum narodenia: 00321796

Kontaktná osoba: Ing. Lucia Šimo

Tel. kontakt:

E-mail: lucia.simo@zilina.sk

Názov hudobnej produkcie/podujatia: Staromestské slávnosti v Žiline

Dátum konania hudobnej produkcie (alebo dátumy konania od – do): 22.5.2025

Miesto konania hudobnej produkcie (názov a adresa miesta konania): Námestie Andreja Hlinku

Interpreti (výkonní umelci): SIMA - Simona Hégerová

	Názov hudobného diela	Autor(i) hudby*	Autor(i) textu*	Počet predvedení**
1.	Slobodná	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
2.	Je mi jedno	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
3.	Forever Young	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
4.	Bejby	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
5.	No a čo	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
6.	V oblakoch	Tomáš Gajlík	Simona Hégerová / Ben Cristovao	1
7.	Ruže	Tomáš Gajlík	Simona Hégerová	1
8.	Titanic	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
9.	Flirt	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
10.	Femina	Tomáš Gajlík	Simona Hégerová	1
11.	Dýchaj	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
12.	OMG	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
13.	Riť	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
14.	Toto leto	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
15.	Spolu	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
16.	Pre teba	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
17.	Ja a moje ženy	Tomáš Gajlík / Skiny Tom	Simona Hégerová	1
18.	Pod vodou	Tomáš Gajlík	Simona Hégerová	1
19.	My dvaja	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1
20.	Znova	Tomáš Gajlík, Dávid Hodek	Simona Hégerová	1

* Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov.

** Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

V prípade, že na hudobnej produkcii (podujatí) bolo predvedených viac hudobných diel, prosím, pokračujte na ďalšom tlačíve zoznamu živo predvedených hudobných diel. Na každom tlačíve je nevyhnutné vyplniť údaje o usporiadateľovi a podujatí/hudobnej produkcii. Tlačívo nájdete na www.soz.sk v sekcii „Používateľ“ – „Chcem usporiadať verejné kultúrne podujatie“ v časti „Ostatné tlačivá“.

 Reprodukovaná hudba ☐ áno ☒ nie

 Percentuálny podiel reprodukovanej hudby zo všetkej hudby použitej na podujatí*: %

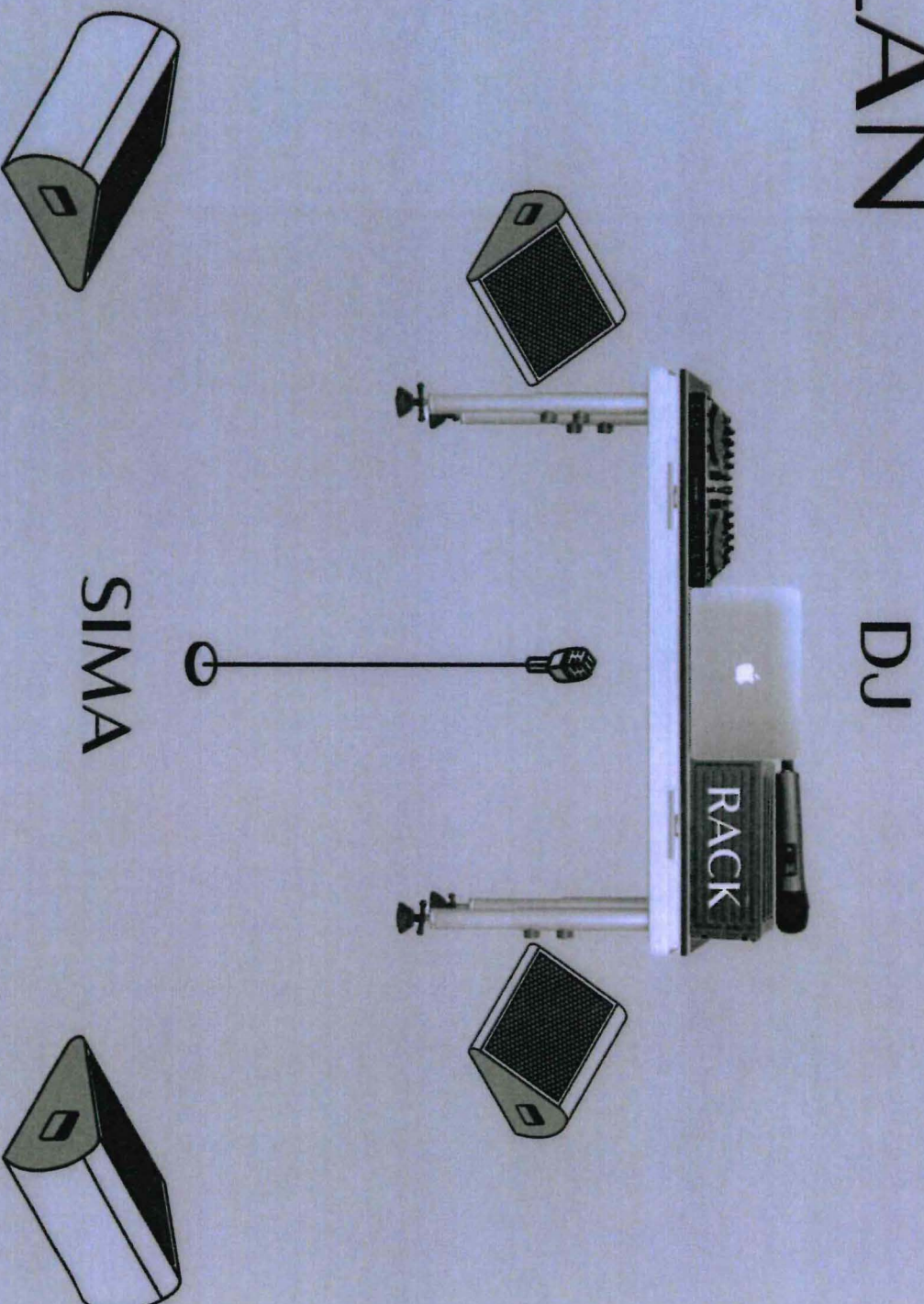
* Pokiaľ nie je možné určiť uvedený podiel, uveďte, prosím, text: „neznámy“. Pokiaľ používateľ nevyplíše nič, považuje sa uvedený podiel za neznámy.

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 Autorského zákona je usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel nemá vplyv na výšku autorskej odmeny. Autorská odmena je stanovená za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel.

 Dátum: Vyhotovil: Podpis za používateľa:

STAGE PLAN



TECHNICAL RIDER

Prinesieme si:

2x hand mikrofón, dj konzolu, audio rack, zvukársky mixpult.

Požadujeme na mieste:

1x Riser - Nivtec 100 cm výška, minimálne 2m šírka pre Dj. **Pred stôl umiestniť čiernu látku!**

4x Odposluch (ideálne aktívny).

10x - 10m XLR káble

1x CAT5e od stage k réžii. **Kábel dotiahnuť až na Dj stôl!**

Pripojenie výstupov je možné len na stage!

Z nášho mixpultu posielame **L/R Main + SUB OUT (Mono)** a **2x AUX (Mono)**

monitorové cesty pre všetky odposluchy. - (1. pre Dj, 2. pre tanečníčky).

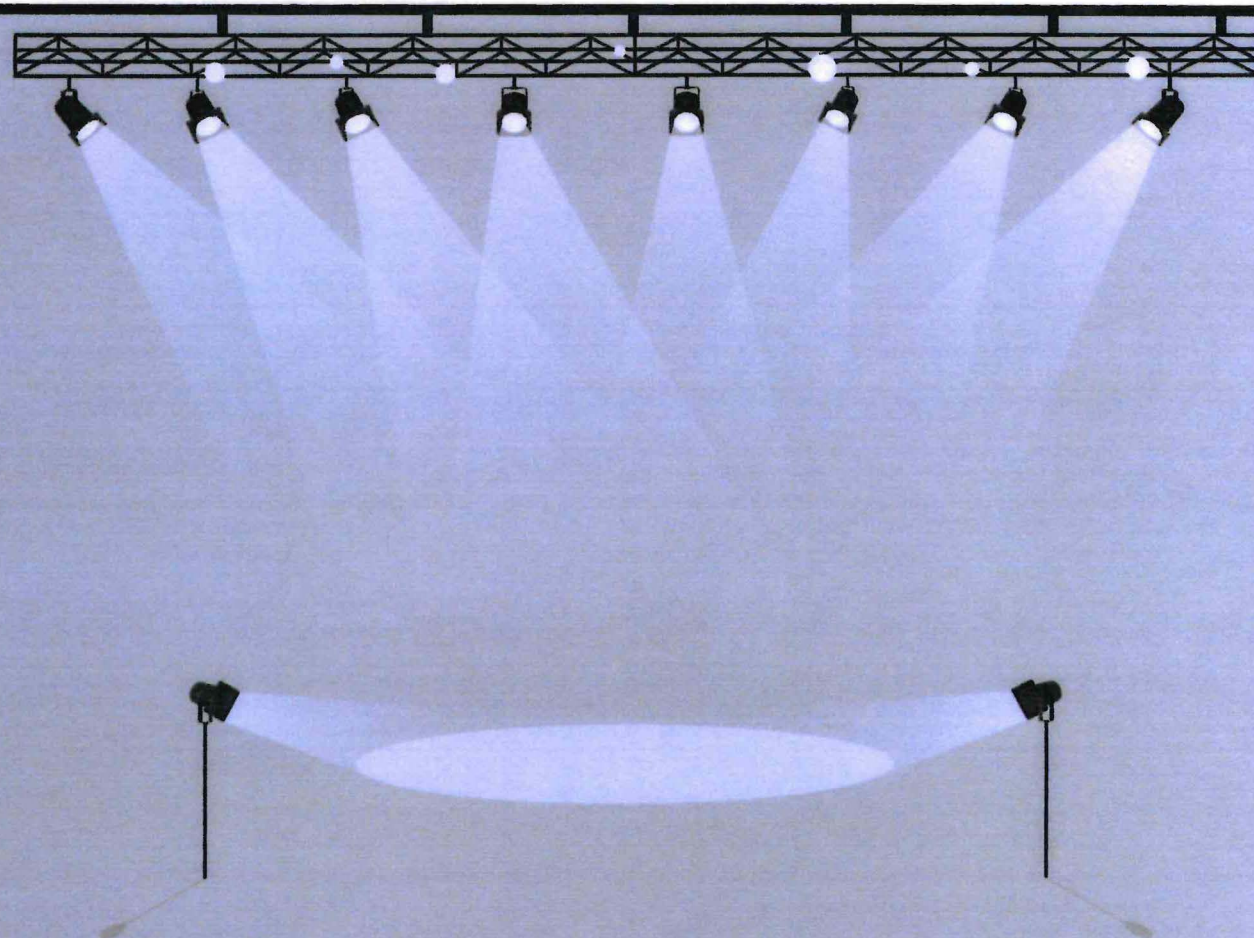
Žiadame aby požadovaná technika bola pripravená už pred zvukovou skúškou!

PA Systém:

Musí byť výkonom primeraný danej produkcii.

PA musí byť schopné, odohrať **minimálne 115 dB - SPL** po zvukársku réžiu.

LIGHTS



Svetlá:

Svetelný park musí obsahovať minimálne 8 ks farebných výkonných LED svetiel, Teplé svetlo na stage. Žiadame o pridanie 2x Fresnel biele svetlá z publika pre osvetlenie tváre interpretá. Možné je použiť aj sledovací reflektor. Svetelný design nemáme špecifikovaný. Použitie hazeru možné, len na vodnej báze.

Kontakt na zvukára:

Róbert Gajdoš, tel.č.: +421 917 813 538

BACKSTAGE

Jedlo:

2 studené obložené misy - mäsovo syrová a ovocno-zeleninová + pečivo (pre 9 ľudí)
Oriešky: arašidy, pistácie.

Nápoje:

20 x neperlivých 0,5l vôd značky **Rajec**, alebo:
(Evian, Aquila, Natura, Lucka, Vittel, Voss) - nie iné !!
4x Coca cola klasik 0,5l.
1x džús - multivitamín 1l.
1x džús - jahoda 1l.
Redbull: 4x oranžový, žltý alebo červený redbull + 4x klasik redbull.

ŽIADNE KVETY ako ozdoby na stagi!

Veľké zrkadlo je nutnosťou v backstagi!

Prístup na toaletu v backstagi!

Backstage musí byť hneď pri stagi - (aby bol z neho bezkontaktný prístup na stage mimo verejnosť)!

Veľkosť backstage musí byť primeraná počtu osôb (9)!

