

ŽIADOSŤ

Žiadosť o poskytnutie dotácií a účelových finančných prostriedkov z rozpočtu Košického samosprávneho kraja podľa VZN č. 9/2011 v platnom znení.

=====

Oblasť poskytnutia dotácií účelových finančných prostriedkov:

1. Podpora podujatí s dôrazom na rozvoj cestovného ruchu

Opatrenie	1.1 - Medzinárodné podujatia
Názov projektu	Medzinárodný filmový festival ART FILM 2025
Miesto realizácie - mesto / obec	Košice
Okres	Košický
Kraj	Košický
Začiatok realizácie projektu	3.5.2025
Koniec realizácie projektu	31.7.2025
Celkové oprávnené výdavky projektu v €	38 888,89 €
Požadovaná výška dotácie z rozpočtu KSK v €	35 000,00 €
Výška spolufinancovania zo strany žiadateľa v €	3 888,89 €

ÚDAJE ŽIADATEĽA

Názov / meno žiadateľa	ART FILM FEST s.r.o.
Ulica	Kukučínova 81/2
PSČ	04001
Obec / mesto	Košice - mestská časť Juh

Okres	Košický
Kraj	Košický
Číslo telefónu	0904700305
Email	lucia.hanusek@iffartfilm.com
Právna forma	s.r.o.
IČO	48284254
Je žiadateľ členom OOCR na území Košického kraja, ktorá je členom Košice Región Turizmus?	NIE
Od kedy ste členom OOCR?	
Ak nie, uveďte dôvod, prečo nie ste členmi OOCR?	členstvo je v riešení
Platiteľ DPH	ÁNO

Štatutárny zástupca žiadateľa

Meno a priezvisko	Telefónne číslo	Email
Ján Kováčik	0904700300	jan.kovacik@iffartfilm.com

Osoba zodpovedná za komunikáciu vo veci žiadosti

Email	lucia.hanusek@iffartfilm.com
Meno a priezvisko	Lucia Hanúsek
Číslo telefónu	0904700305

SKÚSENOSTI ŽIADATEĽA

stručne popíšte skúsenosti s prípravou a realizáciou obdobných projektov za posledné 3 roky, max.v rozsahu 1000 znakov.	Medzinárodný filmový festival ART FILM (v skratke IFF ART FILM alebo MFF ART FILM) je jeden z najstarších a periodicky najdlhšie organizovaný medzinárodný filmový festival na Slovensku, ktorý sa od roku 2016 každoročne koná v Košiciach. Spoločnosť ART FILM FEST, s.r.o. plánuje v roku 2025 zorganizovať už 31. ročník filmového festivalu, ktorý sa na základe návštevnosti, počtu filmov, akreditovaných účastníkov, novinárov, filmových osobností, jednoznačne profiluje ako jedna z najvýznamnejších medzinárodných kultúrno-spoločenských udalostí u nás. IFF ART FILM predstavuje podujatie, ktoré je výnimočnou udalosťou kultúrno-spoločenskej scény nielen v Košiciach a v Košickom samosprávnom kraji, ale takisto v rámci celej Slovenskej republiky. IFF ART FILM ponúka divákovi okrem filmov zahraničnej produkcie (uvádzaných na úrovni prvých uvedení na Slovensku) každoročne niekoľko premiér nových a očakávaných slovenských filmov. V mladých tvorcach tak vzbudzuje pocit hrdosti, dáva im odvahu využiť svoj talent, tvoriť kultúrne hodnoty a zachovávať ich pre ďalšie generácie. Filmová tvorba, ktorá vzniká v iných krajinách prezentuje širokému publiku
--	--

rôzne formy kultúrnych hodnôt daných krajín. V európskom kontexte je dnes nevyhnutné konštatovať existenciu kultúrnej rozmanitosti, rôznorodosti, diverzity a multikultúrnosti. Prostredníctvom autentických filmových scén môžeme byť čoraz bližšie k pochopeniu odlišnej kultúry a uvedomeniu si charakteristických prvkov vlastnej kultúry.

POPIS PROJEKTU

CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

1. Cieľom Medzinárodného filmového festivalu ART FILM (v skratke IFF ART FILM alebo MFF ART FILM) je poskytnúť filmovým tvorcom prostredie na súťaž, prezentáciu a exploatáciu ich diel a divákovi priestor na kreatívnu sebarealizáciu a vzdelávanie. Festival propaguje kvalitné a umelecky hodnotné filmy z celého sveta a prispieva k obohateniu kultúrnej scény nielen v Košickom kraji, ale aj v celom regióne. Ideovým východiskom je podpora filmového umenia a kultúry, ako aj vytvorenie platformy na medzinárodnú spoluprácu a propagáciu cestovného ruchu.
2. IFF ART FILM je spolufinancovaný verejnými aj súkromnými zdrojmi a je výsledkom úzkej spolupráce s inštitúciami z oblasti audiovizie, s partnermi zo súkromného sektora a s miestnou komunitou. Spoluorganizátori zabezpečujú infraštruktúru, logistiku a podporu. Partneri prinášajú finančnú pomoc a umožňujú realizáciu filmových projekcií a workshopov. Lokálna komunita prispieva svojimi kapacitami rôzneho zamerania, vrátane dobrovoľníkov, a celkovou podporou.
3. IFF ART FILM zmenil po roku 2016 miesto konania a z Trenčianskych Teplíc sa presunul do Košíc. Dôvodom bol prirodzený rozvoj a skvalitnenie určujúcich parametrov pre svoje ďalšie pokračovanie - najmä výhodnejšiu, komfortnejšiu a rozmanitejšiu kinoinfraštruktúru a ďalšie nevyhnutné priestory, ktoré dnes spoločne charakterizujú moderný a štandardný medzinárodný filmový festival.
4. IFF ART FILM má významný vplyv na mesto Košice a ich okolie. Okrem kultúrneho obohatenia prispieva k hospodárskej aktivite tým, že každoročne priláka tisíce návštevníkov do regiónu. Festival tak posilňuje miestne hospodárstvo a zvyšuje povedomie o Košickom kraji na medzinárodnej úrovni.
5. Projekt IFF ART FILM taktiež upozorňuje na prírodné a kultúrne bohatstvo Košického kraja. Oslava umenia a kultúry v tejto oblasti zahŕňa nielen filmový priemysel, ale aj historické pamiatky, prírodné krásy a miestne zvyky. Filmové projekcie, diskusie, workshopy a sprievodné podujatia sa konajú v historickej časti mesta a v jeho okolí, aby podnietili záujem o historické pamiatky a miestne atrakcie.
6. Predpokladaný termín konania 31. ročníka IFF ART FILM Košice je plánovaný na termín 20. - 27. jún 2025.

Téma podujatia

IFF ART FILM vystihuje rozmanitosť, multikultúrne zameranie a medzinárodný rozmer. Tematická pestrosť a sprostredkovanie aktuálnych trendov vo filmovom umení a priemysle je hlavným cieľom podujatia. Príslušnému ročníku zväčša nedominuje len jedna nosná téma, ale viacero aktuálnych globálnych tém a trendov.

Jedinečnosť festivalu spočíva v špecifickom zameraní na umelecký film, ktorý presahuje hranice tradičnej komercie a prináša divákovi unikátne diela od renomovaných tvorcov. Ponúka rozmanitý program, v ktorom sú zahrnuté kvalitné nezávislé a artové filmy z celého sveta. Pre návštevníkov je výnimočným zážitkom vďaka možnosti osobne stretnúť tvorcov filmov, zúčastniť sa diskusií, prednášok či workshopov s režisérmi, producentmi, scenáristami či hercami.

Okrem samotných filmov festival ponúka bohatý sprievodný program, ktorý zahŕňa výstavy, koncerty či spoločenské akcie. Diváci získajú obohacujúci komplexný kultúrny zážitok, ktorý spája filmové umenie s inými formami kultúrneho prejavu.

MEDZINÁRODNÝ CHARAKTER

IFF ART FILM reprezentujú tri prestížne medzinárodné súťaže, viac ako

PODUJATIA	tucet programových sekcií, ktoré prezentujú kinematografiu z celého sveta, významní hostia z filmového priemyslu a novinári, ktorí prispievajú k popularite nášho festivalu. Medzinárodný rozmer festivalu nám otvára brány k stredoeurópskemu audiovizuálnemu kontextu a možnosť reprezentovať slovenskú kinematografiu a kultúru na medzinárodnej úrovni. Jedným z najlákavejších aspektov festivalu je možnosť exkluzívnych stretnutí s hviezdami strieborného plátna. V priebehu rokov IFF ART FILM privítal také ikonické osobnosti ako Ben Kingsley, Franco Nero, Jean-Paul Belmondo, Sophia Loren, Gina Lollobrigida, Omar Sharif, Ornella Muti, Jeremy Irons, Jacqueline Bisset, Gérard Depardieu, Roman Polanski, Emir Kusturica a iní. Aj tento rok máme ambíciu privítať v Košiciach ďalšieho významného filmového umelca. Od roku 2016 sa pôsobnosť a vplyv IFF ART FILM neobmedzujú iba na mesto Košice, ale výrazne prenikajú do celého východoslovenského regiónu. Získavame pozornosť divákov, ktorí cítia hlbšiu spätosť s umením prostredníctvom filmu. Máme ambíciu, aby IFF ART FILM bol ešte prístupnejší a atraktívnejší pre divákov z celého sveta, pretože náš cieľ je neustále sa zdokonaľovať a posúvať hranice filmovej kultúry. Nadchádzajúci 31. ročník nám poskytuje príležitosť posilniť svoju pozíciu a my sme pripravení tento okamih osláviť s vášňou a hrdosťou.
CIEĽOVÉ SKUPINY	IFF ART FILM je v maximálnej miere prístupný laickej, odbornej i mediálnej verejnosti, potenciálnym návštevníkom všetkých vekových kategórií. Akcentuje tradíciu, že sa dlhodobo orientuje a umožňuje prístup ku kvalitnej kinematografii predovšetkým trom početným skupinám - študentom, filmovým profesionálom a seniorom. IFF ART FILM každoročne navštívi okolo 20.000 divákov. Celkovo za svojich 30 ročníkov IFF ART FILM trval spolu 240 dní a divákom premietol 3 808 filmov.
PROGRAM PODUJATIA	IFF ART FILM Košice je medzinárodný filmový festival, ktorý vo svojej programovej koncepcii ponúka variabilný priestor pre štruktúrovanú prezentáciu diel najnovšej svetovej kinematografie, významných titulov filmovej histórie, ale aj rozsiahlu prehliadku premiérových snímok slovenského audiovizuálneho prostredia. IFF ART FILM je najstarší súťažný medzinárodný filmový festival v Slovenskej republike, ktorý sa profiluje ako jedna z najvýznamnejších a divácky najnavštevovanejších kultúrnospoločenských udalostí u nás. Charakteristickou devízou IFF ART FILM je koncepčná programová dramaturgia, ktorá uvádza sekcie, divácky vyhľadávané, ale aj nové výbery s ambíciou pre originalitu a invenčnosť. Dominantou programu sú tri medzinárodné súťaže filmov. Medzinárodnej súťaže hraných filmov sa zúčastňujú tvorcovia, ktorí v profesionálnych podmienkach vytvorili svoj prvý, druhý alebo tretí hraný film. Zvolené kritérium poskytuje optimálny priestor pre prezentáciu výrazných talentov súčasnej kinematografickej tvorby. Do súťaže sú zaradené filmy vyrobené v profesionálnych podmienkach, s minimálnou minútážou 60 minút, a šírené na profesionálnom elektronickej nosiči. Festival zohľadňuje technické podmienky súčasnej výroby filmov, aby umožnil filmárom bezproblémové uvedenie ich filmových diel. Hlavná kategória hraných filmov predurčuje aj udeľovanie štatutárnych cien - Modrý anjel pre najlepší film, najlepšieho režiséra, herečku a herca. Súťaž hodnotí 3-členná medzinárodná porota, zložená z rešpektovaných predstaviteľov filmových profesií. Druhá súťažná kategória IFF ART FILM uvádza profesionálne i študentské snímky s maximálnou dĺžkou do 30 minút. Súťažné snímky hodnotí 3-členná medzinárodná porota, ktorá určí Modrého anjela pre najlepší film. Tretou, súťažnou sekciou, je Medzinárodná súťaž filmov zo strednej a východnej Európy. Je určená pre hrané, dokumentárne i animované filmy z oprávnených krajín, čím zvyšujeme možnosť pre slovenských filmárov zapojiť sa do prestížnej medzinárodnej súťaže. 3-členná medzinárodná porota udeľuje Modrého anjela pre najlepší film. Vo všetkých troch súťažných sekciách zabojujú filmári aj o finančné prémie, čo zvyšuje ich atraktivitu.

V programovej koncepcii festivalu je integrálne zastúpená sekcia venovaná premiéram nových slovenských filmov. Slovenská sezóna ponúka reprezentatívny výber hraných, dokumentárnych, animovaných i televíznych snímok - v premiérach alebo v projekciách, kde sú zaradené tituly, ktoré najviac rezonovali v období posledných 12 mesiacov. Uvádzané snímky sa tešia veľkej diváckej obľube festivalového publika, keďže sa prirodzene vytvára autentický priestor pre okamžitú a spontánnu reakciu medzi zúčastnenými tvorcami a divákmi. Aj uplynulý 30. ročník potvrdil, že filmy zaradené do Slovenskej sezóny sú prirodzeným lákadlom nielen pre zahraničných hostí, ale aj pre domáce publikum. Minulý rok sme uviedli celkovo 12 premiér nových slovenských filmov.

Pripravovaný 31. IFF ART FILM chce pokračovať v kredite vysokej kvality svojho programu. V sekcii Panorama uvedieme najnovšie festivalové novinky z Rotterdamu, Benátok, Berlína, Locarna, San Sebastianu či Cannes. Nebudú chýbať ani divácke filmy z európskeho priestoru, ktoré by mali patriť medzi najnavštevovanejšie, v plánovanej sekcii TOP divácke filmy.

Festival aj naďalej pokračuje v predstavovaní významných filmových osobností, pochádzajúcich alebo spojených s východoslovenským regiónom. Tentoraz svoje obľúbené filmy a ich tvorcov predstaví rodák z Košíc - filmový režisér György Kristóf.

Do programu budú zaradené aj filmy pre detského diváka a rodiny. V programovej dramaturgii aktuálneho 31. IFF ART FILM chcú prezentovať svoju pôvodnú tvorbu TV JOJ a RTVS, ktoré ako významní koproducenti domácej audiovizuálnej tvorby zvýraznia programovú ponuku pripravovaného festivalu.

Aj 31. IFF ART FILM chce pokračovať v cykle filmového vzdelávania pre študentov stredných a vysokých škôl, situovaných na území východného Slovenska. Jeho náplňou budú odborné prednášky, spojené s vybranými filmami, orientované na zaujímavé témy z kinematografickej histórie. Pripravujeme dve fokusové sekcie zamerané na prezentáciu súčasnej indickej a čínskej kinematografie.

V našom záujme je aj pripraviť obľúbenú sekciu žánrových titulov s názvom Nočná prehliadka.

Programovú dramaturgiu vytvárajú vyprofilované sekcie s jednoznačným zámerom obsiahnuť široký a rozmanitý diapazón svetovej kinematografie. IFF ART FILM naplnia ambíciu prezentovať súčasné, aktuálne diela, o ktorých hovorí s uznaním kinematografický svet, na druhej strane programovo vytvára aj vhodný priestor pre profily a retrospektívy osobností slovenského a svetového filmu. Ustálená programová štruktúra je vyjadrením dlhodobého záujmu divákov a priaznivcov festivalu.

IFF ART FILM po úspešnom začlenení Industry platformy do programu v roku 2019, a jej výraznej návštevnosti v roku 2024, chce posilňovať aktivity v odbornom profesionálnom vzdelávaní - organizovaním medzinárodných a domácich workshopov, seminárov a prednášok.

Chceme pokračovať s prezentáciami, kde vybraní filmoví debutanti zo strednej a východnej Európy uvádzajú svoje filmy a vymieňajú si skúsenosti ohľadom podmienok realizácie.

V spolupráci s Asociáciou slovenských kameramanov plánujeme uviesť program súvisiaci s danou profesiou v gescii významných domácich i zahraničných tvorcov.

V spolupráci s Filmovou kanceláriou Košického kraja zorganizujeme sériu tematických workshopov za účelom školenia chýbajúcich filmových profesií v oblasti artist departmentu vo východoslovenskom regióne.

V spolupráci so Slovenskou filmovou agentúrou chceme predstaviť východoslovenský región zahraničným profesionálom. Organizačne chceme zabezpečiť diskusný panel o potrebe zavedenia pravidelnej mediálnej výchovy na stredných školách. Chceme tiež vytvoriť priestor na prezentáciu združení a asociácií pôsobiach v slovenskej audiovizii s cieľom podpory vzájomného dialógu medzi profesijnými organizáciami a inštitúciami pôsobiacimi v audiovizii

Tradíciou ostávajú otvorené masterclassy pozvaných osobností, ale aj

ocenených laureátov Zlatej kamery i Hercovej misie. Festival aj v nových priestoroch metropoly východného Slovenska usiluje o spontánny divácky záujem, čoho dokladom je vysoká návštevnosť. Zvolená programová štruktúra je orientovaná na mladých divákov, študentov vysokých a stredných škôl, ktorí tvoria jadro očakávanej diváckej obce. Rovnako sa tešíme účasti slovenských a českých filmových tvorcov a umelcov, ktorí svojou prítomnosťou zvyšujú divácky a mediálny rozmer podujatia. Nadalej sa snažíme rozvíjať tvorivé diskusie a umelecké konfrontácie so zahraničnými hosťami, novinármi a návštevníkmi, dôležité pre meradlo festivalového kreditu a prestíže.

IFF ART FILM bude pokračovať v tradícii pripomínania významných kinematografických výročí a oceňovaní renomovaných filmových osobností z domácej i medzinárodnej scény v špecifických sekciách Hercova misia a Zlatá kamera.

Primárna línia programovej dramaturgie, napriek drobným obmenám, sa výrazne nemení - festival pri uvádzaní majstrovských diel a pozývaní vynikajúcich umelcov ostáva v maximálnej miere otvorený pre laickú, odbornú i mediálnu verejnosť.

31. IFF ART FILM (20. - 27. jún 2025)

Filmový program:

Medzinárodná súťaž hraných filmov (hrané filmy s copyrightom po 1. januári 2024)

Medzinárodná súťaž krátkych filmov (krátkometrážne snímky do 30 min. s copyrightom po 1. januári 2024)

Medzinárodná súťaž filmov zo strednej a východnej Európy (hrané, dokumentárne, animované filmy s copyrightom po 1. januári 2024)

Panoráma (sledované tituly zo sveta)

TOP divácke filmy (pozoruhodné divácke snímky európskej proveniencie)

Láska & anarchia (tematicky i formálne odvážna vzorka nezávislých prúdov kinematografie)

Slovenská sezóna (premiéry a zrkadlo domáceho audiovizuálneho prostredia)

Nočná prehliadka (žánrové pelle-melle)

György Kristóf pozýva (renomovaný filmár uvedie svoje obľúbené filmy a ich tvorcov)

Filmy pre deti (premietanie pre deti vo veku 5-12 rokov)

Hercova misia (pocta hereckým osobnostiam)

Zlatá kamera (ocenenie filmových profesionálov)

Art Film Industry

Masterclassy a prezentácie

Panelové diskusie na vybrané témy (mediálna výchova, vzájomná spolupráca asociácií pôsobiacich v audiovizii)

**PRÍNOS PROJEKTU PRE
ROZVOJ CESTOVNÉHO RUCHU**

IFF ART FILM významne prispieva k rozvoju cestovného ruchu v Košickom samosprávnom kraji prostredníctvom filmového turizmu, ktorý sa zameriava na atraktívne destinácie spojené s filmovými a televíznymi produkciami. Festival pritiahne fanúšikov kinematografie z rôznych krajín, ktorí majú záujem nielen o projekcie filmov, ale aj o osobné stretnutia s filmovými tvorcami a hercami.

Mnoho účastníkov sa rozhodne zostať v regióne aj po skončení festivalu, aby preskúmali prírodné a kultúrne krásy Košického kraja. Tým sa zvyšuje dopyt po ubytovaní v hoteloch, penziónoch a iných zariadeniach, čo vedie k zvýšenej obsadenosti a príjmom pre miestne podniky.

Festival tiež zvyšuje kvalitu služieb v oblasti cestovného ruchu. Prilákание náročného medzinárodného publika motivuje miestne reštaurácie a ubytovacie zariadenia k zlepšovaniu svojich služieb a ponúkaniu vyšších štandardov. Týmto spôsobom sa zvyšuje celková úroveň poskytovaných služieb v regióne, čo zvyšuje jeho atraktivitu pre turistov.

Spolupráca IFF ART FILM a KSK vyústila do krásneho projektu - Chodníka

	filmových lokalít, ktorý mapuje 80 filmových miest v Košickom kraji. IFF ART FILM tak nie je len významným filmovým podujatím, ale aj kľúčovým elementom v posilňovaní cestovného ruchu v Košickom kraji. S pravidelným prílivom medzinárodných návštevníkov a dôrazom na kvalitu služieb prispieva k rastu počtu prenocovaní a celkovému zlepšeniu cestovného ruchu v tomto regióne.
PREDPOKLADANÝ POČET NÁVŠTEVNÍKOV	Očakávame, že počas Medzinárodného filmového festivalu ART FILM navštíví podujatie približne 20 tis. návštevníkov. Tento počet zahŕňa široké spektrum účastníkov, vrátane filmových nadšencov, odborníkov z filmového priemyslu, študentov a ďalších záujemcov o kvalitnú kinematografiu.

ČASOVÝ HARMONOGRAM AKTIVÍT PROJEKTU

Názov aktivity	začiatok aktivity v tvare mm/rr:	Koniec aktivity v tvare mm/rr:
aktívna fáza / zabezpečovanie filmov, uzavretie financovania a definitíva festivalového rozpočtu, príprava a spustenie mediálnej kampane a propagácie podujatia, výber dodávateľov služieb, skladba členov realizačného tímu	3.5.2025	16.5.2025
intenzívna fáza (príprava katalógu a výstupov IFF Art Film, mediálna kampaň, koordinácia aktivít a komunikácia s dodávateľmi služieb, učinkujúcimi, partnermi, klientmi, uzatvorenie posledných zmlúv s dodávateľmi a partnermi	17.5.2025	19.6.2025
konanie festivalu IFF Art Film 2025	20.6.2025	27.6.2025
likvidácia a zúčtovanie	28.6.2025	31.7.2025
PROPAGÁCIA PROJEKTU	Propagácia Medzinárodného filmového festivalu ART FILM bude prebiehať prostredníctvom rôznych kanálov, aby sme dosiahli čo najširší zásah. Podpora Košického samosprávneho kraja (KSK) bude prezentovaná formou zmluvy s ART FILM FEST s.r.o., kde bude uvedené, že "Aktivity boli spolufinancované Košickým samosprávnym krajom z programu Terra Incognita," spolu so zobrazením príslušných log. Naša mediálna kampaň sa zameriava na široké spektrum médií, vrátane printových a elektronických formátov, s dôrazom na nadlinkové a podlinkové aktivity. Cieľová skupina 15+ bude oslovená cez rôzne kanály s regionálnym zameraním, aby sme zasiahli nielen celoslovenské, ale aj miestne publikum. Sociálne siete zohrávajú kľúčovú úlohu v interakcii s návštevníkmi a budovaní komunity okolo festivalu. Pred festivalom budeme informovať o zaujímavostiach, hosťoch a programoch prostredníctvom tlačových správ a agentúrneho servisu, pričom PR kampaň sa doplní o online obsah, ako aj o Festivalový denník a Festivalovú televíziu, ktoré zachytia najdôležitejšie momenty. Kampaň sa rozbehne štyri mesiace pred festivalom a vyvrcholí tesne pred jeho začiatkom. Naším cieľom je vzbudiť spontánny záujem a aktivitu medzi divákmi, čím podporíme pozitívny vzťah k filmu a kultúre v regióne.	

PRÍLOHY

Povinné prílohy

Podrobný rozpočet projektu vo formáte XLS alebo XLSX



názov

Príloha č. 2 - Rozpočet IFF ART FILM.xlsx

popis

Výpis preukazujúci právnu formu žiadateľa o poskytnutie dotácie.



názov

Vypis ORSR AFF sro.pdf

popis

Doklad o zriadení alebo založení žiadateľa.

Doklad preukazujúci oprávnenie osoby štatutárneho zástupcu/ štatutárnych zástupcov konať za žiadateľa



názov

plna moc_ARTFILMFESTsro_LuciaHanusek.pdf

popis

IBA OPATRENIE 1.1. Medzinárodné podujatia: Stručný popis minimálne trojročnej histórie medzinárodného podujatia a návrh na zlepšenie



názov

historia IFF AF _ziadost KSK 2025.pdf

popis

IBA OPATRENIE 1.1. Medzinárodné podujatia: Mediálny plán alebo plán publicity podujatia v danom roku.



názov

Príloha č. 3 - Mediaplán IFF ART FILM.pdf

popis

IBA OPATRENIE 1.2 Jedinečné zážitkové/TOP podujatia: Stručný popis histórie podujatia a návrhy na zlepšenie alebo Koncepcia smerovania podujatia.

Čestné vyhlásenie žiadateľa



názov

KSK-AFF Cestne vyhlásenie žiadateľa dotácie.pdf

popis

Meno a priezvisko osoby
vyplňajúcej formulár

Lucia Hanúsek

✓ Potvrdzujem, že údaje uvedené v tejto žiadosti sú pravdivé a správne.

Ján Kováčik
konateľ ART FILM FEST s.r.o.
v.z. Lucia Hanúsek na základe
plnomocenstva zo dňa 19.3.2025