

LICENČNÁ ZMLUVA

uzatvorená podľa autorského zákona č. 185/2015 Z.z. v znení neskorších predpisov
(ďalej len zmluva)

Čl. 1

Zmluvné strany

Meno a priezvisko: Martin Špirec

Bydlisko:

Dátum narodenia:

Rodné číslo:

Číslo op.:

IBAN:

Kontakt:

(ďalej len ako „*poskytovateľ*“)

Názov: Liptovská galéria Petra Michala Bohúňa v Liptovskom Mikuláši

Sídlo: Tranovského 3, 031 01 Liptovský Mikuláš

IČO: 36145238

DIČ: 2021435141

Zapísaná: zriaďovacia listina č. 2002/74 zo dňa 1.4. 2002, zriaďovateľ
Žilinský samosprávny kraj, ul. Komenského 48, 011 09 Žilina

Zástupca: Mgr. Richard Gregor, riaditeľ galérie

Bankové spojenie: Štátna pokladnica

Č.ú. (IBAN): SK29 8180 0000 0070 0047 9762

SWIFT/BIC: SPSRSKBA

(ďalej len ako „*nadobúdateľ*“)

uzatvárajú túto zmluvu

Čl. 2

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je udelenie licencie na použitie diel Martina Špireca na výstave s názvom MARA 50 – „**Nemožno všetko pochovať pod vodu**“, konanej v termíne od: 04.06.2025 do 31.08.2025. Výstavu organizuje Nadobúdateľ v Galérii Kolomana Sokola v Liptovskom Mikuláši.

Vystavené diela – v prílohe č. 1

Čl. 3

Práva a povinnosti zmluvných strán

1. Nadobúdateľ sa zaväzuje, že dielo nepoužije spôsobom, ktorý by poškodzoval vážnosť, dobrú povesť poskytovateľa, meno autora a diela.
2. Nadobúdateľ sa zaväzuje, že práva z tejto licencie (sublicencia) neprevedie na žiadne tretie osoby.
3. Obe zmluvné strany sa zaväzujú nahradiť druhej strane škodu, ktorá by mohla vzniknúť zavineným porušením povinností podľa tejto zmluvy.

Čl. 4

Odmena

1. Nadobúdateľ sa zaväzuje zaplatiť za licenciu Poskytovateľovi sumu vo výške **400 eur** (slovom štyristo eur), ktorú uhradí Nadobúdateľ do **31.08.2025** na účet Poskytovateľa. Suma 400 eur bude vyplatená z bankového účtu SK29 8180 0000 0070 0047 9797.
2. Táto zmluva sa uzatvára na základe Zmluvy o poskytnutí finančných prostriedkov č. 25-531-01279 uzatvorenou medzi Liptovskou galériou Petra Michala Bohúňa a Fondom na podporu umenia na realizáciu projektu „Mara 50.“

Čl. 5

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na stránke www.galeriaim.sk.
2. Všetky zmeny alebo dodatky tejto zmluvy možno urobiť len písomnou formou po dohode oboch zmluvných strán, pričom musia byť číslované a budú tvoriť neoddeliteľnú súčasť tejto zmluvy.
3. Poskytovateľ môže od zmluvy odstúpiť, ak si nadobúdateľ nesplní alebo poruší niektorý zo záväzkov/povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy.
4. Právne vzťahy neupravené touto zmluvou sa riadia podľa príslušných ustanovení autorského zákona, Obchodného zákonníka alebo iných všeobecne záväzných právnych predpisov platných v Slovenskej republike.
5. Zmluvné strany sa zaväzujú, že prípadné spory, ktoré vzniknú pri plnení tejto zmluvy, budú riešiť predovšetkým dohodou. Pokiaľ k dohode nedôjde, zmluvné strany sa výslovne dohodli, že spory budú riešiť prostredníctvom príslušného súdu v sídle poskytovateľa.
6. Táto zmluva je vyhotovená v 2 vyhotoveniach v slovenskom jazyku, jedna pre nadobúdateľa a jedna pre poskytovateľa licencie.
7. V súlade so zákonom NR SR č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov, v znení neskorších predpisov, zhotoviteľ poskytuje súhlas na uloženie a spracovanie svojich osobných údajov pre objednávateľa.
8. Prijímateľ podpisom tejto zmluvy udeľuje poskytovateľovi súhlas na zverejnenie obsahu zmluvy na webovom sídle objednávateľa www.galeriaim.sk v súlade s § 47 a ods. 1 Občianskeho zákonníka a v Centrálnom registri zmlúv (CRZ) podľa novelizácie zákona č. 211/2000 v súlade s §5a, ods. 6.
9. Zmluvné strany vyhlasujú, že si túto zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak toho, že obsah tejto zmluvy zodpovedá ich skutočnej a slobodnej vôli ju podpísali.
10. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpísania obidvoma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na www.galeriaim.sk a v CRZ.

V Liptovskom Mikuláši, dňa

.....
Mgr. Richard Gregor
riaditeľ LGPMB

.....
Martin Špirec

Príloha č. 1

Kulisa, video, 00:01:16 min, 2014

Vo videu Kulisa sú použité zábery z TV filmu Vivat Beňovský z roku 1975 v réžii Gustáva Wyndblatha. Časť sa odohrávala v zátopovej oblasti, kde bola od 50-rokov minulého storočia stavebná uzáva. Región preto pôsobil zaostalo a vizuálne zaujímavo pre filmárov. Dokonca použili ako kulisu kostol v Liptovskej Sielnici a jeho časť zapálili.



Mara, 3-kanálová projekcia, 00:14:30 min, 2014



Dve veže, video, 00:02:49 min, 2014



č.18, fotografie, digitálna tlač, 42 x 32 cm, 5 x, 2014 + 4 sochy pozorovateľov (betón 1 x, bronz 2 x, vosk 1 x)







