

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

### Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **4. 7. 2025 18:00 - 4. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **mestský park, Tatranská Lomnica, Vysoké Tatry 059 60**

Interpreti (výkonní umelci): **The Papper Jack**

|    | Názov hudobného diela  | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu        | Počet predvedení*** |
|----|------------------------|------------------|-----------------------|---------------------|
| 1  | DÍKY TOBĚ !!!          | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 2  | S TOUHLE BANDO         | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 3  | PROTI VĚTRU            | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 4  | DROGA                  | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 5  | JEDEM HRÁT             | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 6  | POHÁDKOVÁ              | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 7  | PLOUT DÁL              | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 8  | BELMONDO               | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 9  | JOHNNY J.              | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 10 | ZA PRAVDU DÁT          | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 11 | PIMPL A CHÓZEL         | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 12 | BULDOZER               | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 13 | ĎÁBEL                  | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 14 | ASI TO STAČILO         | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 15 | POPELKY                | K. Černoch       | Pavel Žák             | 1                   |
| 16 | PRÁZDNEJ SÁL - TY A JÁ | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 17 | ELVIS                  | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 18 | SLUHA X NEPŘÍTEL       | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 19 | TULÁK                  | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |
| 20 | DOPIS                  | A. Budka         | A. Budka, M. Jiroušek | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

### UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

# ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: **Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004**

## Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **5. 7. 2025 14:00 - 5. 7. 2025 15:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **mestský park, Tatranská Lomnica, Vysoké Tatry 059 60**

Interpreti (výkonní umelci): **ABBORN**

|    | Názov hudobného diela   | Autor(i) hudby**               | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|-------------------------|--------------------------------|----------------|---------------------|
| 1  | WATERLOO                | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 2  | LAY ALL YOUR LOVE ON ME | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 3  | KNOWING ME, KNOWING YOU | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 4  | CHIKUITITA              | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 5  | S.O.S.                  | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 6  | AS GOOD AS NEW          | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 7  | TAKE A CHANCE ON ME     | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 8  | FERNANDO                | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 9  | THANK YOU FOR THE MUSIC | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 10 | MONEY, MONEY, MONEY     | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 11 | HONEY, HONEY            | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 12 | .RING RING              | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 13 | DOES YOUR MOTHER KNOW?  | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 14 | VOULES-VOUZ             | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 15 | GIMME!GIMME!GIMME!      | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 16 | SUPER TROUPER           | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 17 | .MAMMA MIA              | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 18 | DANCING QUEEN           | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 19 | THE WINNER TAKES IT ALL | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |
| 20 | SO LONG                 | Benny Andersson, Björn Ulvaeus |                | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

## UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

### Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlova**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **10. 7. 2025 18:00 - 10. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **mestský park, Tatranská Lomnica , Vysoké Tatry 059 60**

Interpreti (výkonní umelci): **David Klein**

|    | Názov hudobného diela            | Autor(i) hudby**                                           | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|----------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|
| 1  | English man in New York          | Sting                                                      |                | 1                   |
| 2  | Volare Cantare                   | Domenico Modugno , Francesco Migliacci                     |                | 1                   |
| 3  | Let it be                        | John Lennon , Paul McCartney                               |                | 1                   |
| 4  | Every breath you take            | Sting                                                      |                | 1                   |
| 5  | Treasure                         | Ari Levine , Bruno Mars , Philip Lawrence , Phredley Brown |                | 1                   |
| 6  | Can't take my eyes off you       | Bob Crewe , Bob Gaudio                                     |                | 1                   |
| 7  | A crazy little thing called love | Freddie Mercury                                            |                | 1                   |
| 8  | Back For Good                    | Gary Barlow                                                |                | 1                   |
| 9  | Easy                             | Lionel Richie                                              |                | 1                   |
| 10 | I don't want to miss a thing     | Diane Warren                                               |                | 1                   |
| 11 | Stand by me                      | Ben E. King , Jerry Leiber , Mike Stoller                  |                | 1                   |
| 12 | Fly me to the moon               | Bart Howard                                                |                | 1                   |
| 13 | La flaca                         | Jarabe De Palo                                             |                | 1                   |
| 14 | Hotel California                 | Don Felder , Don Henley , Glenn Frey                       |                | 1                   |
| 15 | Cara Luna                        | Jorge Villamizar                                           |                | 1                   |
| 16 | Corazón de piedra                | Sergio Lagos Hevia                                         |                | 1                   |
| 17 | Lamento Boliviano                | Natalio Faingold , Raul Gomez                              |                | 1                   |
| 18 | Have you ever seen the rain      | John Fogerty                                               |                | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

### UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

# Zoznam živo predvedených hudobných diel

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

## Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **15. 7. 2025 18:00 - 15. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **mestský park, Tatranská Lomnica , Vysoké Tatry 059 60**

Interpreti (výkonní umelci): **P.O.H.**

|    | Názov hudobného diela | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|-----------------------|------------------|----------------|---------------------|
| 1  | Na konci sveta        | P. Kováč         |                | 1                   |
| 2  | Blázon                | P. Kováč         |                | 1                   |
| 3  | Voz veľkých hviezd    | P. Kováč         |                | 1                   |
| 4  | Mám otázku            | P. Kováč         |                | 1                   |
| 5  | Pride čas             | P. Kováč         |                | 1                   |
| 6  | Večnosť               | P. Kováč         |                | 1                   |
| 7  | Grebďžovačka          | P. Kováč         |                | 1                   |
| 8  | Vrátiť sa             | P. Kováč         |                | 1                   |
| 9  | Nenechaj ma ísť       | P. Kováč         |                | 1                   |
| 10 | Kubín                 | P. Kováč         |                | 1                   |
| 11 | Stred vesmíru         | P. Kováč         |                | 1                   |
| 12 | Ruslandia             | P. Kováč         |                | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\* Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

## UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

### Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **16. 7. 2025 18:00 - 16. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **Hrebienok Resort, Starý Smokovec , Vysoké Tatry 062 01**

Interpreti (výkonní umelci): **Random Choices**

|    | Názov hudobného diela        | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|------------------------------|------------------|----------------|---------------------|
| 1  | Chcem vypadnúť z tohto mesta | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 2  | Zrkadlová zem                | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 3  | Výlet do oblakov             | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 4  | The Dude                     | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 5  | Medzi nebom peklom a vedomím | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 6  | Baby I'm a Fool              | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 7  | New Balance                  | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 8  | Ghost Town                   | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 9  | Searching for Inspiration    | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 10 | Hlavná postava               | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |
| 11 | Life Is Good                 | Marek Hrdlička   | Marek Hrdlička | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\* Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

### UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

## Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): Mesto Vysoké Tatry

Sídlo: Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry

IČO: 00326585

Kontaktná osoba: Bc. Dagmar Modlova

Tel. kontakt: 00421905477017

E-mail: dagmar.modlova@vysoketatry.sk

Názov hudobnej produkcie/podujatia: Tatranské kultúrne leto

Dátum konania hudobnej produkcie: 17. 7. 2025 18:00 - 17. 7. 2025 19:00

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): Kúpele Nový Smokovec, Nový Smokovec, Vysoké Tatry 062 01

Interpreti (výkonní umelci): The Colt

|    | Názov hudobného diela | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|-----------------------|------------------|----------------|---------------------|
| 1  | Írska                 | Peter Cvengroš   |                | 1                   |
| 2  | Super obyčajný deň    | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 3  | Láska chce viac       | Alan Jackson     |                | 1                   |
| 4  | Cowboy                | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 5  | Noc čo noc            | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 6  | Čierna vdova          | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 7  | Neodídem              | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 8  | Trucker               | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 9  | Duša túlavá           | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 10 | Keď prší              | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 11 | Čo chceš              | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 12 | Keď ostanem sám       | Jozef Valkoššák  |                | 1                   |
| 13 | Toto je country       | Tomáš Repčiak    |                | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

**UPOZORNENIE:**

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

### Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **30. 7. 2025 18:00 - 30. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **Hrebienok Resort, Starý Smokovec , Vysoké Tatry 062 01**

Interpreti (výkonní umelci): **Brick Of Colors**

|    | Názov hudobného diela      | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu   | Počet predvedení*** |
|----|----------------------------|------------------|------------------|---------------------|
| 1  | Our Run                    | Bricks of Colors | Michal Dindeš    | 1                   |
| 2  | Dark Side of the Moon      | Bricks of Colors | Silvester Polách | 1                   |
| 3  | Ayn Tamshi a Sinuhet       | Bricks of Colors | Michal Dindeš    | 1                   |
| 4  | Every Single Tear          | Bricks of Colors | Silvester Polách | 1                   |
| 5  | Fly Far Away               | Bricks of Colors | Michal Dindeš    | 1                   |
| 6  | Broken                     | Bricks of Colors | Michal Dindeš    | 1                   |
| 7  | Mystification              | Bricks of Colors | Silvester Polách | 1                   |
| 8  | Choices                    | Bricks of Colors | Marek Lížbetin   | 1                   |
| 9  | The Band                   | Bricks of Colors | Silvester Polách | 1                   |
| 10 | The Moment of Resurrection | Bricks of Colors |                  | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

### UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.

## ZOZNAM ŽIVO PREDVEDENÝCH HUDOBNÝCH DIEL

k hudobnej produkcii/podujatiu s názvom: Tatranské kultúrne leto z Hromadnej licenčnej zmluvy č. VP/25/02058/004

### Používateľ:

Obchodné meno/Názov (údaje podľa príslušnej HLZ): **Mesto Vysoké Tatry**

Sídlo: **Starý Smokovec 18001, 062 01 Vysoké Tatry**

IČO: **00326585**

Kontaktná osoba: **Bc. Dagmar Modlová**

Tel. kontakt: **00421905477017**

E-mail: **dagmar.modlova@vysoketatry.sk**

Názov hudobnej produkcie/podujatia: **Tatranské kultúrne leto**

Dátum konania hudobnej produkcie: **31. 7. 2025 18:00 - 31. 7. 2025 19:00**

Miesto konania hudobnej produkcie (Názov a adresa miesta konania): **Kúpele Nový Smokovec, Nový Smokovec, Vysoké Tatry 062 01**

Interpreti (výkonní umelci): **Virvar**

|    | Názov hudobného diela | Autor(i) hudby** | Autor(i) textu | Počet predvedení*** |
|----|-----------------------|------------------|----------------|---------------------|
| 1  | KEBY SOM              | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 2  | SPOMEŇ SI             | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 3  | GENERÁCIA             | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 4  | MLÁDATÁ               | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 5  | ODTIENE ČIERNEJ       | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 6  | OKOLIE                | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 7  | VETY                  | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 8  | SVETLÁ LÁMP           | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 9  | TIE DNI               | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 10 | LEN TY                | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 11 | BEZCHYBNÝ             | Marek Vojtko     | Marek Vojtko   | 1                   |
| 12 | ŠTVRŤ NA TRI          | Matúš Vojtko     | Matúš Vojtko   | 1                   |

\*Hudobné dielo bolo do playlistu pridané už skôr. \*\*Nevyhnutné uviesť aj upravovateľov, spracovateľov, aranžérov a prekladateľov. \*\*\*Pokiaľ používateľ neuvedie počet predvedení hudobného diela v rámci použitia, má sa za to, že ide len o jedno predvedenie.

Reprodukovaná hudba použitá na podujatí: ☐ áno ☒ nie

V zmysle ustanovenia § 168, ods. 3 autorského zákona je **usporiadateľ verejného kultúrneho podujatia povinný** do 15 dní po uskutočnení podujatia predložiť SOZA úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených chránených hudobných diel s uvedením ich názvu a údajov o autorstve.

Zoznam živo predvedených hudobných diel je nevyhnutným dokladom pre rozúčtovanie prijatých autorských odmien nositeľom práv. Počet hudobných diel uvedených v zozname živo predvedených hudobných diel **nemá vplyv na výšku autorskej odmeny**. Autorská odmena je stanovená **za udelenie súhlasu/licencie na použitie domáceho a zahraničného repertoáru chránených hudobných diel, nie za počet predvedených hudobných diel**.

### UPOZORNENIE:

Zoznam živo predvedených hudobných diel je platný len pre používateľa (usporiadateľa hudobnej produkcie), ktorý má uzavretú Hromadnú licenčnú zmluvu so SOZA. Pri podujatí so živou hudbou je potrebné doručiť úplný zoznam všetkých skutočne živo predvedených hudobných diel najneskôr do 15 dní po podujatí.

Túto Zmluvu uzatvoril Používateľ dňa 16.06.2025 o 07:26 v zmysle čl. III., bod 1, písm. a) Zmluvy o konte.