

ZMLUVA
o usporiadaní divadelného predstavenia
uzatvorená podľa § 51 Občianskeho zákonníka

Zmluvné strany

1. Slovenské národné divadlo

sídlo: Pribinova 17, 819 01 Bratislava
IČO: 00 164 763
DIČ: 2020829954
IČ pre DPH: SK2020829954
bankové spojenie: Štátna pokladnica 7000069886/8180
zastúpenie: **Friedrich Haider, riaditeľ Opery SND**
(ďalej len usporiadateľ)

2. Štátna opera

sídlo: Národná 11, 974 73 Banská Bystrica
IČO: 359 89 327
DIČ: 2021472123
bankové spojenie: Štátna pokladnica 7000069958/8180
zastúpenie: **PhDr. Rudolf Hromada, riaditeľ ŠO**
(ďalej len hosťujúce divadlo)

Článok I.
Predmet zmluvy

Predmetom zmluvy je usporiadanie operného predstavenia:

„Ján Cikker: Coriolanus“

ktoré sa uskutoční v termíne **30. 9. 2012 o 19:00 hod.** v Historickej budove SND.

Článok II.
Technické podmienky

I. U s p o r i a d a t e ľ sa zaväzuje:

1. zabezpečiť **dňa 29. 9. 2012** v čase od 15,30 do 17.30 hod. sklad kulís z dôvodu vykládky súčasti scény a prípravy scény a 1 javiskovú službu;
 - zabezpečiť **dňa 30. 9. 2012** v čase od 9.00 do 24.00 hod. javisko v predmetných priestoroch, ktoré budú pripravené na technickú skúšku, skúšku predstavenia a predstavenie;
 - zabezpečiť **dňa 30. 9. 2012** v čase od 9.00 do 24.00 hod. 1 javiskovú službu, v čase od 9.00 hod. 1 zvukára a službu osvetľovačov na kompletne svietenie v celej sále;
 - zabezpečiť 60 minút pred začiatkom predstavenia: uvádzačky, šatniarky, požiarnikov, upratovačky, zodpovedného pracovníka (org. dozor)

V inscenácii sa používa otvorený oheň, t.j. horiaci televízor v zadnej časti scény, vo vzdialenosti cca 80 – 100 cm od javiskových dekorácií v zadnej časti scény (ďalej len „otvorený oheň“). Zmluvné strany sa dohodli, že počas skúšok otvorený oheň

nebude použitý; pri stavbe scény dňa 30. 9. 2012 zodpovední pracovníci prehodnotia podmienky, za ktorých bude otvorený oheň použitý v predstavení. Podľa predbežného návrhu zo strany hosťujúceho divadla je potrebné zabezpečiť protipožiarnu asistenčnú hliadku v počte minimálne 4 členov v priestore javiska, a to minimálne 1 hodinu pred predstavením, počas a 1 hodinu po predstavení. Počet členov protipožiarnej hliadky v hľadisku určí usporiadateľ na základe predpokladaného počtu divákov a plánu evakuačných ciest a únikových východov.

2. zabezpečiť šatne pre účinkujúcich a maskérnu v čase od 13.00 hod.

- požiadavky na šatne : sólo: ženy: 2
 muži: 8 + 1 dieťa

 zbor: ženy: 20
 muži: 17

 balet: ženy: -
 muži: 3

 orchester: ženy: 22
 muži: 33

 dirigent: 1

 zbormajster: 2

3. zabezpečiť dodržanie začiatku predstavenia a zákaz vstupu do hľadiska počas predstavenia;
4. zabezpečiť propagáciu predstavenia v režime obvyklom v divadle usporiadateľa;
5. zabezpečiť predpredaj a predaj vstupeniek na predstavenie;
6. zabezpečiť, aby bez súhlasu zodpovedného zástupcu hosťujúceho súboru neboli vykonávané obrazové ani zvukové záznamy z predstavenia. Ak usporiadateľ túto povinnosť poruší, zodpovedá za škodu tým spôsobenú, a to aj pri porušení autorských práv tretích osôb;
7. zabezpečiť priestory **na skúšku** dňa 30. 9. 2012 **v čase od 16.30 do 18.00 hod.**;
8. zapožičať nasledovné hudobné nástroje: 4 ks tympany, 1 harfu, 1 xylofón, 1 veľký bubon;
9. všetky technické, prevádzkové služby, priestory a technické zariadenia poskytnúť hosťujúcemu divadlu bezplatne.

II. H o s ť u j ú c i súbor sa zaväzuje:

1. v dohodnutom čase a na dohodnutom mieste uviesť predstavenie, uvedené v predmete tejto zmluvy;
2. poskytnúť propagačný materiál bezplatne;
3. v prípade zmeny predstavenia z dôvodu ochorenia sólistov, na ktorú si hosťujúci súbor vyhradzuje právo, bezodkladne oznámiť uvedené skutočnosti usporiadateľovi;

4. dodržiavať predpisy o bezpečnosti a ochrane zdravia pri práci a ochrane pred požiarom v zmysle Smerníc ochrany práce a Požiarneho štatútu usporiadateľa, s ktorými bude preukázateľne oboznámený zodpovednou osobou usporiadateľa.

Článok III. Finančné podmienky

1. Hostujúce divadlo zabezpečí na vlastné náklady prepravu osôb, dekorácií, kostýmov a rekvizít na trase Banská Bystrica – Bratislava – Banská Bystrica, ubytovanie pre zamestnancov techniky v hoteli.
2. Tržba z predstavenia sa rozdelí nasledovne: 40% z hrubých tržieb zostáva usporiadateľovi a 60% z hrubých tržieb poukáže usporiadateľ platobným prevodom do piatich dní od uskutočnenia predstavenia na účet hostujúceho divadla uvedený v záhlaví tejto zmluvy. Zároveň zašle usporiadateľ objednávateľovi vyúčtovanie predstavenia (výkaz podujatia).
3. Ceny vstupného na predstavenie sú stanovené nasledovne:

I. kategória	10,- €
II. kategória	8,- €
III. kategória	6,- €
IV. kategória	4,- €
4. Notový materiál a vyplatenie licenčných odmien (tantiém) pre autorov zabezpečí a uhradí hostujúce divadlo.

Článok IV. Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv.
2. Od zmluvy je možné odstúpiť len písomne, súhlasným prejavom vôle zúčastnených strán.
3. Zmeny a doplnky k tejto zmluve môžu byť vyhotovené iba písomne formou dodatku so súhlasom oboch zmluvných strán.
4. Zmluvná strana, ktorá poruší záväzky dohodnuté v tejto zmluve, čoho následkom je znemožnenie odohratia predstavenia podľa predmetu tejto zmluvy, je povinná zaplatiť druhej zmluvnej strane náhradu škody vo výške predpokladanej tržby zo vstupného za predstavenie, uvedené v predmete tejto zmluvy.
5. Zmluva je vyhotovená písomne v štyroch rovnopisoch, z nich dva sú určené pre usporiadateľa.
6. Zmluvní partneri uzatvorili túto zmluvu ako slobodný prejav vôle a na znak súhlasu s jej obsahom bola podpísaná v deň, ktorý je uvedený pri podpise posledného.

V Bratislave, dňa

V Banskej Bystrici, dňa 20. 9. 2012

.....
Friedrich Haider
riaditeľ Opery SND

.....
PhDr. Rudolf Hromada
riaditeľ ŠO