

Poskytovateľ:

občianske združenie registrované Ministerstvom vnútra SR dňa 8.4.1993 č. VVS/1-900/90-7923
sídlo: Mozartova 9, P.O. Box 28, 810 01 Bratislava 11,
zastúpený: Doc. Mgr. Art Ľubomírom Fifikom, riaditeľom,
IČO, DIČ, IČ DPH: 420 166, 2020848027, SK2020848027
bankové spojenie:

LITA, autorská spoločnosť

ako zástupca nositeľov práv – autorov:

Ján Ferenčík – autor prekladu
Lucia Chuťková – autorka scénickej hudby
(ďalej len LITA)
na jednej strane

a

Nadobúdateľ:

sídlo: **Slovenské národné divadlo**
zastúpený: Pribinova ul.17, 819 01 Bratislava 111
Mgr. art. Mariánom Chudovským
generálnym riaditeľom SND
IČO, DIČ: 00164 763, SK 2020829954
bankové spojenie:

(ďalej len nadobúdateľ)
na druhej strane

uzatvorili podľa § 40 a nasl. zákona č. 618/2003 Z.z. o autorskom práve a právach súvisiacich s autorským právom (autorský zákon) túto

LICENČNÚ ZMLUVU

Článok I.

Udelenie licencie

LITA udeľuje nadobúdateľovi v mene autorov uvedených v záhlaví tejto zmluvy nevýhradnú licenciu na použitie prekladu a scénickej hudby so diela

F.M.Dostojevskij : BRATIA KARAMAZOVOCI

za podmienok uvedených v nasledujúcich článkoch tejto zmluvy
v čase **od 13 .04.2013 do stiahnutia z repertoáru**

Článok II.

Spôsob použitia diela

1. Nadobúdateľ touto zmluvou nadobúda právo uviesť dielo **verejným vykonaním na svojej scéne**, alebo v akomkoľvek inom priestore.
2. Akýkoľvek iný spôsob použitia diela (napr. zaznamenanie diela, verejný prenos diela a pod.) si vyžaduje osobitný písomný súhlas LITA.

Článok III.

Rozsah licencie

1. LITA udeľuje licenciu vo vecne neobmedzenom rozsahu. Nadobúdateľ zmluvou získava právo a súčasne povinnosť uviesť toľko predstavení ako je najviac možné.
2. Verejný výkon diela v zahraničí, podlieha osobitnému súhlasu LITA, ktorý musí byť udelený písomne vopred. O udelenie súhlasu verejne vykonať dielo v zahraničí musí nadobúdateľ požiadať LITA s dostatočným časovým predstihom.

Článok IV.

Licenčná odmena

1. Nadobúdateľ za udelenie licencie zaplatí **licenčnú odmenu** vo výške **6%** (slovom šesť percent) z celkového hrubého príjmu z každého predstavenia.
2. V prípade, že počas účinnosti tejto zmluvy sa ktorýkoľvek z nositeľov práv stane platiteľom DPH, časť licenčnej odmeny na neho pripadajúca vyjadrená v percentách sa považuje za základ bez DPH, a to odo dňa kedy sa nositeľ práv stal platiteľom DPH. Túto skutočnosť LITA bezodkladne nadobúdateľovi oznámi.
3. Základom pre výpočet licenčnej odmeny je hrubý príjem zo vstupného, vrátane predplatného, všetkých režijných, zľavnených, prípadne iných vstupeniek. Do hrubého príjmu sa započítava i hodnota tzv. voľných vstupeniek, ktorú predstavuje priemerná cena vstupeniek.

4. Predstavenie bez vstupného a bez akejkoľvek odmeny môže nadobúdateľ uviesť len s osobitným a výslovným súhlasom LITA. O tento súhlas musí nadobúdateľ spolu s podrobným zdôvodnením požiadať LITA najmenej osem dní vopred. Výšku licenčnej odmeny za predstavenie bez vstupného určí LITA podľa okolností prípadu. V prípadoch hodných osobitného zreteľa (napr. charitatívne účely) môže LITA súhlasiť s bezodplatnou licenciou.

Článok V.

Poskytovanie informácií, podmienky splatnosti licenčnej odmeny, sankcie, kontrola

1. Nadobúdateľ je povinný predložiť LITA do 20. dňa nasledujúceho mesiaca vyúčtovanie všetkých predstavení za uplynulý mesiac a uviesť i prípadné predstavenia bez vstupného.
2. Na základe vyúčtovania LITA vystaví nadobúdateľovi faktúru, ktorá je splatná v deň uvedený vo faktúre na účet LITA . Táto lehota nemôže byť kratšia ako 10 dní odo dňa doručenia faktúry do SND.
3. Ak nadobúdateľ nedodá vyúčtovanie v stanovenej lehote alebo nezaplatí včas licenčnú odmenu, zaplatí spoločnosti LITA úroky z omeškania vo výške 0,025% z dlžnej sumy k prvému dňu omeškania , za každý deň omeškania , až do úplného zaplatenia.
4. LITA má právo kedykoľvek vykonať u nadobúdateľa kontrolu všetkých účtovných záznamov a dokladov. Nadobúdateľ je povinný túto kontrolu umožniť a poskytnúť potrebné vysvetlenie.

Článok VI.

Iné podmienky

1. Nadobúdateľ je povinný chrániť všetky osobnostné práva autorov, vrátane ochrany pred akýmkoľvek hanlivým nakladaním s dielom. Na všetkých plagátoch, oznámeniach a publikáciách musia byť uvedené mená všetkých autorov, prekladateľov, názov diela a pri spracovaní alebo preklade i pôvodný názov diela.
2. Úpravy diela a zmena v názve diela sú dovolené iba s výslovným súhlasom autora/autorov, ktorý v zastúpení autora/autorov udeľuje divadlu LITA.
3. Nadobúdateľ sa zaväzuje poslať LITA do 10 dní od podpisu tejto zmluvy ním vyhotovený dokumentačný materiál k predstaveniam, t.j. **á 2ks program, všetky plagáty, oznámenia, fotografie, bulletin, príp. iný publikovaný materiál ihneď po ich vyhotovení.**
4. Nadobúdateľ sa zaväzuje na premiéru hry rezervovať pre autorov a pre potreby LITA po dve miesta a na požiadanie príslušných zamestnancov LITA ďalšie vstupenky na účely pracovné.

Článok VII.

Odstúpenie od zmluvy

Ak nadobúdateľ poruší autorské práva alebo akékoľvek ustanovenie tejto zmluvy, LITA je oprávnená od zmluvy odstúpiť a nadobúdateľ je povinný zaplatiť náhradu za ušlú licenčnú odmenu vo výške licenčnej odmeny za 10 repríz pri 80 %-nej návštevnosti, t.j. 80% celkovej hrubej tržby pri celkom vypredanom hľadisku.

Článok VIII.

1. Táto zmluva je vyhotovená v 3 exemplároch z toho 2 exempláre sú pre nadobúdateľa a 1 exemplár pre LITA. Zmluvu je možné meniť a dopĺňať písomne so súhlasom oboch zmluvných strán.
2. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia podľa osobitného predpisu(zákon č.211/2000Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.

V Bratislave dňa

V Bratislave dňa

LITA

Nadobúdateľ

Doc. Ľubomír F í f í k
riaditeľ

Mgr. art. Marián C h u d o v s k ý
generálny riaditeľ