

**Zmluva o vytvorení audiovizuálneho diela a o udelení licencie na jeho použitie  
uzatvorená podľa z. č. 185/2015 Z. z. (Autorský zákon)**

**Článok I.  
Zmluvné strany**

**Rozhlas a televízia Slovenska**

Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

štatutárny orgán:

PhDr. Jaroslav Rezník, generálny riaditeľ Rozhlasu a televízie Slovenska

IČO:

47 232 480

IČ DPH:

SK2023169973

bankové spojenie:

XXXXXXXXXX

číslo účtu:

XXXXXXXXXX

zapísaná : Obchodný register Okresného súdu Bratislava I, Oddiel: Po, Vložka č.: 1922/B

(ďalej len „RTVS“)

a

meno a priezvisko: **Emília Balogová**

XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX

trvalý pobyt: XXXXXXXX

XXXXXXXXXX

bankové spojenie: xxxxxxxxxx

(ďalej ako „autor“)

**Článok II.  
Predmet zmluvy**

- Touto zmluvou sa autor zaväzuje za podmienok dohodnutých v tejto zmluve podieľať sa svojou autorskou účasťou na vytvorení audiovizuálneho diela (ďalej len „AVD“ alebo „dielo“):  
Názov : **„Doktor z hôr - Nové osudy XIV“** , IDEC: **612281011140203-0204** v počte **2**  
Technológia : ----  
konečná minútaž: **88** min.  
Merná jednotka: **min**  
a udeľuje súhlas, aby RTVS toto dielo použila spôsobom dohodnutým v Článku IV. tejto zmluvy.  
Kód sadzobníka: **05011** Úprava dialógov - hraný, animovaný film, seriál, telenovela
- Dátum vytvorenia diela: od: **05.10.2021** do: **24.10.2021**, ----  
Počet prípravných dní: ----  
Počet dní nakrúcania: ----  
Počet dní postprodukčných prác: ----
- Autor berie na vedomie, že koniec lehoty dohodnutej v bode 2. tohto článku zmluvy pre vytvorenie diela je časom predpokladaným a zaväzuje sa dokončiť dielo, na ktorého vytvorenie sa zaviazal aj po uplynutí tejto doby.
- Autorská účasť autora na vytvorení AVD uvedeného v bode 1. tohto článku zmluvy spočíva v **úprave dialógov**.

**Článok III.  
Odmena**

- Odmena za autorskú účasť na vytvorení diela bola zmluvnými stranami dohodnutá s prihliadnutím na ochranu investícií RTVS, ktorá zabezpečuje vytvorenie AVD a výrobu zvukovo – obrazového záznamu, na ktorom bude dielo zaznamenané po stránke materiálnej, technickej a organizačnej, vrátane zabezpečenia koordinácie jednotlivých spoluautorov a iných osôb zúčastnených na vytvorení diela a výrobe záznamu. Na základe uvedeného sa RTVS považuje za výrobcu audiovizuálneho záznamu, na ktorom je AVD zaznamenané a má vylučné práva podľa Autorského zákona (ďalej len „AZ“).
- Za vytvorenie diela vytvoreného spoluautorskou účasťou autora patrí autorovi odmena vo výške **228,80 €** (slovom: Dvestodvadsaťosem /80/ eur).  
**SADZBA : za jednu minútu z filmu: á 2,60 €.**
- Odmena podľa bodu 1. tohto článku zmluvy je splatná do 30. dňa nasledujúceho mesiaca po kontrolnej projekcii diela.
- V prípade, ak je autor zastupovaný organizáciou kolektívnej správy práv, podpisom tejto zmluvy zároveň potvrdzuje, že je oprávnený uzavrieť dohodu podľa bodu 2. tohto článku zmluvy.
- Autor udeľuje súhlas na použitie diela- AVD podľa čl. IV tejto zmluvy bezodplatne.
- RTVS je povinná z odmeny odvieť príspevok podľa zákona č. 13/1993 Z. z. o umeleckých fondoch v znení neskorších predpisov.
- Zmluvné strany sa v súlade s ustanovením § 43 ods. 14 zákona č. 595/2003 Z. z. o dani z príjmov v znení neskorších predpisov dohodli, že RTVS nevykoná pri vyplatení odmeny podľa tejto zmluvy zrážku dane. Autor si daň z odmeny podľa tejto zmluvy vysporiada sám.** Zrážka príspevku do umeleckých fondov z odmeny nebude realizovaná v období stanovenom zákonom.

**Článok IV.  
Licencia**

- Autor touto zmluvou dáva RTVS výhradný súhlas (výhradnú licenciu) na všetky spôsoby použitia diela, najmä na nasledujúce spôsoby:
  - spracovanie diela,
  - spojenie diela s iným dielom,
  - zaznamenanie diela na akýkoľvek technický nosič a akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známym, aj keď takýto spôsob bude používaný až v budúcnosti,
  - vyhotovenie rozmnoženín diela,
  - verejný prenos diela a/alebo rozmnoženiny diela akýmkoľvek spôsobom v čase uzavretia tejto zmluvy známym, aj keď takýto spôsob bude používaný až v budúcnosti (vrátane vysielania, káblovej retransmisie, vysielania Internetom a sprístupňovania diela a/alebo jeho rozmnoženiny verejnosti),
  - verejné rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny predajom alebo inou formou prevodu vlastníckeho práva,
  - verejného rozširovanie originálu diela alebo jeho rozmnoženiny nájmom alebo vypožičiavaním; tým nie je dotknuté právo na primeranú odmenu podľa AZ,
  - verejné vykonanie diela a/alebo jeho rozmnoženiny,
  - adaptáciu, preklad alebo iné spracovanie diela,
  - použitie pre potreby vytvorenia inej zložky programovej služby,
  - úpravu diela dabingom a/alebo titulkami,
  - použitia diela uvedené v tomto článku zmluvy v znení pôvodnom, dabovanom i opatrenom titulkami,
  - použitie fotografií vyhotovených v súvislosti s vyhotovovaním prvotného záznamu diela,

- postúpenie získanej licencie na tretie osoby a/alebo poskytnutie sublicencie, a to v celku alebo po častiach, neobmedzene alebo v obmedzenom rozsahu.

Autor vyhlasuje, že touto zmluvou udeľuje RTVS licenciu v neobmedzenom rozsahu (pokiaľ ide o územie i počet použítí) a na celú dobu trvania majetkových práv .

Podpisom tejto zmluvy autor dáva svoj výslovný súhlas, aby RTVS do diela zasahovala spôsobom, ktorý je v súlade so všeobecne záväznými právnymi predpismi, ktorých použitie prichádza do úvahy a ktorý nemožno považovať za hanlivé nakladanie s dielom pri rešpektovaní práva autora na nedotknuteľnosť diela.

Ak vzniknú pochybnosti o tom, ku ktorým jednotlivým spôsobom použitia sa licencia poskytuje, má sa za to, že licencia bola poskytnutá k takým spôsobom použitia a v takom rozsahu, ako je to rozumné predpokladať s prihliadnutím na účel uzavretia zmluvy a postavenie RTVS ako výrobcu zvukovo – obrazového záznamu.

Autor sa zaväzuje, že licenciu neudeľí tretej osobe na spôsob použitia udelený v tejto zmluve a sám sa zdrží použitia spôsobom, ktorý udelil výhradnou licenciou na základe tejto zmluvy.

Zmluvné strany sa dohodli, že RTVS nie je povinná výhradnú licenciu využívať.

#### Článok V. Povinnosti autora

1. Autor sa zaväzuje:

- dodržiavať výrobný plán a pokyny RTVS týkajúce sa organizácie vytvorenia diela, na ktorom sa autorsky zúčastňuje, podieľať sa podľa pokynu RTVS na prípravných prácach, zostavení plánu nakrúcania alebo elektronickej výroby, určení miest nakrúcania, výbere výkonných umelcov, zúčastniť sa skúšok, zaznamenávania diela a dokončovacích prác,
- dodržiavať finančný rozpočet vytvorenia diela resp. výroby zvukovo – obrazového záznamu, na ktorom je dielo zaznamenané, ak bol s ním preukázateľne oboznámený,
- striepiť použitie diela RTVS alebo osobou odvodzujúcou svoje oprávnenia od RTVS v rozsahu udeleného súhlasu (Článok IV. tejto zmluvy),
- neudeľiť tretej osobe licenciu na spôsoby použitia udelené výhradnou licenciou vyplývajúcou z tejto zmluvy, pričom je povinný aj sám sa zdržať použitia diela týmto spôsobom,
- v každom prípade konať tak, aby RTVS nebránil vo využití jej majetkových práv vyplývajúcich z postavenia výrobcu zvukovo – obrazového záznamu, na ktorom je dielo zaznamenané .

V odôvodnených prípadoch môže RTVS na základe písomnej žiadosti autora písomne povoliť prekročenie dohodnutého času vytvorenia diela alebo schváleného rozpočtu.

V prípade porušenia niektorej z povinností dohodnutých v písm. e) a f) tohto článku zmluvy je autor povinný zaplatiť RTVS zmluvnú pokutu vo výške **228,80 €** za každé porušenie povinnosti uvedenej pod písm. e) a/alebo za každý i začatý deň, v ktorom trvá porušenie povinnosti dohodnutej pod písm.

f) tohto článku zmluvy. Zabezpečenie záväzkov autora zmluvnou pokutou, ako aj jej výška boli zmluvnými stranami dohodnuté s prihliadnutím na ochranu investícií RTVS vynaložených pri vytvorení audiovizuálneho diela a vyhotovení zvukovo – obrazového záznamu, na ktorom bude toto dielo zaznamenané.

Zaplatenie zmluvnej pokuty si RTVS uplatní faktúrou so splatnosťou 14 dní odo dňa jej doručenia.

2. Účastník zmluvy sa zaväzuje pri plnení predmetu zmluvy v priestoroch RTVS ako aj na miestach, kde dochádza k plneniu predmetu zmluvy:

- v plnom rozsahu rešpektovať a dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci ako aj osobitné predpisy v oblasti BOZP platné v SR, a vykonávať všetky úkony v súlade s týmito predpismi,
- dodržiavať bezpečnostné pokyny, bezpečnostné a zdravotné označenia, poprípade výstražné značenia v priestoroch RTVS,
- sa nebude svojvoľne a bez sprievodu určenej osoby za RTVS pohybovať mimo priestorov vyhradených na plnenie predmetu zmluvy a zároveň zabezpečiť, aby ním pozvané osoby za účelom plnenia predmetu zmluvy, dodržiavali túto povinnosť,
- zabezpečiť, aby v rámci plnenia predmetu zmluvy zasahovali do technických zariadení RTVS len osoby odborne spôsobilé, a to v súlade s predmetom zmluvy a všeobecne záväznými právnymi predpismi,
- upozorniť zodpovedného zamestnanca RTVS na prípadné riziká vyplývajúce z plnenia predmetu zmluvy, ak tieto majú vplyv na zamestnancov RTVS alebo iné osoby pri plnení predmetu zmluvy,
- zodpovedať v plnom rozsahu za prípadnú vzniknutú škodu, ktorá vznikne RTVS v dôsledku nedodržania všeobecne záväzných právnych predpisov bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, ako aj osobitných predpisov v oblasti BOZP platných v SR pri plnení predmetu zmluvy, a to samotným účastníkom zmluvy alebo osobami ním určenými na plnenie predmetu zmluvy,
- zabezpečiť oznamovaciu povinnosť v prípade úrazu, nebezpečenstva alebo ohrozenia poverenej (zodpovednej) osobe za RTVS.

#### Článok VI. Povinnosti RTVS

1. RTVS sa zaväzuje:

- materiálne, technicky a organizačne zabezpečovať proces vytvorenia diela,
- zaplatiť autorovi za riadne vytvorenie diela podľa tejto zmluvy a udelenie súhlasu na jeho použitie odmenu v súlade s Článkom III. tejto zmluvy.

#### Článok VII. Skončenie platnosti zmluvy

1. Platnosť zmluvy končí: po ukončení doby trvania autorských práv/ príbuzných práv dohodou, odstúpením od zmluvy.

2. RTVS je oprávnená od zmluvy odstúpiť:

- ak má dielo vady, ktoré bránia tomu, aby sa mohlo použiť na účel dohodnutý v zmluve,
  - ak pred termínom odovzdania diela je zjavné, že dielo nebude odovzdané v dohodnutom termíne;
- v uvedenom prípade nemá autor nárok na vyplatenie odmeny podľa Článku III. tejto zmluvy,

3. Právne účinky odstúpenia od zmluvy (jej časti) nastávajú nasledujúcim dňom po doručení oznámenia o odstúpení autorovi.

4. Ak autor nemôže dokončiť vytvorenie diela v dohodnutom čase z ospravedlniteľných dôvodov (choroba, úraz, úmrtie v rodine a pod.), RTVS je oprávnená od zmluvy odstúpiť, je však povinná zaplatiť autorovi primeranú časť odmeny, ak môže výsledky jeho čiastočného plnenia využiť. Primeranosť sa posudzuje so zreteľom na pomer vykonanej časti diela k rozsahu činnosti potrebnému na dokončenie diela.

5. V prípade uvedenom v bode 4. tohto článku zmluvy, ako aj v iných prípadoch, keď autor z akýchkoľvek dôvodov nebude pokračovať vo vytváraní audiovizuálneho diela, dáva autor svoj výslovný súhlas na to, aby vo vytváraní diela spôsobom dohodnutým v tejto zmluve pokračovala iná fyzická osoba podľa výberu RTVS a zároveň dáva súhlas na použitie (vrátane úpravy) výsledkov jeho činnosti uskutočnenej na podklade tejto zmluvy touto fyzickou osobou spôsobom neznižujúcim umeleckú hodnotu.

#### Článok VIII. Záverečné ustanovenia

1. Autor podpisom tejto zmluvy vyhlasuje, že bol oboznámený s podmienkami spracúvania osobných údajov zo strany RTVS podľa osobitných právnych predpisov (nariadenia Európskeho parlamentu a Rady (EÚ) 2016/679 a zákon č. 18/2018 Z. z.), ktoré sú zverejnené na stránke [www.rtvsg.org](http://www.rtvsg.org).

2. Táto zmluva sa vyhotovuje v dvoch rovnopisoch, z ktorých po jednom obdrží každá zo zmluvných strán.
3. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v Centrálnom registri zmlúv Úradu vlády SR.
4. Táto zmluva sa uzatvára na dobu trvania práv v zmysle príslušných ustanovení AZ.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že sú plne spôsobilé na právne úkony, že text tejto zmluvy je určitým a zrozumiteľným vyjadrením ich vážnej a slobodnej vôle, že si zmluvu pred jej podpisom prečítali, tejto v celom rozsahu porozumeli a na znak súhlasu s jej obsahom k nej pripájajú vlastnoručné podpisy.

## Bratislava

.....  
*Emília Balogová*

*Autor*

Podpis a dátum

Finančná operácia je v súlade  
s rozpočtom, zmluvami, osobitnými  
predpismi a internými predpismi:

.....  
*Mgr. Zuzana Attaey*

*Producent*

Podpis a dátum

Vystavil: Mgr. Alexandra Slezáková

Finančnú operáciu overil a súhlasí s jej  
vykonaním/ pokračovaním:

.....  
*Mgr. Anton Sulík*

*riaditeľ Sekcie programovej služby STV*

Podpis a dátum

.....  
*Mgr. art. Tatiana Lutherová*

*riaditeľ Sekcie výroby programov  
RTVS*

Podpis a dátum

