

ZMLUVA O VÝPOŽIČKE DIELA

uzavretá podľa § 659 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov (ďalej len „Občiansky zákonník“)

Požičiavateľ:

Peter Kobelák

Adresa: XXXXXX

(ďalej len „požičiavateľ“)

Vypožičiavateľ:

názov: **Rozhlas a televízia Slovenska**
sídlo: Mlynská dolina, 845 45 Bratislava
IČO: 47 232 480
DIČ: 2023169973
IČ DPH: SK2023169973
registrácia: Obchodný register OS Bratislava I, Odd.: Po, Vložka č.: 1922/B
bankové spojenie.: XXXXXX
IBAN: XXXXXX
štatutárny orgán: Mgr. Ľuboš Machaj, generálny riaditeľ
(ďalej len „vypožičiavateľ“)

ČI. I

Predmet zmluvy

Predmetom tejto Zmluvy je dohoda zmluvných strán o podmienkach umiestnenia, montáži, vystavovania a výpožičky umeleckého diela (ďalej len „Dielo“) za účelom vystavenia na výstave Zabudnutí, odídení, odmlčaní. Dielo je konkretizované v Prílohe č. 1 tejto Zmluvy, ktorá tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto Zmluvy. Diela budú inštalované a vystavené v priestoroch Galérie Slovenského rozhlasu v budove Rozhlasu a televízie Slovenska, Mýtna 1, 811 05 Bratislava (ďalej len „Galéria Slovenského rozhlasu“).

ČI. II

Predmet výpožičky

1. Na základe tejto Zmluvy požičiavateľ prenecháva vypožičiavateľovi do bezplatného dočasného užívania diela /v prílohe č.1/ za podmienok stanovených touto Zmluvou. Vypožičiavateľ je povinný užívať dielo v súlade s účelom dohodnutým v tejto zmluve.
2. Predmet výpožičky sa viaže výlučne na dohodnutý účel. Každá prípadná zmena účelu výpožičky Diel musí byť písomne odsúhlasená požičiavateľom.

Čl. III

Doba trvania výpožičky

1. Doba výpožičky v Galérii Slovenského rozhlasu má dočasný charakter, a to na obdobie od 7.2.2023 do 10.5.2023.
2. Výpožička končí uplynutím dohodnutej doby.
3. V prípade, ak bude mať vypožičiavateľ záujem o predĺženie dohodnutej doby výpožičky diel, je povinný písomne požiadať požičiavateľa o súhlas s predĺžením doby výpožičky najneskôr tri týždne pred pôvodne dohodnutým uplynutím doby výpožičky.
4. Skončením výpožičky vzniká vypožičiavateľovi povinnosť vrátiť dielo v stave zodpovedajúcom dojednanému spôsobu užívania.

Čl. IV

Preprava a inštalácia Diel

1. Všetky náklady spojené s inštaláciou, odinštalovaním umeleckých diel a otvorením výstavy znáša vypožičiavateľ.
2. K odovzdaniu a prevzatiu diel do výpožičky podľa tejto Zmluvy dôjde na základe písomného potvrdenia o odovzdaní a prevzatí diel podpísaného oboma zmluvnými stranami. Potvrdenie o odovzdaní a prevzatí diel v Prílohe č. 2 tejto Zmluvy tvorí neoddeliteľnú súčasť tejto Zmluvy.

Čl. V

Povinnosti Požičiavateľa

1. Protokolárne odovzdať kontaktnej osobe vypožičiavateľa diela v stave spôsobilom na dojednané užívanie.
2. Dovoz a odvoz umeleckých diel zabezpečuje požičiavateľ.

Čl. VI

Povinnosti Vypožičiavateľa

Vypožičiavateľ je povinný najmä:

1. Protokolárne prevziať diela a ich prevzatie písomne potvrdiť.

2. Určiť poverenú osobu, ktorá diela prevezme a odovzdá. Takouto poverenou osobou vypožičovateľa je PhDr. Ivan Jančár.
3. Vypožičovateľ zodpovedá za všetky škody, ktoré vzniknú počas výstavy.
4. Pred akoukoľvek manipuláciou s jednotlivými dielami informovať o tejto skutočnosti kontaktnú osobu požičovateľa, ktorou je Peter Kobelák.
5. Užívať predmet výpožičky tak, aby neobmedzoval požičovateľa a nepoškodzoval jeho majetok a záujmy.
6. Nezapožičať ani neprenechať predmet výpožičky na užívanie tretej osobe.
7. Po celú dobu výpožičky s dielom zaobchádzať s najväčšou opatrnosťou, nevystaviť ho žiadnemu riziku, zabezpečiť jeho ochranu pred akýmkoľvek poškodením, zničením, stratou (a to najmä kľúčovým režimom, bezpečným upevnením Diel).
8. Na vypožičaných dielach nevykonať žiadne zmeny (ani na súčiastiach diel, t.j. ráme, paspartoch, sokloch), ani zásahy.
9. Zabezpečiť na svoje náklady prípadné čistenie diel, pričom čistenie diel sa obmedzí na odstránenie prachu, vykonané výlučne reštaurátorom a to s najväčšou opatrnosťou. Na dielach nesmú byť vykonávané žiadne reštaurátorské zásahy.
10. Umožniť požičovateľovi vykonanie kontroly predmetu výpožičky za jeho účasti.

Čl. VII

Povinnosti Vypožičovateľa pri zmene a poškodení diela

1. Vypožičovateľ zodpovedá za každú zmenu, ohrozenie, poškodenie alebo stratu, ktoré vznikli na dielach a tieto je povinný bezodkladne oznámiť požičovateľovi. O týchto skutočnostiach vyhotoví písomný záznam.
2. V prípade, že hrozí škoda, ihneď uskutoční nevyhnutné opatrenia na zabránenie vzniku škody.
3. Vypožičovateľ nezodpovedá za škody na predmete výpožičky, ktoré vznikli v dôsledku tzv. neodvrátiteľných udalostí (napr. víchrica, povodeň a pod.)

Čl. VIII

Vyhotovenie rozmnoženín Diel, televízne a filmové spracovanie, iné médiá

1. Vyhotovovanie pohľadníc, tlačovín a iných reprodukcí vypožičaných diel je bez predchádzajúceho písomného súhlasu požičovateľa zakázané.
2. Vypožičovateľ je povinný zabezpečiť, aby sa nevyhotovovali žiadne reprodukcie diela treťou osobou.
3. Vypožičovateľ zodpovedá za dodržiavanie autorských práv k dielam.

Čl. IX

Právo kontroly

1. Požičiatel' je oprávnený prostredníctvom poverenej osoby, ktorou pre tieto účely je pán Peter Kobelák kontrolovať dodržiavanie všetkých uvedených zmluvných ustanovení. Za týmto účelom je poverená osoba požičiatela oprávnená počas otváracích hodín kedykoľvek, a vo výnimočných prípadoch aj mimo týchto hodín po predchádzajúcej dohode s vypožičiatelom, vstupovať do výstavných priestorov.

Čl. X

Ochrana osobných údajov

1. V prípade, ak dôjde k náhodnému prístupu ktorejkoľvek zmluvnej strany k osobným údajom spracovávaným druhou zmluvnou stranou je táto zmluvná strana povinná zachovávať mlčanlivosť o týchto osobných údajoch a súčasne sa zaväzuje dodržiavať nasledovné pokyny:
 - a) osobné údaje nevyužiť pre vlastnú potrebu, pre potreby vlastnej činnosti,
 - b) neposkytnúť, nesprístupniť ani nezverejniť osobné údaje dotknutých osôb tretím stranám alebo neoprávneným osobám, okrem prípadov, kedy poskytovanie, sprístupňovanie a zverejňovanie osobných údajov stanovuje právo Európskej únie alebo právne predpisy SR alebo medzinárodné zmluvy, ktorými je Slovenská republika viazaná,
 - c) nekopírovať, neskenovať, nerozširovať, ani inak nespracúvať osobné údaje,
 - d) dodržiavať všetky bezpečnostné opatrenia za účelom ochrany osobných údajov s cieľom chrániť osobné údaje tak, aby nedošlo k ich strate, poškodeniu, prezradeniu alebo zneužitiu treťou osobou alebo inému neoprávnenému prístupu alebo neoprávnenej manipulácii s osobnými údajmi, a to aj nedbanlivostným konaním.
2. Povinnosť mlčanlivosti týkajúca sa osobných údajov nie je časovo obmedzená a trvá aj po skončení doby trvania zmluvy.
3. Povinnosť mlčanlivosti neplatí:
 - a) ak je to nevyhnutné na plnenie úloh súdu a orgánov činných v trestnom konaní podľa osobitného zákona; tým nie sú dotknuté ustanovenia o mlčanlivosti podľa osobitných predpisov, alebo
 - b) vo vzťahu k Úradu na ochranu osobných údajov Slovenskej republiky pri plnení jeho úloh podľa zákona č. 18/2018 Z. z. o ochrane osobných údajov a o zmene a doplnení niektorých zákonov alebo podľa NARIADENIA EURÓPSKEHO PARLAMENTU A RADY (EÚ) 2016/679 o ochrane fyzických osôb pri spracúvaní osobných údajov a o voľnom pohybe takýchto údajov, ktorým sa zrušuje smernica 95/46/ES (všeobecné nariadenie o ochrane osobných údajov).

Čl. XI

Závěrečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpisu a účinnosť deň po zverejnení v Centrálnom registri zmlúv.
2. Akékoľvek zmeny tejto Zmluvy si vyžadujú dohodu zmluvných strán vo forme písomného dodatku, ktorý bude tvoriť neoddeliteľnú súčasť tejto Zmluvy.
3. Na ďalšie právne vzťahy, ktoré nie sú upravené touto zmluvou, sa vzťahujú príslušné ustanovenia Občianskeho zákonníka.
4. Táto zmluva je vyhotovená v 2 (dvoch) exemplároch, z ktorých 1 (jeden) obdrží vypožičiavateľ a 1 (jeden) požičiavateľ.

Prílohy: Príloha č. 1 – Zoznam diel k Zmluve o výpožičke diela

Príloha č. 2 - Protokol o prevzatí a vrátení diel

V Bratislave, dňa

V Bratislave, dňa

.....
Mgr. Ľuboš Machaj

generálny riaditeľ RTVS

.....
Peter Kobelák

Príloha č. 1

Július Andorko (Majiteľ Peter Kobelák)

1. Július Andorko: Autoportrét, okolo 1908, olej, plátno (vrecovina), 49x69 cm.
Súkromná zbierka. Cena 2.500 eur

Protokol o prevzatí a vrátení diel

Podľa zmluvy č.:7/2022.....zo dňa..... uzavretej medzi:

Petrom Kobelákom

a Rozhlasom a televíziou Slovenska, Mlynská dolina, 845 45 Bratislava

Účel vypožičania: výstavný

Prevzatie diel

Diela: inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, resp. podľa zoznamu prílohy

Popis a stav diel pri preberaní, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa:

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia :

Miesto prevzatia:

Vrátenie diel

Diela: inv. číslo, autor, názov, rok, technika, rozmer, značenie, resp. podľa zoznamu prílohy

Popis a stav diel pri vrátení, vyjadrenie kustóda, resp. reštaurátora potvrdené podpisom

Dňa:

Diela odovzdal:

Diela prevzal:

Dátum prevzatia:

Miesto prevzatia: